



Septembre - Décembre 2024

ATRIUM

concert | spectacle | théâtre | exposition | impro | projection

Le Fontanil-Cornillon

Édito

C'est la rentrée et l'Atrium vous invite à vivre de nouvelles expériences inoubliables !

Profitez d'une programmation variée, adaptée à tous les goûts et toutes les sensibilités. Et laissez-vous porter par des artistes au grand talent, dans des univers musicaux, artistiques, dramatiques ou encore burlesques aussi légers que bouleversants.

Cette année notamment, nous célébrerons les 20 ans des soirées « À la Santé de Django et du Jazz », orchestrées avec brio par Laurent Courtois et les musiciens qui l'accompagnent. Nous sommes fiers de pouvoir accueillir ces rendez-vous prisés, de très grande qualité.

Je renouvelle mes sincères remerciements à l'ACIDI et à Alpes Concerts, nos deux associations locales qui programment toute l'année des spectacles et des rencontres contribuant au rayonnement de notre équipement culturel.

Côté Galerie, entre septembre et décembre, nous aurons le plaisir d'exposer le travail de six artistes, qui partageront avec leurs visiteurs des regards différents, émouvants, intrigants. Nous vous attendons nombreux aux vernissages et aux permanences que tiendront les artistes. L'entrée est libre, gratuite et fortement recommandée !

Je vous souhaite une belle saison culturelle au Fontanil-Cornillon,

Stéphane Dupont-Ferrier
Maire du Fontanil-Cornillon

La Scène

SEPTEMBRE

Magali Michaut (6/09)	p. 5
Loges en feu (13 et 14/09)	p. 6
Favino Lorier (20/09)	p. 7
Ke Onda chante Renaud (27/09)	p. 8

OCTOBRE

Time dreamers avec Iano Barefoot et Tim O'Connor (4/10)	p. 9
Un Parfum de Marguerite (5/10)	p. 10
Martine Scozzesi (11/10)	p. 11
Une petite histoire de la Trompette Jazz avec José Caparros (18/10)	p. 12
Soirée Halloween (31/10)	p. 13

NOVEMBRE

Les Filles de l'Eire (15/11)	p. 14
Sans cérémonie et double jeu (21/11)	p. 15
Hommage à Benny Golson avec Rubinho Antunes (22/11)	p. 16
Le Vin de Prunelle des Vieilles Dentelles (23 et 24/11)	p. 17
Grazia Giu invite Lionel Melot (29/11)	p. 18

DÉCEMBRE

Le Moulin Cabaret ! (13/12)	p. 19
Nuages de Swing « 100% Django ! » (20/12)	p. 20
Les soirées « Tremplin - Scène ouverte » de l'ACIDI (3/09, 8/10, 5/11, 3/12)	p. 21

La Galerie

« Terre organique » - Peinture <i>Par Virginie Gauthier (27/09 au 6/10)</i>	p. 25
« People of the World - Gens du Monde » - Photographie <i>Par Jean-Pierre Delpech (11/10 au 13/10)</i>	p. 26
« Mélange d'Émotions » - Peinture <i>Frédéric Amodru (25/10 au 27/10)</i>	p. 27
« Nature et Paysages » - Peinture <i>Par Christian Vogel (8/11 au 10/11)</i>	p. 28
« L'encre dans tous ses états » - Peinture <i>Par Nadine Gamet (29/11 au 9/12)</i>	p. 29
« Coll-Art BLICH » - Collage <i>Par Philippe Bellaïche (13/12 au 15/12)</i>	p. 30

A black and white photograph of a stage floor. In the center, there is a white rectangular frame with a double border. Inside the frame, the word "ATRILIUM" is written in a stylized, outlined font. Below the word, the text "- la scène -" is written in a simple sans-serif font, followed by a horizontal line.

ATRILIUM

- la scène -



Magali Michaut

**Ven. 6
sept.**

20h30

Entrée libre.

*Participation libre
et consciente au
chapeau à la fin du
récital.*

Possibilité de manger
sur place : repas 12 €,
sur réservation
(servi à 19h15)

ACIDI
06 59 99 99 85 ou
maisondulivre38@gmail.com

Chercheuse à plus d'un titre, Magali Michaut transforme ses questionnements quotidiens en une chanson folk francophone aux couleurs poétiques et réalistes mêlant la science de Joan Baez et la musique de Marie Curie. Dans ses éprouvettes d'autrice-compositrice-interprète, elle mélange les influences de la musique classique, des chansons françaises et des ballades folks.

Originaire de Cergy-Pontoise, dans le Val d'Oise, elle a roulé sa bosse autour du monde, chantant ses textes dans douze pays ! Dans son premier album « Impressionniste », écrit par petites touches, en langue française, d'émotion en émotion, elle dépeint des scènes du quotidien : les voyages, qu'ils soient rêvés, intérieurs ou bien réels, mais aussi la perte et le cycle des saisons qui continue, inlassablement.

Dans un concert intimiste, Magali partagera ses chansons en guitare-voix avec vous. Alors à bientôt !

« Magali Michaut chante comme elle respire, naturellement, à la Joan Baez, Dylan et les grands avec des textes réalistes qui parlent du quotidien, des voyages. » - PY, Songazine, Juillet 2022

Loges en feu

THÉÂTRE



**Ven. 13
& Sam. 14
sept.**

20h30

Tarif : 10 € / 5 €
(Tarif réduit)

Réservations :
06 60 25 16 30

Une heure avant de présenter son spectacle, comment se sent-on ? Serein ? Tirailé ? « Une heure à tirer » ? Un comédien ring...routard va devoir une fois de plus composer avec les éléments humains et environnementaux de la vie d'artiste. Son impresario a beaucoup de mérite à tenter de stabiliser la personnalité de son poulain... euh, son canasson. Avec succès ?

Rires et émotions devraient aider à éteindre un incendie intérieur !

Avec : Kenny Bernard, Lionel Bernard

Par la Compagnie Syzyjouse
À partir de 12 ans



Crédit photo : Clément Dague

Favino Lorier

C'est à un feu d'artifice que vous convie Laurent Courtois pour fêter le début de cette 20^e saison !

**Ven. 20
sept.**

20h30

Tarif : 17 €

Visitez le site des concerts :
laurentcourtois.com
>>> Santé Django

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

L'un des meilleurs guitaristes de Jazz Manouche en France, Favino Lorier, à peine plus âgé que cette programmation, nous éblouira par son jeu subtil et... explosif ! Issu de la communauté Manouche de l'Est de la France, baignant dans le jazz depuis l'enfance, repéré par les grands festivals (« Festival Django Reinhardt » à Fontainebleau, « Nancy Jazz Pulsation » juste après ce concert), il a fait sienne la musique de Django Reinhardt et c'est un régal d'entendre son jeu acoustique dans la pure tradition Sinti... Mais le jeune virtuose a surtout à cœur de nous faire découvrir une période qu'il adore de la musique de son maître, celle où à partir de 1947 Django électrifie sa légendaire guitare Selmer avec un tout nouveau micro, le fameux « Stimer » (que les deux solistes utiliseront). Une nouvelle approche entre Swing et Bebop qui révolutionna sa musique toujours plus expressive et dynamique !

Avec :
Favino Lorier, guitare solo
Laurent Courtois, guitare solo
Antoine Courtois, guitare rythmique
Jérôme Chartier, contrebasse



Ke Onda chante Renaud

**Ven. 27
sept.**

20h30

Tarif : 15 €

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

Ludo et Julien du groupe grenoblois **Ke Onda** rendent hommage dans ce spectacle intimiste à leur idole de toujours, à travers des chansons tirées des vingt premières années de sa carrière, entre le premier album et « À la belle de mai ».

Une guitare, un piano et Renaud dans des versions acoustiques, dépouillées, en connivence avec le public, dans une soirée où le partage, le rire et l'émotion sont au rendez-vous.

BLUES



Time dreamers

avec Iano Barefoort & Tim O'Connor

Ven. 4
oct.

20h30

Tarif : 15 €

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

Tim O'Connor est irlandais, auteur, compositeur, chanteur, guitariste.
Barefoort Iano est australien, auteur, compositeur, chanteur, multi-instrumentaliste.

Chacun est riche de plus de 40 ans d'expérience des scènes de tout type, partout dans le monde.

Individuellement, ils sont atypiques, audacieux et solaires.
Ensemble, ils le sont toujours, mais deux fois plus.

Rajoute au duo de la jeunesse dynamique, personnifiée par Mister Paulo aux percussions, et la fête ne fait que commencer...

Un Parfum de Marguerite

LECTURE THÉÂTRALISÉE

Aujourd'hui plus encore qu'hier, les mots de Duras sont salutaires, salutaires parce qu'ils cognent au discours social politiquement correct, ils osent décrire le pire, le malentendu, ils sont faits de la chair qui nous constitue, qui nous encombre, qui nous malmène.

Ses silences aujourd'hui nous obligent
à la lenteur de la Pensée,
à une respiration, un souffle.

Duras est impétueuse,
facétieuse, intransigeante...
mais jamais elle ne ment.

Nous avons parcouru avec elle un bout de
chemin et aujourd'hui nous vous
invitons à nous suivre.

Chantal, Christine, Henri

*« Suite au décès de leur mère, deux sœurs font
le tri de ses affaires et tombent sur des carnets
écrits de sa main. D'abord dérangées par les
révélations qu'elles découvrent, elles se laissent
happer par le récit d'une histoire d'amour qu'elles
supposent être celle de leur mère... »*

**Sam. 5
oct.**

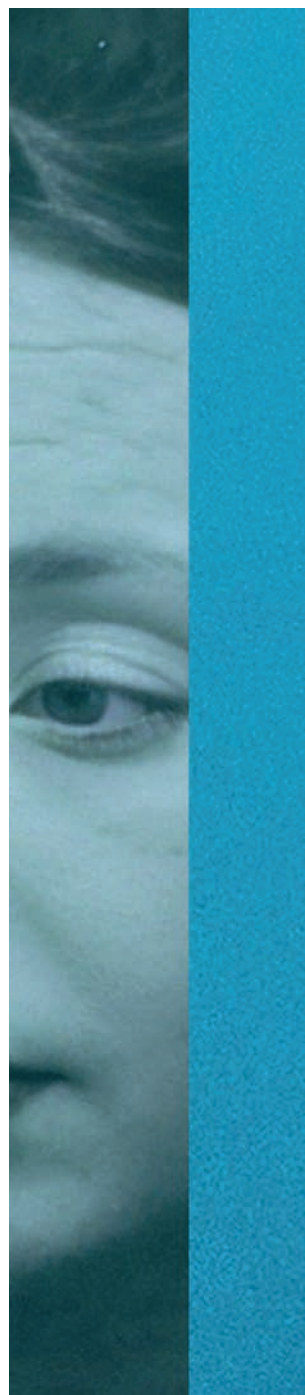
20h

Tarif : 10 €

Réservations :
par SMS au 06 61 53 81 99
ou par mail à
chantal.rieux@gmail.com

Lecture théâtralisée
à partir de textes de Marguerite Duras.

Mise en scène : Henri Thomas
Interprétation : Christine Diaferia et Chantal Rieux





**Ven. 11
oct.**

20h30

Entrée libre.

*Participation libre
et consciente au
chapeau à la fin du
récital.*

Possibilité de manger
sur place : repas 12 €,
sur réservation
(servi à 19h15)

ACIDI
06 59 99 99 85 ou
maisondulivre38@gmail.com

Martine Scozzesi

Martine Scozzesi est auteure, compositrice, interprète, avec trois albums à son actif dont le dernier « De passage » sorti en 2023.

Avec ce troisième album, Martine Scozzesi nous emmène dans un univers plein de vie et de sensibilité. La chaleur de sa belle voix, servie par des textes magnifiques, des musiciens de talent et de superbes arrangements, est un bonheur pour l'oreille.

Chansons confidences, émouvantes, chansons engagées, toujours d'une infinie poésie. Des chansons qui nous parlent d'amour en nous parlant d'universel, qui parlent de la vie, la sienne, la nôtre, et puis du monde tel qu'il est, terrible, absurde et tellement beau. Qu'elle se fasse intimiste ou festive, la chanson française est ici à l'honneur et révèle l'engagement d'une chanteuse au cœur de l'humain.

Avec :
Alexandre Afonso, piano
Riton Palanque, accordéon, percussions



Crédit photo : Robert Hale

Une petite histoire de la Trompette Jazz

Le trompettiste José Caparros

**Ven. 18
oct.**

20h30

Tarif : 17 €

Visitez le site des
concerts :
laurentcourtois.com
>>> Santé Django

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

L'excellent musicien toulonnais nous présente un panorama des compositions des grands trompettistes de Jazz, prétexte jubilatoire pour (re)découvrir les musiques de Louis Armstrong, King Oliver, Wynton Marsalis, Freddie Hubbard, Tom Harrell, Kenny Dorham, Benny Baillay, Woody Shaw, Dizzy Gillespie et... Miles Davis !

Ce virtuose de l'instrument qui a eu l'occasion de jouer tout au long d'une carrière très riche avec nombre de musiciens renommés (dont Riccardo Del Fra, Lionel Belmondo, Sanseverino, René Urtreger, Lucky Peterson, Dominique Di Piazza, Tony Petrucciani, Nicolas Folmer...) a su développer, que ce soit en petite formation ou en big band, un jeu puissant et virtuose, d'un grand lyrisme, dans la lignée des meilleurs boppers. Sa trompette sera mise en valeur par le simple accompagnement de la guitare de Bruno Bellemin et de la contrebasse de Laurent Courtois.

Avec :
José Caparros, trompette & bugle
Bruno Bellemin, guitare
Laurent Courtois, contrebasse



Soirée Halloween

**Jeu. 31
oct.**

Dès 19h

Tarif soirée spectacle (*prix comprenant l'entrée pour les deux spectacles*): 12 €/8 € (*Tarif réduit*)

Tarif repas: 10 € pour une assiette froide: quiche, charcuterie, fromage, dessert, boisson (*possibilité d'un menu végétarien, à spécifier au moment de la réservation*).

Réservations:
theatreartemuse@gmail.com
06 08 87 71 10

Soirée festive et artistique adaptée à tous les publics (enfants, ados, adultes).

19 h : « Dark shadow », spectacle théâtre, chant, danse présenté par les participants au stage de réalisation d'Artémuse. D'après le film de Tim Burton.

Adaptation et mise en scène : Elodie David.
Vampires, malédictions et sorcelleries s'entrecroisent dans cette histoire avec force, humour et poésie !

20 h – 20 h 30 : Entracte et repas froid (sur réservation).

20 h 30 : « Spectacle d'impro » avec Latiag Impro Grenoble.

Un moment convivial et participatif, pendant lequel le thème d'Halloween sera à l'honneur !



■ Les Filles de l'Eire

■
**Ven. 15
 nov.**

20h30

Tarif : 15 €

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

Ohé du bateau ! Tu ne connais pas encore les Filles de l'Eire ?
 C'est normal, fraîchement débarquées tout près de chez toi, ces
 trois Navigatrices hors pair vont t'embarquer dans un voyage
 musical vers les contrées celtiques !

Mets ton gilet de sauvetage, car avec ces trois-là, ça va secouer !

Avec les Filles de l'Eire, pas de mer d'huile, mais des creux de
 10 mètres, des vagues d'émotions, des roulis à t'en donner le tournis,
 tu vas avoir envie de danser, de taper dans les mains, de boire du
 Rhum ou une pinte de Guinness !

C'est un voyage par-delà l'océan mais sans le mal de Mer !
 On te le garantit !

Musiques irlandaises, chants gaéliques, chants de Marins,
 chansons et musiques de tous les pays celtes connus !

Allez prépare-toi à embarquer, trois Voix, un Violon, une Guitare,
 un Bodhran qui feront chavirer les moussaillons récalcitrants !

Les Filles de l'Eire, un fameux trio
 qui tient bon la vague et tient bon le vent ! Hissez Haut !

■
 Avec :
 Julie Facy, bodhran, chant
 Marianne Girard, guitare, chant
 Violaine Soulier, violon, chant



Sans cérémonie et double jeu

Le jour de son mariage, le curé est absent.

Son père et sa future femme se trompent de cortège, un invité clandestin fait son apparition, la colère du marié déborde, le verre de son témoin aussi, ses doutes ressurgissent.

Cependant, autant descendre en enfer avec une mère pratiquante, un plan de table explosif et un frère agnostique qui souhaite par-dessus tout s'improviser curé !

Une comédie à l'écriture piquante, une mise en scène soignée et moderne, interprétée par deux humoristes, comédiens issus du conservatoire d'art dramatique :

Mickaël Bièche et Maxime Ubaud.

Avec la collaboration artistique de Thomas Sagnard.

**Jeu. 21
nov.**

20h30

Tarif : 15 €

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

À partir de 14 ans.



Crédit photo : Franck Benedetto et Yan Dubost - YDCREA

Hommage à Benny Golson

Avec Rubinho Antunes

**Ven. 22
nov.**

20h30

Tarif : 17 €

Visitez le site des
concerts :
laurentcourtois.com
>>> Santé Django

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

On vous gâte dans les soirées « À La Santé De Django » ! Pas moins de sept musiciens parmi les meilleurs de la région pour vous jouer la musique de Benny Golson, grand saxophoniste et compositeur qui a écrit parmi les plus fameux standards de jazz des années 50-60 : « Whisper Not », « I Remember Clifford », « Along Came Betty », « Killer Joe » et sans oublier le célèbre « Blues March » des Jazz Messengers d'Art Blakey (indicatif de la fameuse émission d'Europe N°1 : « Pour ceux qui aiment le jazz »). Ce combo (petit ensemble de jazz) dirigé par Rubinho Antunes, trompettiste et arrangeur, rendra ainsi hommage à cette légende du Jazz qui a fêté ses 95 ans cette année !

Avec :
Rubinho Antunes, arrangement, trompette
Ivan Baldet, saxophone ténor
Michael Cheret, saxophone alto
Matthieu Fattalini, trombone
Éric Maiorino, guitare
Laurent Courtois, contrebasse
Luc Baietto, batterie



Le Vin de Prunelle des Vieilles Dentelles

**Sam. 23
nov.**

20h30

**Dim. 24
nov.**

16h

Tarif : 12 € / 5 €
(pour les 12-18 ans)
Gratuit pour les
moins de 12 ans

Réservations :
06 87 31 18 50

Deux vieilles dames, pour soulager les misères de leur entourage, offrent du vin de Prunelle de leur fabrication et permettent ainsi aux âmes seules de se retrouver à Panama. La charité est leur principale activité et elles s'emploient ainsi à faire le bien autour d'elles.

Cette comédie, nous entraîne avec ses rebondissements et son humour anglais, dans une folle histoire de famille où chaque personnage est drôle et déconcertant.

Avec : Madey Antonolo ou Christine Malet, Kenny Bernard, Théa Boyer, Sylvie David, Yolande Garaix, Philippe David, Pierre Raffin, Virgile Varin

Par la Compagnie Zazie 7.
Mise en scène : Hélène Gaud



Grazzia Giu invite Lionel Melot

La rencontre de deux artistes : la voix singulière et l'univers de Grazzia Giu accompagnée par l'un des pianistes de jazz les plus passionnants de sa génération. Tout est réuni pour un voyage poétique suspendu autour de l'album « Bright Darkness » et l'album « Fragments ». (4TTTT à Télérama)

« Bright Darkness », titre-oxymore de ce nouvel opus, fait-on l'imaginer - allusion à la recherche d'une luminosité à travers la musique qui fut cruellement absente de la construction de sa signataire. C'est cette fois sur un répertoire plus personnel encore, plus mature et plus ambitieux qu'elle va s'exprimer. Des chansons profondes, libres, parfois étranges, qu'on pourrait placer quelque part entre Stephen Sondheim, Tom Waits, Gershwin et Bacharach, portées par une expression à la fois brute, subtile, toujours sincère, et qui ne s'interdit aucune audace. Proposition artistique unique et intemporelle, « Bright Darkness » procède de la nécessité et exprime sans fard la vie et le monde.

« Un album magnifique, inspiré, profond et aérien à la fois, qui soudainement, au détour d'un accord ou d'une parole, vous bouleverse, un album de chansons aux accents pop, et souvent teinté de jazz. Comme dans "Fragments", il est tissé de superbes mélodies, et la voix de Grazzia Giu en fait une œuvre artistique pleine d'âme et qui nous touche au cœur. » Roland Farjon

**Ven. 29
nov.**

20h30

Tarif : 15 €

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com



Le Moulin Cabaret !

« Noël, sous les mers ! » en partenariat avec l'association Cherry Chérie !

Pour cette première édition, « Le Moulin Cabaret ! » vous invite à « Noël, sous les mers ! »

Dans la grande lignée des petits cabarets d'antan, une expérience joyeuse unique au cœur du Fontanil-Cornillon, pour un spectacle captivant mêlant grâce et humour, où numéros d'effeuillage burlesque et performances artistiques s'animent pour réchauffer les cœurs !

Pour cette première édition, « Le Moulin Cabaret ! » vous plonge dans l'univers joyeux de Noël avec une touche mystérieuse et envoûtante des profondeurs... marines ! Venez découvrir nos créatures des abysses les plus fascinantes, aux costumes féeriques ! Elles vous transporteront dans une revue aquatique drôle et fascinante où les sirènes dansent avec grâce, les marins s'encanaillent, et les poissons virevoltent avec malice !

**Ven. 13
déc.**

20h30

Tarif : 18 €

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

Invitée spéciale : l'artiste performeuse internationale
Julie Crève-Cœur !

Sur place, buvette merveilleuse.

Amusez-vous ! Suggestion : jouez le jeu en arborant une touche Noël ou aquatique à votre tenue !

SWING



Crédit photo : Vincent Corbasson

Nuages de Swing «100% Django»

**Ven. 20
déc.**

20h30

Tarif : 17 €

Visitez le site des
concerts :
laurentcourtois.com
>>> Santé Django

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur
www.alpesconcerts.com

Le concert de « Nuages de Swing » en décembre est maintenant une tradition pour le public de l'Atrium ! Pour autant, le programme est à chaque fois différent ! Cette année le quintette vous propose un retour vers ses origines en jouant les compositions de Django Reinhardt ! « Manoir de mes Rêves », « Daphné », « Appel Indirect », « Artillerie Lourde », « Babik », « Micro », la série des « Swing »... 39, 41, 42, 48, parmi tant d'autres chefs-d'œuvre, sans oublier « Minor Swing » et bien sûr « Nuages »...

Une façon de rappeler que la programmation « À La Santé De Django ! », dont on fête cette année la 20^e année et qui est aujourd'hui largement ouverte au Jazz, était à l'origine 100% Jazz Manouche ! Elle a débuté dans le club de Jazz bien connu, « La Soupe aux Choux » à Grenoble, puis après 11 ans et la fermeture du lieu, elle se poursuit avec bonheur à l'Atrium.

Avec :

Laurent Courtois, guitare solo
Jérôme Nicolas, clarinette
Antoine Courtois, guitare
Jérôme Chartier, contrebasse
Laurent Chofflet, batterie

Les soirées « Tremplin - Scène ouverte » de l'ACIDI



Vous aimez chanter, réciter, jouer d'un instrument ? Venez présenter votre talent sur la scène de l'Atrium dans le cadre des Tremplins Chansons de l'ACIDI.
Deux titres par artiste soit 10 minutes sur scène.

Entrée libre et gratuite pour les spectateurs.

DATES DES SCÈNES OUVERTES :

Mardi 3 septembre 2024 à partir de 20 heures
Mardi 8 octobre 2024 à partir de 20 heures
Mardi 5 novembre 2024 à partir de 20 heures
Mardi 3 décembre 2024 à partir de 20 heures

Inscriptions par mail uniquement :
claud.beaupin@laposte.net

*Il est demandé aux artistes qui montent sur scène pour le
« Tremplin - Scène ouverte » une adhésion de soutien à l'ACIDI de 10 euros.
Cette adhésion, valable pour l'année civile, est destinée à aider financièrement l'ACIDI à
maintenir ses activités chansons.*



20 ans de Passion !

« Tout a débuté à "La Soupe Aux Choux" en 2005, à la demande de Jacques Perez, patron du fameux club grenoblois. "Un concert Manouche, le jeudi parce que c'est mon jour creux... Ça a l'air de bien marcher ce style, t'en dis quoi ? ", me demanda-t-il tout en me suggérant un nom pour ces premières soirées : "À La Santé de Django !". Passionné par Django Reinhardt, je trouvai que cela sonnait bien et de suite je dessinaï le logo. Toujours le même, j'ai toutefois voulu ajouter "& du Jazz !", puisque la programmation est depuis longtemps ouverte à d'autres styles !

11 ans à Grenoble donc et depuis la saison 12 à l'Atrium (merci Alpes Concerts) ! Ce ne fut pas si facile de passer d'un lieu à l'autre... Du club on l'on entendait le bruit des fourchettes et des verres à la salle de concerts où l'écoute est très attentive, il y avait de quoi être déstabilisé ! Mais l'Atrium s'est révélé être tout aussi convivial et chaleureux, grâce à un public sympathique – et exigeant – que chaque mois je me réjouis de retrouver et qui me fait confiance pour lui présenter des artistes de talent.

Chers amis de l'Atrium, j'espère que mes choix pour cet anniversaire vous plairont tout autant que celui des... 20 premières années ! » **Laurent Courtois**

Retrouvez toutes les vidéos des concerts passés et la programmation à venir sur www.laurentcourtois.com >>> Santé Django



Depuis 2005 Laurent Courtois vous propose une fête par mois ses artistes

CONCERT ÉVÉNEMENT I
Laurent Courtois invite
Brady Winterstein

COMPLÈT!

Le 31 vendredi 1er jan 2020

"A 23 ans il est déjà l'un des meilleurs"

NOUVEAU!

La Soupe aux Choux et Laurent Courtois proposent à partir de septembre 2005 les premiers "At the table de Django" un jeudi par mois

1^{er} Jeudi - le 29 septembre 2005 avec
Nuages de Swing

Laurent Courtois, guitariste
Christian Rog Courtois
Cyril Allaire, culture rythmique
Jeanne Charlier, contrebasse
Laurent Courtois, batterie

Prochaine soirée le 22 octobre - chez Madolesse ouvert à
La Soupe aux Choux, 7 route de Lyon 38009 Grenoble 04 76 87 05 67

de **Django** 10 ans 10 ans

Infos au dos 21h30

Jeudi 25 juin 2015

Ça se fête!

Laurent Courtois invite
Concert exceptionnel

Sébastien Félix
le guitariste manouche

04 76 87 05 67 7, route de Lyon
La Soupe aux Choux
Grenoble

Ab Sante

Jazz Manouche

Le Quintette
NUAGES de SWING

Jeudi 30 juin 2016

Laurent Courtois invite
Angelo Debarre
légende Manouche

"Pour terminer en beauté"



18 2017 Mo deli!

de **Django** 100^e anniversaire
JAZZ et CHANSON

Boris Vian

Depuis 2005 Laurent Courtois vous propose une fête par mois ses artistes

SWING Swing Clarinette

Laurent Courtois invite
Jean-Pierre Vidal

16 nov 2018 20h30

V 14 dec Sébastien Félix



Django Mambo

Laurent & Antoine Courtois proposent

14 juin 2016

ARGENTINE





ATRIUM

- la galerie -

■ Terre organique ■

PEINTURE

Par **Virginie Gauthier** ■

■
du **27 sept.**
au **6 oct.**

Vernissage
ven. 27 sept. 2024
à 18 h 30

Permanences :

Mercredi 10h-18h

Samedi de 10 h à 18 h

Dimanche de 10 h à 18 h

Entrée gratuite.

« En 2020 j'ai découvert la peinture à l'encaustique.

Cette méthode ancienne peu connue mélange de la cire d'abeille à de la résine végétale et des pigments de couleur... et tout cela sublimé par le feu.

Les plus vieilles œuvres connues utilisant cette technique sont des portraits funéraires sur des sarcophages, dans la région de Fayoum en Egypte.

La peinture à l'encaustique est, selon moi, emplie de mystères. Chaque tableau me transforme en alchimiste : je mélange, je fonds, je fusionne, j'enflamme.

Pour moi peindre est un peu un état de grâce, c'est être dans un sanctuaire intérieur.

Je me sens sur des montagnes russes. C'est à l'image de la vie, car on vit en changeant tous les jours au gré du temps, de la lune et du soleil, des absences ou des présences, des vides et des pleins...

Ce qui m'importe le plus, à travers mon art, c'est la dimension de liberté totale.

Cette liberté que je ne veux jamais perdre. »



■ People of the World

Gens du Monde

Des tribus de l'Inde aux ethnies africaines !

Par **Jean-Pierre Delpech**

du **11 oct.** Vernissage
au **13 oct.** vendredi 11 oct. 2024
à 18 h 30

Permanences :

Samedi de 9 h 30 à 18 h

Dimanche de 9 h 30 à 18 h

Entrée gratuite.



« Marqueur d'Appartenance ! Les tribus de l'Inde rencontrées en Orisha, Bastar, Chhattisgarh ou Gujarat comme les ethnies africaines s'identifient par des tatouages, scarifications ou accessoires vestimentaires. Certains marqueurs, sont purement accessoires de coquetterie, d'autres comme les tatouages sont réalisés comme marque d'identification dans l'au-delà lorsqu'ils entreront dans le monde des esprits. »

Mélange d'Émotions

Par **Frédéric Amodru**

du **25 oct.** Vernissage
au **27 oct.** vendredi 25 oct. 2024
à 18 h 30

Permanences:

Samedi de 10 h à 17 h

Dimanche de 10 h à 17 h

Entrée gratuite.

« Je vous invite à venir explorer "Mélange d'Émotions", une exposition où chaque toile est une fenêtre sur un monde d'émotions et de sensations. Rejoignez-moi pour cette aventure artistique et laissez-vous transporter par la diversité et la richesse des œuvres exposées. »



Nature et Paysages

Par **Christian Vogel**

du **8 nov.** Vernissage
au **10 nov.** vendredi 8 nov. 2024
à 18 h 30

Permanences:

Samedi de 10 h à 17 h

Dimanche de 10 h à 17 h

Entrée gratuite.



« Mon art explore les mécanismes de l'esprit à travers l'abstraction lyrique et la figuration. Mes œuvres abstraites naissent d'un état second où le subconscient se matérialise sur la toile. Quant à mes créations figuratives, elles émergent de mes rêves. Inspiré par les surréalistes comme Joan Miró, je puise dans l'inconscient pour créer des œuvres colorées et poétiques. »

L'encre dans tous ses états

Par **Nadine Gamet**

du **29 nov.** Vernissage
 au **8 déc.** vendredi 29 nov. 2024
 à 18 h 30

Permanences :

- Samedi 30 novembre 10 h/13 h et 15 h/17 h
- Dimanche 1^{er} décembre 9 h 30/13 h et 15 h/17 h
- Mercredi 4 décembre de 14 h à 17 h
- Samedi 7 décembre 10 h/13 h et 15 h/17 h
- Dimanche 8 décembre 9 h 30/13 h et 15 h/17 h

Entrée gratuite.

« Enseignante dans les métiers de l'imprimerie, depuis presque 20 ans j'utilise ma matière première que sont les encres offset et végétales pour créer des toiles. Cette matière ne se peint pas, elle se tartine !

Sa viscosité lui confère des particularités : mettre plusieurs mois de séchage au cours duquel elle se transforme en créant des effets de relief. Ce sont donc des œuvres qui évoluent dans leur premiers mois et le résultat final est toujours une surprise ! »



■ Coll-Art BLICH

Par **Philippe Bellaïche**

COLLAGE

du **13 déc.** Vernissage
au **15 déc.** vendredi 13 déc. 2024
à 18 h 30

Permanences:

Samedi de 10 h à 17 h

Dimanche de 10 h à 17 h

Entrée gratuite.

« Coll-Art est la jonction de plusieurs artistes, photographes, décorateurs, dessinateurs et tout autre artiste créateur d'images, réunis dans l'œuvre de découpage et de collage pour créer une nouvelle image. »



VENIR À L'ATRIUM

- En tram : Ligne E, arrêt Palluel

En voiture :

- A48 direction Lyon - Sortie n°14 Saint-Egrève Nord, descendre l'avenue de San Marino, prendre à gauche Route de Lyon puis Rue du Rafour en direction du village.

- Par Saint-Martin-le-Vinoux, suivre Route de Grenoble, jusqu'au carrefour Rafour, puis suivre en direction du village.

STATIONNER À L'ATRIUM

L'Atrium se situe dans la zone piétonne du centre-village. De nombreuses places de stationnement gratuites se trouvent à proximité.

- Parking Espace Jean-Yves Poirier
- Parking Palluel
- Parking Fétola
- Parking Bach



ATRIUM

1ter Rue du Moulin,
au centre du village
38120 - Le Fontanil-Cornillon
Mairie - 04 76 56 56 56
contact@ville-fontanil.fr
www.ville-fontanil.fr
facebook.com/atrium

DIRECTION CULTURE

Chloé LAFORT
04 76 56 56 46
clafort@ville-fontanil.fr

EXPOSITIONS

Pour proposer votre projet :
Valérie SERRANO
04 76 56 56 47
vserrano@ville-fontanil.fr

ACIDI

2 Allée Jean Orcel
38120 - Le Fontanil-Cornillon
06 59 99 99 85
maisondulivre38@gmail.com

ALPES CONCERTS

1 Rue du Moulin
38120 - Le Fontanil-Cornillon
04 76 23 57 09
contact@alpesconcerts.com
www.alpesconcerts.com

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Stéphane DUPONT-FERRIER

CONCEPTION

Service Communication de la
Ville du Fontanil-Cornillon

IMPRESSION

Tirages à 1500 exemplaires,
sur papier certifié PEFC,
issu des forêts gérées
durablement. Imprimé par
Coquand Imprimeur.



@AtriumFontanil



ville-fontanil.fr



ATRILIUM

1ter rue du Moulin,
au centre du village

38120
Le Fontanil-Cornillon

 @atrium

 le Fontanil
Cornillon

ATRILIUM