

**musée d'Art et d'Histoire
Louis-Senlecq**

31, Grande Rue – 95 290 L'Isle-Adam
musee.ville-isle-adam.fr | musee@ville-isle-adam.fr
01 74 56 11 23 – 01 34 08 02 72

HORAIRES

Ouvert du mercredi au dimanche de 14h à 18h
Fermé du 23 décembre 2024 au 1^{er} janvier 2025

TARIFS

Plein : 4,50€ ; réduit : 3,50€ (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants, enseignants)
Gratuité : pour les Adamois, les moins de 18 ans, les étudiants en arts plastiques et histoire de l'art, les personnes en situation de handicap et leurs accompagnateurs, les titulaires de la carte « Les Amis du Louvre », carte ICOM, carte Culture, carte « Découvertes en liberté » et bénéficiaires de l'offre Pass Navigo culture

ACCÈS

En train depuis la gare du Nord, direction Persan-Beaumont, départ toutes les heures, 50 min. de trajet

Par la route



IMAGE DE
COUVERTURE :
Renet-Tener
(1845-1925)

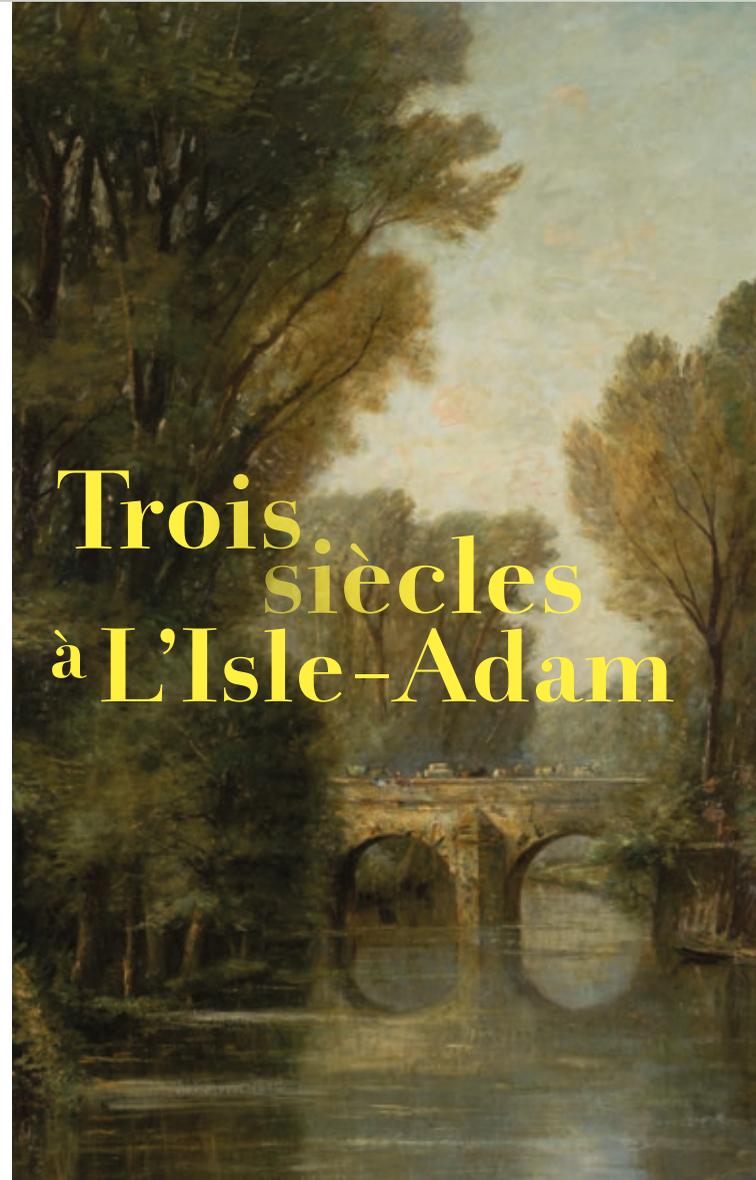
Le Pont du moulin,
1896, huile sur toile
© L'Isle-Adam,
musée d'Art et
d'Histoire
Louis-Senlecq,
Jérôme Letellier

CRÉDIT PHOTO :
Sauf mention
contraire :

© L'Isle-Adam,
musée d'Art et
d'Histoire
Louis-Senlecq,
Henri Delage

Conception
graphique :
Virginie Poilève

Imprimeur :
Imagetex



Trois
siècles
à L'Isle-Adam

Trois
siècles
à L'Isle-Adam

20 octobre 2024 – 21 septembre 2025

À vingt-cinq kilomètres à vol d'oiseau de Paris, L'Isle-Adam se trouve aux portes du parc naturel régional du Vexin français, du Pays de France et du département de l'Oise. Qualifiée de « paradis terrestre » par Honoré de Balzac dans une lettre qu'il écrit à sa soeur en 1819, la ville bénéficie d'un environnement exceptionnel situé entre rivière et forêt domaniale. Avec l'exposition *Trois siècles à L'Isle-Adam*, les visiteurs sont invités à un voyage à travers l'histoire et le patrimoine de la cité adamoise et de son territoire.

Organisé de manière chronologique et couvrant une période allant du XVIII^e au milieu du XX^e siècle, le parcours s'articule autour des grandes thématiques représentées dans les collections du musée. L'histoire et l'évolution urbaine de L'Isle-Adam y sont évoquées : des fastes des princes de Conti au développement de la villégiature et des loisirs. Le passé industriel de la ville est également mis en avant, avec les manufactures de terres cuites décoratives qui ont fait la célébrité de L'Isle-Adam de la fin du XIX^e au début du XX^e siècle.

La région ayant attiré de nombreux artistes, c'est aussi à travers l'œil des peintres que l'on découvre les paysages des bords de l'Oise et de la campagne environnante, par les toiles de Jules Dupré (1811-1889), Léon Victor Dupré (1816-1879), Auguste Boulard père (1825-1897), Renet-Tener (1846-1925), Fernand Quignon (1854-1941) et Emilio Boggio (1857-1920).

L'exposition rassemble peintures, sculptures, aquarelles, gravures, affiches publicitaires, cartes postales et photographies anciennes, toutes issues du fonds du musée.



Jean-Baptiste André
(1735 ou 1737 – après 1809)
Château Conti et écuries vus de L'Isle-Adam
1782
Encre et lavis sur papier

Louis-Jacques
Vigon (1897-1985)
La Plage de L'Isle-Adam, l'été
Vers 1930
Huile sur carton

Joseph Le Guluche
(1849-1915)
En détresse
Non daté
Terre cuite laissée
au naturel



Agenda

Octobre 2024 - Mars 2025

TOUS PUBLICS

Du 20 octobre au 1^{er} décembre 2024, 1 visite faite dans l'un des 3 musées partenaires de la Vallée de l'Oise (musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq, musée Daubigny à Auvers-sur-Oise et musée d'Art et d'Histoire Pissaro-Pontoise) donne lieu à un tarif réduit dans les autres, sur présentation d'un justificatif

› Le premier dimanche de chaque mois

Entrée gratuite

Visites commentées

› Dimanche 1 décembre 2024, à 15h30

› Dimanche 2 février 2025, à 15h30

Visite gratuite

› Samedi 25 janvier 2025, de 18h à 20h

« Nuits de la lecture »

En partenariat avec la bibliothèque Georges Duhamel

Programme en construction

› Samedi 22 mars 2025, de 10h à 11h30

« Voyage méditatif à travers L'Isle-Adam »

Initiation au yoga Nidra et bain sonore par l'association adamoise ARBIA

Sur réservation, tarif: 10€

L'Isle-Adam (Seine-et-Oise).
Le Pont du Cabouillet
Carte postale ancienne



EN FAMILLE

NOUVEAU

Outils de médiation à découvrir en autonomie tout au long du parcours et espace dédié aux enfants

Visite en famille

Pour une première découverte du musée

› Dimanche 17 novembre 2024, 15h

› Dimanche 12 janvier 2025, 15h

› Dimanche 16 mars 2025, 15h

Sur réservation. Accessible à partir de 2 ans.

Visite comprise dans le billet d'entrée

› Dimanche 30 mars 2025, de 14h à 18h

« Jeux en famille », en partenariat

avec la ludothèque *Pirouette*

Accès gratuit

JEUNE PUBLIC

« L'ATELIER DES PETITS »

› Mercredi 11 décembre 2024

Décoration de Noël

› Mercredi 15 janvier 2025

Couronne en métal repoussé

› Mercredi 12 février 2025

Maquette de château

› Mercredi 19 mars 2025

Boîte à tonnerre

Pour les 3-6 ans, de 14h à 15h30

(présence d'un adulte obligatoire, sur réservation)

Tarifs: 7.50 € (4.50 € pour les Adamois,

gratuit pour l'adulte accompagnant)

JEUNE PUBLIC

Suite

« L'ATELIER DU MERCREDI »

› Mercredi 30 octobre 2024

Paysage au pastel sec

› Mercredi 6 novembre 2024

Puzzle impressionniste

› Mercredi 13 novembre 2024

Matériel du peintre

› Mercredi 20 novembre 2024

Peinture de paysage au couteau

› Mercredi 27 novembre 2024

Paysage caché, dessin surprise

› Mercredi 18 décembre 2024

Décoration de Noël

› Mercredi 8 janvier 2025

Couronne en métal repoussé

› Mercredi 22 janvier 2025

Maquette du Pavillon chinois

› Mercredi 12 mars 2025

Boîte à tonnerre

› Mercredi 26 mars 2025

Paysage à la plume

Pour les 6-14 ans, de 14h à 16h (sur réservation)

Tarifs: 7.50 € (4.50 € pour les Adamois)

STAGE VACANCES SCOLAIRES

› Mercredi 26 et jeudi 27 février 2025

Modelage d'un objet décoratif en argile

Pour les 6-14 ans, de 14h à 16h (sur réservation)

Tarifs: 15 € (9 € pour les Adamois)

GROUPES

Sur réservation

ADULTES

› Visite guidée de l'exposition

Tarif: 4 €, à partir de 8 personnes

GROUPES

Sur réservation

Suite

ÉCOLES, CENTRES DE LOISIRS

› Visite guidée gratuite

ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE

› ATELIER POUR LES MATERNELLES

Tableau de paysage en relief

› ATELIER POUR LES ÉLÉMENTAIRES

Cadre en métal repoussé

Tarifs:

Forfait atelier – 1 classe:

145 € (92 € pour les écoles adamoises)

Forfait atelier – 4 classes (1 atelier par classe)

460 € (305 € pour les écoles adamoises)

Forfait annuel 1 classe (1 atelier par exposition)

255 € (152 € pour les écoles adamoises)

Forfait ½ groupe (jusqu'à 15 enfants)

6.50 € par enfant (4 € pour les structures

adamoises)

Pour toute réservation et pour tout

complément d'information, contactez

le service des publics au 01 74 56 11 23

ou par mail: [servicedespublics.musee@](mailto:servicedespublics.musee@ville-isle-adam.fr)

[ville-isle-adam.fr](mailto:servicedespublics.musee@ville-isle-adam.fr)

Renet-Tener
(1845-1925)
Bateaux à vapeur sur l'Oise au crépuscule
Non daté
Huile sur toile
© L'Isle-Adam, musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq, Jean-Michel Rousvoal

