

festival  
impro sur  
13<sup>ème</sup> édition  
COUR

FESTIVAL D'IMPROVISATION THÉÂTRALE



22 juillet au 16 août 2026

PROGRAMME

# ÉDITO

Pour la 13<sup>ème</sup> année consécutive, le *Festival Impro sur Cour* prendra place au cœur de l'été du 22 juillet au 16 août !

Un partenariat heureux et pérenne entre la Compagnie Imp'Acte et le Café théâtre La Basse Cour, pour faire vivre l'improvisation théâtrale grenobloise et ses valeurs de partage et de rencontres, que portent toutes ces associations : troupes amateurs et compagnies professionnelles.

Un grand merci à tous les bénévoles qui font vivre ce lieu, au public fidèle et toujours de plus en plus nombreux, aux parrains et marraines du festival, ainsi qu'au Département de l'Isère qui soutient cette initiative festive et culturelle.

Chaque année, toutes ces énergies nous permettent de nous retrouver autour de ce qui nous anime: l'impro !

*Les équipes de la Compagnie Imp'Acte et de La Basse Cour*

# LES APÉROS IMPRO

Première partie de soirée à 18h30

- JEUDI 23/07** **Pierre et Coco** - « Quartier libre »  
**VEND 24/07** **Cie En roue libre** - « Cluedo »  
**SAM 25/07** **Cie Et après ?** - « À perte de vue »  
**DIM 26/07** Restitution Stage **Victor JAMET**
- MERC 29/07** **Story Factory** - « Cabaret d'impro »  
**JEUDI 30/07** **Les Catherine** - « Catherine Show »  
**VEND 31/07** **Les Buldisères** - « Ça m'fait penser... »  
**SAM 1/08** **Les Martin.e.s** - « Le Village des Martin.e.s »  
**DIM 2/08** Restitution Stage **Péroline DREVON**
- MERC 5/08** **La Ciegale** - « Le jour où ? »  
**JEUDI 6/08** **Collectif Impulse** - « Enfermés ! »  
**VEND 7/08** **Broadway Baby** - Chansons improvisées  
**SAM 8/08** **Cie Bonnes Pioches** - « Lumières sur le passé »  
**DIM 9/08** Restitution Stage **Charlotte FINET**
- MERC 12/08** **Le Tigre** - « Page blanche »  
**JEUDI 13/08** **La Troupinette** - « Sous influence »  
**VEND 14/08** **Bric en Vrac** - « Remake »  
**SAM 15/08** **La Troupe de l'École des Gens** - « La Machine à écrire »  
**DIM 16/08** Restitution Stage **Thomas PIZZOTTI**

# LES SPECTACLES

MERCREDI 22 JUILLET ① 20H30

**CIE IMP'ACTE**

**« EN COULISSES »**



Un spectacle avec des vrais morceaux de texte dedans !

L'envers du décor d'une vraie pièce de théâtre, mais où tout est improvisé. Les tensions, amours, jalousies, exercices d'échauffement, pressions de la vie d'une création sous vos yeux !

La Cie Imp'Acte vous montre tout En coulisses...

JEUDI 23 JUILLET ① 20H30

**LATIAG**

**« CHAMBRE 243 »**



Un hôtel, des chambres, des vies qui s'entrecroisent. Les clients arrivent, repartent, mentent, s'aiment, s'évitent. Le personnel jongle entre service et confidences. Et tout ce petit monde respire, se dévoile, explose parfois.

C'est vous qui choisissez le décor : hôtel au charme un peu fané, palace parisien ou motel poussiéreux... et les comédiens inventent les histoires de ceux qui y vivent. Un spectacle où chaque instant devient une scène de film... sauf qu'ici, rien n'est écrit.

VENDREDI 24 JUILLET ① 20H30

CIE IMP'ACTE

« AU SUIVANT »



En improvisation théâtrale, il est coutume de dire que l'on construit l'histoire tous ensemble, sur le moment. Mais qu'en est-il si les éléments principaux de l'histoire ont déjà été décidés en amont, mais sans prévenir le comédien qui jouera le personnage principal ? C'est ce qu'on vous propose dans ce format nommé Au suivant ! Tour à tour, chaque comédien, chaque comédienne se lancera dans une histoire sans en connaître le moindre contour, et en faisant confiance à ses partenaires de jeu qui, eux, ont tout prévu !  
*Spectacle offert à la Cie Imp'Acte par Kévin Guéguin, parrain du Festival en 2021.*

SAMEDI 25 JUILLET ① 20H30

CARTE BLANCHE  
 VICTOR JAMET

« DÉBARRASSER LA TABLE OU  
 RESTER AVEC LES FÉES ? »



Souvenez-vous, enfant, à table, lorsque les conversations devenaient sérieuses, où s'échappaient vos imaginaires ? Alors que se déroule un weekend familial bourré de conventions d'adultes, vivez des aventures parallèles grandioses à travers les rêves des enfants.

En incarnant des enfants, les comédien.ne.s vous plongent dans des univers puissants tout en vous racontant l'intimité d'une famille le temps d'un weekend.

**DIMANCHE 26 JUILLET ① 20H30**

**LES ÉLOQUENTS « NIGHT STORIES »**



Ne vous êtes-vous jamais demandé ce que deviennent ces lieux que les humains ne fréquentent que le jour, une fois le rideau de fer baissé et la nuit tombée ?

Croyez-vous que les objets qui s'y trouvent restent sagement en place à attendre le petit jour ? Avec ses airs de comédie musicale, Night Stories vous embarque, le temps d'une nuit, suivre les aventures nocturnes des objets que l'on côtoie le jour en toute naïveté.

**MERCREDI 29 JUILLET ① 20H30**

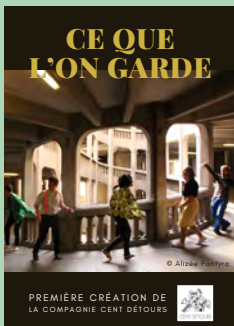
**CIE THÉÂTRE CITOYEN ET POPULAIRE & IMPRO PLUS « ET SI... »**



Quelques indices du public et l'histoire se construit. Et si cette histoire prenait un autre tournant : un élément ou un comportement change... alors des variations de l'histoire prennent forme sous la houlette des improvisateurs.

JEUDI 30 JUILLET ① 20H30

CIE CENT DÉTOURS « **CE QUE L'ON GARDE** »



Qu'avez-vous reçu de votre famille, de vos parents, de vos amis ? À partir du témoignage d'une personne du public enregistré quelques minutes avant le spectacle, les comédiens et le régisseur improvisent une histoire de transmission et ce qu'elle porte avec elle de joie, d'espoir mais aussi parfois de déceptions et de blessures. En partant d'expériences singulières et personnelles et par le détour de la fiction, ce spectacle nous met en discussion les un.e.s avec les autres pour nous faire éprouver ce que nous avons en commun.

VENDREDI 31 JUILLET ① 20H30

CIE IMP'ACTE « **COOL CHIC CLUB** »



Tout le monde chante ensemble (public compris) des chansons que l'on pioche au hasard. Ces chansons servent d'impulsions au plateau pour plusieurs improvisations...  
Un spectacle vibrant de cordes vocales et d'inspirations !

*Spectacle offert à la Cie Imp'Acte par Laurent Franchi, parrain du Festival en 2022.*

SAMEDI 1<sup>ER</sup> AOÛT ① 20H30

CARTE BLANCHE  
PÉROLINE DREYON

« DEUX CHAISES :  
ET L'INVISIBLE S'INVENTE »



Deux chaises.

Rien d'autre, sinon l'espace qu'elles ouvrent.  
Selon leur place, naissent des liens, des  
distances, des élans.

Les corps s'y posent, les histoires s'y risquent,  
l'imaginaire s'y glisse.

Tout commence là : dans l'écart, dans l'angle,  
dans ce presque rien  
où le monde peut apparaître.

DIMANCHE 2 AOÛT ① 20H30

CIE POIVRE ET SEL « NOS FUTURS »



Lorsqu'un événement, heureux ou non, vient  
bouleverser votre vie, comment réagissez-vous ?  
On dit que l'inconnu fait peur, mais on dit aussi que  
des ressources insoupçonnées émergent face au  
changement, alors que croire ?

Si vous aviez la possibilité de voir un court instant  
les différents futurs qui s'offrent à vous, lequel  
choisiriez-vous ?

Dans cette pièce totalement improvisée, cinq  
comédiens tenteront de répondre à toutes ces  
questions et exploreront leurs futurs grâce à VOS  
indications...

MERCREDI 5 AOÛT ① 20H30

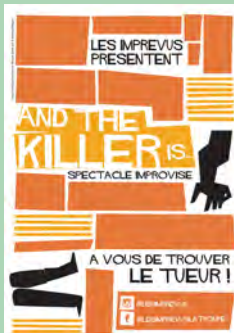
LES QUAND MÊMES « THE NEW GUY »



C'est le repas Improvisé made in Quand Mêmes ! La soirée s'annonce pour le mieux, les invités arrivent au compte-gouttes. Mais ce qu'ils n'avaient pas prévu, c'est que ce soir un sixième invité imprévu débarque ! Qui est-il ? D'où vient-il ? Qui connaît-il ? À vous de décider. L'arrivée de cet inconnu va bouleverser leur histoire, révéler leurs secrets, leurs doutes, leurs projets. Des relations humaines passées à la moulinette et un repas qui s'annonce des plus copieux !

JEUDI 6 AOÛT ① 20H30

CIE LES IMPRÉVUS « AND THE KILLER IS... »



Les Imprévus ont besoin de votre aide car un meurtre atroce vient d'avoir lieu ! Les spectateurs sont invités à découvrir la scène du crime et se retrouvent plongés dans la peau de détectives qui vont devoir trouver, parmi quatre suspects, lequel est le tueur ! Il y aura du suspense, et il vous faudra prêter attention aux indices et aux alibis car tout ce que vous verrez sera totalement improvisé.

VENDREDI 7 AOÛT ① 20H30

CIE IMP'ACTE

« DILEMME »



On dit que nos vies sont façonnées par nos choix : tout quitter pour partir à l'autre bout du monde ou rester avec sa famille et renoncer à ses rêves, avouer ses sentiments au risque de perdre une belle amitié ou se taire et souffrir en silence, choisir le cœur ou la raison, mer ou montagne, bleu ou rose, frites ou haricots verts. Dans ce spectacle improvisé les personnages feront face à des dilemmes et c'est vous qui choisirez pour eux.

SAMEDI 8 AOÛT ① 20H30

CARTE BLANCHE  
CHARLOTTE FINET

« AMUSE-GUEULE »



Dans ce spectacle, on parlera de nourriture, de bouffe, de boustifaille, de repas, de saveurs, de tambouilles... À partir de sensations, de souvenirs, de dégustations, de témoignages, nous improviserons des scènes inspirées de notre rapport à la nourriture : celle qu'on mange, celle qu'on prépare, celle autour de laquelle on se réunit. Celle qu'on aime ou celle qu'on n'aime pas. Celle qu'on associe à des souvenirs.

**DIMANCHE 9 AOÛT** ① 20H30

**CIE IMP'ACTE**

**« À LA BAGUETTE »**



Venez découvrir le Sound Painting, langage gestuel de création artistique multidisciplinaire. Un chef d'orchestre, metteur en scène en direct, dirige un groupe d'une dizaine d'improvisateurs et improvisatrices. Uniquement à l'aide de signes, il pourra créer des tableaux improvisés où comédie, chant, son et danse se mêlent. Un format surprenant où il faudra suivre le metteur en scène au doigt et à l'œil !  
*Spectacle inspiré à la Cie Imp'Acte par un travail avec Omar Galvan en 2016.*

**MERCREDI 12 AOÛT** ① 20H30

**CIE LES ECLECTIKS**

**« GARE AUX APPARENCES »**



Nous nous sommes tous déjà demandé à quoi ressemblerait la vie de cette personne que l'on croise par hasard... Nous vous proposons d'embarquer avec nous dans un voyage où l'on confronte nos pensées à la réalité, nos *a priori* à la vraie vie.



SAMEDI 15 AOÛT ① 20H30

CARTE BLANCHE  
THOMAS PIZZOTTI

« LE SENS DU DÉTAIL »



Ajoutez un détail. Regardez ce que ça change. Dans Le sens du détail, chaque précision — venue du public ou des comédiens — vient bousculer la scène en cours. “Tu mens depuis le début.” “La table est en formica.” “Il y a une vieille horloge suisse derrière vous.” Plus on affine, plus tout dérape. Un format d'improvisation vif, précis et imprévisible.

DIMANCHE 16 AOÛT ① 20H30

CIE IMP'ACTE

« BOEUF D'IMPRO »



Pour clôturer le festival et terminer en apothéose, retrouvez une sélection d'improvisateurs et improvisatrices qui ont fait vivre cette édition, au cours du traditionnel bœuf improvisé final. Une soirée qui s'annonce folle... comme chaque année !

# LES STAGES

SAMEDI 25 ET DIMANCHE 26 JUILLET

« **PRIMITIF, LE STAGE ANIMALIER** »  
PAR VICTOR JAMET



Ouvert aux improvisateurs et improvisatrices ayant au **minimum 1 an de pratique.**

2 jours de stage de 9h30 à 17h.

Restitution le 26 juillet en Apéro Impro à 18h30.

LUNDI 27 ET MARDI 28 JUILLET / LUNDI 3 ET MARDI 4 AOÛT

« **DÉCOUVERTE DE L'IMPRO ADULTES** »  
PAR PAUL NICHILLO



*L'improvisation théâtrale vous intéresse ou vous intrigue et vous souhaitez découvrir cette pratique ? Venez participer à nos stages d'initiation à l'impro ! Aucun pré-requis nécessaire, mis à part l'envie de découvrir cette pratique artistique avec amusement et curiosité.*

Stage sur 2 soirées, **les lundi 27 et mardi 28 juillet et/ou les lundi 3 et mardi 4 août** de 19h à 22h.

SAMEDI 1<sup>ER</sup> ET DIMANCHE 2 AOÛT

« **RÉCITS INTERDITS : QUAND L'IMPROVISATION BRISE LE SILENCE** » PAR PÉROLINE DREVON



Ouvert aux improvisateurs et improvisatrices ayant au **minimum 1 an de pratique.**

2 jours de stage de 9h30 à 17h.

Restitution le 2 août en Apéro Impro à 18h30.

## SAMEDI 8 ET DIMANCHE 9 AOÛT

### « MAIS PARLEZ-VOOOOUS ! »

PAR CHARLOTTE FINET



Ouvert aux improvisateurs et improvisatrices ayant **au minimum 1 an de pratique.**

2 jours de stage de 9h30 à 17h.

Restitution le 9 août en Apéro Impro à 18h30.

## LUNDI 10 ET MARDI 11 AOÛT

### « TROUVER LE JEU ! »

PAR NICOLAS BARDON



*Ce stage vous propose de trouver des outils, des prétextes au jeu avec l'autre et faire que chaque proposition de jeu soit mise en avant pour le bien du jeu ensemble, de l'histoire qui fera de vos propositions des instants scéniques magiques. Regards, connexions, trouvons le jeu ensemble !*

Ouvert aux improvisateurs et improvisatrices ayant **au minimum 1 an de pratique.** Stage sur 2 soirées de 19h à 22h.

## SAMEDI 15 ET DIMANCHE 16 AOÛT

### « STRIKE HARD »

PAR THOMAS PIZZOTTI



Ouvert aux improvisateurs et improvisatrices ayant **au minimum 1 an de pratique.**

2 jours de stage de 9h30 à 17h.

Restitution le 16 août en Apéro Impro à 18h30.

# TARIFS FESTIVAL IMPRO SUR COUR

Apéro Impro à 18h30 : Gratuit à 2€

Spectacle à 20h30 : 10€ à 12€

Stage sur 2 soirées : 70€ (+10€ d'adhésion)

Stage weekend : 150€ (+10€ d'adhésion)



♥ **Adhésion annuelle asso** : cotisation de base à 10 €  
ou cotisation de soutien à tarif libre (>10€)



## ACHETEZ VOS BILLETS

(Aucune réservation par mail ou téléphone)

[www.billetterie.labassecour.net](http://www.billetterie.labassecour.net)

c'est ici



ou encore ici



Sur place les soirs  
de spectacle  
à partir de 19h

ou là

## COMMENT VENIR ?

📍 **18 RUE COLBERT - GRENOBLE**

Trams E arrêt Condorcet / A et B arrêt Saint Bruno  
Voie et station Chronovélo à proximité / Parking Estacade



Accessible aux personnes à mobilité réduite

[www.labassecour.net](http://www.labassecour.net)



[contact@labassecour.net](mailto:contact@labassecour.net)



Centre national  
de la musique



Licences entrepreneur du spectacle

La Basse Cour : 1-002537 / 2-002530 / 3-002534

Imp'Acte : PLATESV-R-2021-009941 et PLATESV-R-2021-009943