

EXPOSITION

SARAH
BERNHARDT

LE MYTHE VIVANT
Passion d'un collectionneur

Palais Lumière Évian
4 juillet 2026 - 3 janvier 2027

La Région Auvergne-Rhône-Alpes

haute savoie
le Département



ville
Évian



SARAH BERNHARDT

LE MYTHE VIVANT

Passion d'un collectionneur

Prétendre aujourd'hui présenter Sarah Bernhardt pourrait sembler, à bien des égards, une entreprise délicate. Pourtant, plus d'un siècle après sa disparition, son parcours continue de fasciner.

Actrice, tragédienne, sculptrice, peintre, écrivaine, muse et icône, elle fut bien plus qu'une star: une révolution à elle seule. À l'aube du XX^e siècle, elle incarne l'artiste totale, la femme libre, la pionnière qui porta le théâtre français sur les scènes du monde entier et incarna une modernité artistique et médiatique sans précédent.

Surnommée « la Divine », « la Voix d'Or » ou encore « l'Immense », elle a su transformer chaque apparition en événement, chaque rôle en légende.

L'exposition dévoile un ensemble exceptionnel issu d'une collection privée, constitué au fil des années. Affiches, photographies, sculptures, bijoux de scène, costumes et objets rares permettent d'explorer les multiples facettes de cette artiste hors norme.

Entre histoire et mythe, cette collection présentée au Palais Lumière invite à redécouvrir une figure majeure de la scène internationale, dont la modernité et la puissance d'évocation demeurent intactes.

Commissaire d'exposition : **Pierre-André Hélène**, historien de l'art,
conservateur et collectionneur

Conseiller artistique du Palais Lumière : **William Saadé**

Scénographe : **Julia Dessirier**

Palais Lumière, quai Charles-Albert-Besson. Ouvert du mercredi au dimanche 10h-18h, mardi 14h-18h (10h-18h durant les vacances scolaires) et les jours fériés (fermé le 25 déc. et 1er janv.).
Tél. +33 (0)4 50 83 15 90 / www.ville-evian.fr

À VOIR PROCHAINEMENT

Au Palais Lumière

6 février - 23 mai 2027

« **Visions d'Asie. Henri Cernuschi, un collectionneur au temps du japonisme** »

Une exposition conçue par le musée Cernuschi, Musée des Arts de l'Asie de la Ville de Paris, Paris Musées.

À la Fondation Pierre Gianadda à Martigny

26 juin - 22 novembre 2026

Rodin selon Rilke

Organisé par le musée Rodin, Paris.