

**ARTISTES
EN PRÉSENCES**

LA SAISON
MUSICALE
DE L'ESPACE
CULTUREL
DE **CHAILLOL**

AÀGUT

POLYPHONIES OCCITANES

JEUDI 25 JUIN 20H30
SAINT-JULIEN-EN-CH., ÉGLISE

VENDREDI 26 JUIN 20H30
MANTEYER, ÉGLISE

SAMEDI 27 JUIN 20H30
TALLARD, CHÂTEAU

DIMANCHE 28 JUIN 18H
PIÉGUT, ÉGLISE

 **Espace
Culturel
de Chaillole**

Scène
conventionnée
Art en territoire
Hautes-Alpes

TARIFS CONSCIENTS
INFOS 09 82 20 10 39
BILLETTERIE FESTIVALDECHAILLOL.COM

AÀGUT

POLYPHONIES OCCITANES



TARIFS CONSCIENTS

Vous pouvez, sans condition d'accès, choisir le tarif le plus juste pour vous.

- Tarif accès 5 €
- Tarif réduit 8 €
- Tarif plein 12 €
- Tarif soutien 20 €
- - de 12 ans gratuit

RÉSERVATION

festivaldechaillo.com

Trois voix de femmes aux personnalités vocales affirmées, s'accompagnant des percussions finement ouvragées d'Alan Blum, parcourent les répertoires populaires des Pyrénées – et plus particulièrement du Béarn d'où est originaire Caroline Sasal, la directrice artistique de l'ensemble – jusqu'à la Galice, suivant la crête qui relie le Sud de la France au Nord de l'Espagne. Les quatre musicien·nes à l'âme voyageuse s'emparent ainsi des chants ancestraux de différents terroirs, auxquels ils insufflent une vitalité nouvelle, par un subtil déplacement des formes traditionnelles héritées, un traitement vocal original ou l'ajout d'éléments plus contemporains dans les arrangements proposés. Tantôt délicats et touchants, les quatre musicien·nes savent aussi conduire les auditeurs vers des états d'exaltation collective, d'élan partagé, rappelant que la musique fut, à toutes les époques, un moyen privilégié pour unir les cœurs dans la joie.

Caroline Sasal chant, direction artistique

Alan Blum percussions, chant

Angélique Zaini chant

Miriam Le Guen chant