

Eurochestries

Trio de clarinettes *Clarinetissimo* - Delémont, Suisse



Créé en 2024, *Clarinetissimo* est un jeune trio de clarinettes, tous issus de la classe de Simon Stettler, à l'École Jurassienne et au Conservatoire de Musique de Delémont. Faisant également tous partis de la *Fanfare Union Instrumentale* de Delémont, de l'*Harmonie Shotakovitch* ou encore de la *Fédération Jurassienne de Musique*, le trio est régulièrement sollicité pour diverses événements.

Très complices, Milo, Mattia et Damian ont su montrer leur talent lors du "Concours Jurassien pour Solistes et Ensembles", qu'ils ont remporté en mars 2025. Si tous les trois semblent inséparables, cela ne les empêche pas de briller à titre individuel en tant que soliste.

Répertoire Suisse :

René Gerber

Sonatine pour trois clarinettes
(Allegro molto)

**Martin Beeler (musique
traditionnelle suisse)**

Grüezi wohl, Frau Stirnimaa !

Ueli Mooser

Malojawind

Répertoire classique :

Joseph Friedrich Hummel

Trio pour clarinettes

Jacques Bouffil

Clarinet Trio, Opus 8, No. 2

Wolfgang Amadeus

Mozart

Pa-pa-pa

Adi Reininger

Blues

Zequinha Abreu

Tico Tico

Gershwin

Medley

Musique style sacré :

Vaclav Nelhybel

N°1 et N°2 des 9 Trios
pour clarinettes

Leonard Cohen

Hallelujah

Astor Piazzolla

Oblivion

Franz Schubert

Ave Maria



Répertoire

Mattia Giroud

Mattia étudie au Lycée Cantonal à Porrentruy, en première année. Parallèlement à sa pratique collective, Mattia participe régulièrement en solo au Concours Jurassien pour Solistes et Ensembles (Suisse), et à des concerts. Également très sportif, il pratique le volleyball depuis de nombreuses années. Si la musique a une place prépondérante dans sa vie, il se destine à une carrière d'architecte.

Damian Russell

Damian est en 11ème année au Collège de Delémont où il prépare son entrée au Lycée Cantonal de Porrentruy en 1ère année. En plus de sa pratique instrumentale, il participe régulièrement à des auditions, ainsi qu'à des concerts. Damian pratique en parallèle le Jujitsu brésilien et désire poursuivre ses études en droit en vue de devenir avocat.

Milo Voisard

Milo a joué lors du Congrès International des Eurochestries, au Centre des Congrès de Jonzac, en février 2023, après avoir été finaliste à la 10ème édition de l'émission télévisée Prodiges. Il a reçu de nombreux prix en Suisse et en France, et a été invité pour jouer lors de prestigieux concerts et festivals (Festival International Pieno à Saint-Ursanne, Festival Rivera Classic+, La nuit du Piano etc.). Il aime jouer en soliste accompagné de piano ou d'orchestre, en trio, en orchestre de chambre, orchestre d'harmonie, etc.

Il suit régulièrement des masterclasses avec des clarinettes réputés et suit une scolarité qui prépare aux études de musique pour en faire son métier.

