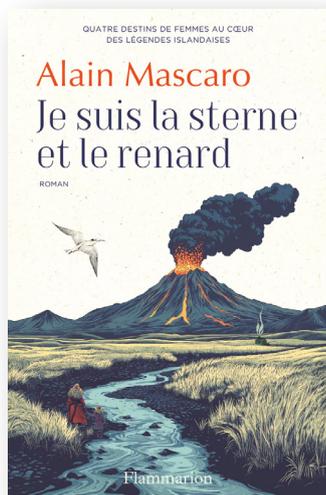


LITTÉRATURE

Roman



PARUTION
9 avril 2025
352 pages
22 euros

CONTACT PRESSE

Anne Laborier
Anne.laborier@flammarion.fr
06 12 86 68 69



Photo Astrid di Crollanza © Flammarion.

ALAIN MASCARO

Je suis la sterne et le renard

Au cœur de la nuit noire d'Islande, au Moyen Âge, Aam, la brodeuse d'histoires, demande à celle qu'elle appelle « sa sœur » de l'écouter. Ce qu'elle doit lui transmettre pendant la veillée, c'est l'histoire de quatre femmes et la menace qui plane sur chacune de leurs vies. Ces femmes, conteuses, herboristes, sages-femmes, mères, un peu sorcières, sont issues d'une même lignée et toutes sont marquées par une malédiction ordinaire : la violence des hommes. En redonnant vie aux légendes islandaises, le récit d'Aam dévoile où la brutalité de ces hommes prend racine. Mais comment rompre le sort ? Grande saga islandaise traversée par des paysages somptueux et des landes ancestrales, *Je suis la sterne et le renard*, à travers l'imaginaire et les légendes, résonne de façon très contemporaine et vient interroger la domination que les hommes exercent sur les femmes mais aussi sur la nature.

Une grande saga islandaise
qui vient soulever, de façon contemporaine,
des questionnements féministes
et écologistes.

Alain Mascaro est professeur de lettres. Il y a quelques années, il change radicalement de vie pour voyager avec sa compagne et se passionne pour la nature qu'il côtoie. En 2021, il publie son premier roman, très remarqué par le public, *Avant que le monde ne se ferme* (Autrement, Prix Première Plume et Talents Cultura 2021, élu parmi les 50 livres préférés des Français en 2022 et Le Livre favori des Français France Télévisions).