

les MONUMENTS ARLES

16 > 18
octobre 2026
Arles



Expositions, spectacles,
musique, danse, cinéma,
poésie, photo...

95 artistes dans 8 monuments
dont 6 inscrits
au Patrimoine mondial
de l'UNESCO

Spectacles compris dans le tarif d'entrée des monuments. Gratuits pour les Arlésiens et les moins de 18 ans sur présentation d'un justificatif.

Programmation
Direction du patrimoine et de la culture
Service de la culture, ville d'Arles
Tél. 04 90 49 38 32
Programme susceptible de modifications

arles.fr



Vivants !

Nos monuments pétillent !

Notre patrimoine danse, s'embrase,
se fait poésie et découvertes !

Telle est la belle initiative de la
Ville pour cette nouvelle édition
de Monument'Arles.

Au fond, c'est toute la vie qui
anime notre patrimoine qui
s'exprime pendant ces deux
journées exceptionnelles : avec de
la photographie, de la danse, des
découvertes ludiques pour les enfants,
du cinéma aux cryptoportiques, la
présence de « notre » Vénus, de la
pyrotechnie et même de la poésie.

C'est le fruit du travail de la Direction
du Patrimoine et de la Culture et de
ses agents, sans cesse à l'affût de
nouvelles idées pour mettre en valeur
la création artistique entre nos murs.

C'est ainsi que vivent nos monuments,
sources d'inspiration constante, lieux
d'expositions ou de concerts, de
rencontres et de partages.

C'est ainsi que nous les voyons : non
pas comme des vestiges de pierre
d'un temps révolu, mais comme des
espaces vivants, qui résonnent de tout
ce que la culture propose.

Gratuits pour les Arlésiens, ces
événements de Monument'Arles sont
une invitation au bonheur de vivre
dans une ville où le patrimoine pétille,
vibre ou danse. Vivant on vous dit !

Patrick de Carolis

maire d'Arles

*président de la communauté d'agglomération
Arles-Crau-Camargue-Montagnette*

Claire de Causans

3^e adjointe

Culture, patrimoine, vie associative

Agenda

VENDREDI
16 OCTOBRE

**8h-19h La chambre
des Monuments**

Exposition
Sarah Gautier
Salle des Pas Perdus

**À 10h et 11h
Erratum**

Court-métrage
de Giulio Callegari
Cryptoportiques

11h-13h 14h-18h Foule

Exposition
Kiki Tonnerre
Saint-Blaise

11h-13h 14h-18h Peindre ici

Exposition
Sébastien Abot
Palais de l'Archevêché

**À 14h, 15h, 16h et 17h
Erratum**

Court-métrage
de Giulio Callegari
Cryptoportiques

**17h Conférence autour
de la Hora Francesa**

Oliver Bouguenec
Médiathèque

18h-22h Illuminations

Installation lumineuse
Cie Cercle de Feu
Théâtre antique - Jardin d'été

18h-22h Illuminations

Mise en lumière
Mika Music Production
Monuments de la ville

**SPECTACLE
D'OUVERTURE
19h**

**Clap !
Bande Originale**
Théâtre Antique

SAMEDI
17 OCTOBRE

**8h-19h La chambre
des Monuments**

Exposition
Sarah Gautier
Salle des Pas Perdus

9h-13h Prendre la pose

Création photographique
Jonathan Pierredon
Les Alyscamps

10h Erratum

Court-métrage
de Giulio Callegari
Cryptoportiques

10h Bac à fouilles

Spectacle jeune public
Compagnie Qui Bout !
Amphithéâtre

11h Erratum

Court-métrage
de Giulio Callegari
Cryptoportiques

11h-13h 14h-18h Foule

Exposition
Kiki Tonnerre
Saint-Blaise

11h-13h 14h-18h Peindre ici

Exposition
Sébastien Abot
Palais de l'Archevêché

11h30 Bac à fouilles

Spectacle jeune public
Compagnie Qui Bout !
Amphithéâtre

14h-18h Prendre la pose

Création photographique
Jonathan Pierredon
Les Alyscamps

14h Erratum

Court-métrage
de Giulio Callegari
Cryptoportiques

14h-18h Le Poëmaton

Installation sonore
Compagnie Chiloé
Place de la République

15h Monuments of dance

Danse
Arles Youth Ballet Company
Thermes de Constantin

15h Erratum

Court-métrage
de Giulio Callegari
Cryptoportiques

15h30 Les HomoCatodicus

Spectacle déambulatoire
Compagnie L'Excuse
Amphithéâtre (coursives)

16h Erratum

Court-métrage
de Giulio Callegari
Cryptoportiques

16h Monuments of dance

Danse
Arles Youth Ballet Company
Thermes de Constantin

16h30 Concert Lyrique

Compagnie de l'Arène

Cour de l'Archevêché

17h Erratum

Court-métrage
de Giulio Callegari
Cryptoportiques

18h-22h Illuminations

Installation lumineuse
Cie Cercle de Feu
Théâtre antique - Jardin d'été

18h-22h Illuminations

Mise en lumière
Mika Music Production
Monuments de la ville

18h30 Les HomoCatodicus

Spectacle déambulatoire
Compagnie L'Excuse
Jardin d'été

20h Fatch'Antique

Concert
Fatche d'Eux
Théâtre Antique

DIMANCHE
18 OCTOBRE

**8h-19h La chambre
des Monuments**

Exposition
Sarah Gautier
Salle des Pas Perdus

9h-13h Prendre la pose

Création photographique
Jonathan Pierredon
Les Alyscamps

10h Erratum

Court-métrage
de Giulio Callegari
Cryptoportiques

10h Ode à Vénus

Danse
Compagnie Saltoria
Thermes de Constantin

10h Cap sur Vénus !

Spectacle jeune public
Compagnie L'Air de dire
Théâtre Antique

10h-12h Le Poëmaton

Installation sonore
Compagnie Chiloé
Place de la République

11h Erratum

Court-métrage
de Giulio Callegari
Cryptoportiques

11h-13h 14h-18h Foule

Exposition
Kiki Tonnerre
Saint-Blaise

11h-13h 14h-18h Peindre ici

Exposition
Sébastien Abot
Palais de l'Archevêché

11h30 Ode à Vénus

Danse
Compagnie Saltoria
Thermes de Constantin

11h30 Cap sur Vénus !

Spectacle jeune public
Compagnie L'Air de dire
Théâtre Antique

14h Erratum

Court-métrage
de Giulio Callegari
Cryptoportiques

14h-17h Le Poëmaton

Installation sonore
Compagnie Chiloé
Place de la République

14h-18h Prendre la pose

Création photographique
Jonathan Pierredon
Les Alyscamps

15h Erratum

Court-métrage
de Giulio Callegari
Cryptoportiques

16h Concert

Duo Constellations
Les Alyscamps

16h Erratum

Court-métrage
de Giulio Callegari
Cryptoportiques

17h Erratum

Court-métrage
de Giulio Callegari
Cryptoportiques

17h Monuments of dance

Danse
Arles Youth Ballet Company
Théâtre Antique

18h-22h Illuminations

Mise en lumière
Mika Music Production
Monuments de la ville

**SPECTACLE DE
CLÔTURE**

**19h30
L'incandescence
du Temps
C^{ie} Cercle de Feu**
Amphithéâtre

DU 16 OCTOBRE
AU 15 NOVEMBRE

**8h-19h La chambre
des Monuments**

Exposition
Sarah Gautier
Salle des Pas Perdus

11h-18h Foule

Exposition
Kiki Tonnerre
Saint-Blaise

11h-18h Peindre ici

Exposition
Sébastien Abot
Palais de l'Archevêché

AUTOUR DE MONUMENT'ARLES

LES ARÈNES, UN MONUMENT VIVANT
Exposition d'illustrations originales
accompagnées d'un documentaire vidéo réalisé
par Clément Masson.

Du 10 octobre au 7 novembre

Médiathèque d'Arles, Salle de l'Hospice (1^{er} étage), aux
heures d'ouverture de la Médiathèque. Dans ce cadre,
Stéphanie Zugmeyer, archéologue au CNRS donnera une
conférence sur l'amphithéâtre **le mardi 13 octobre, 18h**
au Grand amphithéâtre de l'espace Van-Gogh.

LES LAURIERS DE CÉSAR

La Brigade du Jeu
Escape Game

Du 17 au 31 octobre **9h-17h**

Dans les souterrains de l'Amphithéâtre
À partir de 8 ans. Sur réservation à l'accueil de
l'Office de Tourisme ou sur arlestourisme.com
Tarif unique : 16 € par personne (Escape Game
+ accès au monument) . Les joueurs mineurs
doivent être obligatoirement accompagnés d'un
adulte, pas plus de deux mineurs par adulte.



Photo : La Brigade du Jeu



Spectacle d'ouverture

16 octobre

CLAP !

Ensemble Bande Originale

Spectacle musical et dansé sur les thèmes des chefs d'œuvres du 7^e art

19h (1h15) au Théâtre antique

Harry Potter, Le Seigneur des Anneaux, Kill Bill, Titanic, La La Land... Autant de titres et de mélodies qui résonnent dans l'imaginaire collectif. L'ensemble Bande Originale fait revivre les grandes histoires du cinéma. Les thèmes de Nino Rota, Ennio Morricone, John Williams prennent une nouvelle respiration.



Photo : Agence Artistik

Spectacle de clôture

18 octobre

L'INCANDESCENCE DU TEMPS

Compagnie Cercle de Feu

Spectacle de feu

19h30 (40 mn) à l'Amphithéâtre

La Compagnie Cercle de Feu métamorphose le monument en scène vivante, où flammes, lumière, musique et chorégraphies se répondent dans une spectaculaire fresque de feu. Figure majeure des arts du feu en France et partenaire des Grandes Eaux Nocturnes du Château de Versailles depuis cinq ans, la compagnie signe une clôture monumentale.



Photo : Passion Focale Photographie

Illuminations

16 et 17 octobre

Compagnie Cercle de Feu

Installation lumineuse

18h-22h au Jardin d'été

Entre flammes et lumières, Cercle de Feu transforme le Jardin d'Été en un écrin lumineux. Une scénographie poétique qui guidera le public lors des deux soirées au Théâtre Antique.



Photo : F. Gardin / ville d'Arles

16, 17 et 18 octobre

Mika Music Production

Mise en lumière

18h-22h

Nos monuments s'illuminent dès la tombée de la nuit révélant la beauté de notre patrimoine. Une invitation à la flânerie et à la découverte de notre ville, autrement.

ERRATUM - de Giulio Callegari
Court-métrage (18 mn)



Photo : Marianne - TS Productions

16, 17 et 18 octobre

10h, 11h, 14h, 15h, 16h et 17h
Cryptoportiques

Et si le passé avait encore quelques secrets à nous révéler ? Tourné au cœur des monuments d'Arles, Erratum entraîne le spectateur dans une enquête aussi drôle qu'intrigante, où l'archéologie bascule peu à peu dans le fantastique. Une ode au patrimoine arlésien, entre mystère, humour et voyage dans le temps.

L'INFLUENCE ESPAGNOLE SUR LES ARTS
FRANÇAIS DU XVII^e AU XX^e SIÈCLE

Conférence par la Compagnie de l'Arène (1h30)



DR

16 octobre 17h Médiathèque

En relation avec le spectacle *La Hora Francesa*, cette conférence explore l'influence de l'Espagne sur les arts français, du XVII^e au XX^e siècle. Depuis longtemps présente dans la culture française, l'Espagne inspire les artistes dès Louis XIV. Mais c'est durant le XIX^e siècle que le goût pour les magies espagnoles explose vraiment.

Par Olivier Bouguenec, conférencier, musicologue, historien d'art et chargé de mission au Rectorat de Lyon

LA HORA FRANCESA - Compagnie de l'Arène
Concert lyrique avec de grandes figures de la scène internationale (1h15) / Création



© Mirco Magliocci © Vanessa Buhrig © Béatrice Cabaret © Isabelle Nègre © Julie Reggiani

17 octobre 16h30 Cour de l'Archevêché

Cinq personnages se retrouvent pour un concert qui devient une véritable invitation au voyage. Au travers des répertoires hispaniques, leur identité s'insère petit à petit dans cet univers poétique où la France s'invite en touches colorées portées par le regard des compositeurs Français des XIX^e et XX^e siècles.

LES HOMOCATODICUS - Compagnie L'Excuse
Spectacle déambulatoire entre marionnette, vidéo et théâtre de rue. Clin d'œil au Bicentenaire de la Photographie (45 mn)



Photo : Véronique Valéry

17 octobre 15h30 coursives
de l'Amphithéâtre
et 18h30 Jardin d'été

Le Maestro Salvatore et son fidèle Gianni débarquent à Arles à la recherche de la sublime Isabella, avec pour seuls indices une photographie et une vague adresse. Au fil d'une déambulation poétique et loufoque, images anciennes et présentes se mêlent dans un joyeux dialogue entre théâtre, vidéo et clown.

FATCH'ANTIQUE - Fatche d'Eux
Concert (1h)



DR

17 octobre

20h Théâtre antique

Le duo Arlésien Fatche d'Eux va continuer de raconter son histoire sur la pierre du théâtre antique. Pour l'occasion, Jean-François Vêran et Alain Arsac accueillent une violoniste, une violoncelle et un multi-instrumentiste dans le cadre d'une résidence de création. Au programme : de nouvelles compositions et des morceaux emblématiques.

LE POÈMATON - Compagnie Chiloé
Installation poétique et sonore



Photo : Cie Chiloé

17 octobre 14h-18h

Place de la République

18 octobre 10h-12h et 14h-17h

Place de la République

Quel poème viendra chatouiller votre oreille ? Poussiez la porte du Poëmaton et laissez-vous tenter par une expérience insolite ; le rideau se referme, le monde extérieur s'efface, une voix se fait entendre, des images naissent, une émotion surgit. Mais ici, ce n'est pas votre portrait qui se révèle, c'est un poème, choisi rien que pour vous.

portrait qui se révèle, c'est un poème, choisi rien que pour vous.

LES PETITES MATINALES DE MONUMENT'ARLES

BAC À FOUILLES - Compagnie Qui Bout !
Spectacle jeune public à partir de 3 ans (30 mn)



Photo : Alban-Hardy

17 octobre 10h et 11h30
Amphithéâtre

Petits explorateurs en herbe, à vos pelles, prêts... fouillez ! Dans un immense bac à sable transformé en chantier de fouilles, deux comédiennes fantasques embarquent petits et grands dans une aventure archéologique pleine d'humour, de musique et de surprises.

CAP SUR VÉNUS ! - Compagnie L'Air de dire
Spectacle jeune public à partir de 3 ans (40 mn)



Photo : Doriane-Carreira

18 octobre 10h et
11h30 Théâtre antique

Embarquez pour une aventure au temps des Romains ! À travers le récit extraordinaire de Vénus et l'histoire du Théâtre antique, cette visite mêle conte, musique et théâtre d'objets. Une découverte ludique et poétique du patrimoine, à partager en famille !

MONUMENTS OF DANCE - Arles Youth Ballet Company
Danse



Photo : AVBC

17 octobre 15h et 16h

Thermes de Constantin
(20 mn)

18 octobre 17h

Théâtre antique (30 mn)

Portée par l'énergie et le talent de jeunes danseurs, Arles Youth Ballet Company investit les Thermes de Constantin et le Théâtre antique avec des œuvres où chaque geste semble dialoguer avec la pierre. Entre créations et extraits de son répertoire, la compagnie compose un voyage où la danse révèle la beauté des lieux.

PRENDRE LA POSE – PANORAMA HUMAIN
DU PATRIMOINE - Jonathan Pierredon
Clin d'œil au Bicentenaire de la Photographie



DR

vous tenue fétiche pour immortaliser ce qui vous définit, célébrer chaque corps de métier, chaque passion et représenter aussi chaque facette de notre ville.

DUO CONSTELLATIONS
Concert en partenariat avec le Conservatoire de
Musique du Pays d'Arles (45 mn)



Photo : C. Jamie Isbell

18 octobre 16h Les Alyscamps

Natalie Forthomme et Yardani Torres Maiani forment un duo où se rencontrent culture classique et influences flamenca, héritées des origines andalouses du violoniste-compositeur. Ils proposent un répertoire varié, de Bach à Mozart et de Beethoven à Piazzolla. Sans oublier les propres compositions de Yardani Torres enregistrées chez Harmonia Mundi.

ODE À VÉNUS - Compagnie Saltoria
Danse et lyre antique (20 mn)



Photo : Anne-Marie-Lopez

18 octobre 10h et 11h30
Thermes de Constantin

À travers une danse nourrie par l'archéologie et l'histoire de l'art, Marge Chesnais fait renaître les gestes de l'Antiquité. Avec *Ode à Vénus*, elle évoque les multiples facettes de la déesse éternelle, accompagnée des voix de Lucrèce, Homère et Sappho, portées par Julien Tiberghien au son de sa lyre d'Hermès.

Les expositions

PEINDRE ICI
Sébastien Abot Exposition - Peinture

Du 16 octobre au 15 novembre

11h-13h et 14h-18h - Palais de l'Archevêché



Photo : Sébastien Abot

Expert du patrimoine et artisan, Sébastien Abot est aussi artiste peintre. De ses œuvres se dégage une atmosphère très particulière, grâce à sa technique sûre, sa maîtrise des couleurs et de la lumière. En résidence de création, il donne à voir des vues d'Arles, certaines très familières, d'autres plus intimes.

LA CHAMBRE DES MONUMENTS
Sarah Gautier

Fresque monumentale - Peinture et dessin

Du 16 octobre au 15 novembre

Visible en continu - Salle des Pas Perdus



Photo : Sarah Gautier

ne s'arrête pas là : l'artiste réinterprète *La Chambre de Van Gogh à Arles* en un audacieux monochrome bleu.

FOULE
Kiki Tonnerre (Julie Conan et Gabriel Pollet)

Installation plastique in situ

Du 16 octobre au 15 novembre

11h-13h et 14h-18h - Église Saint-Blaise

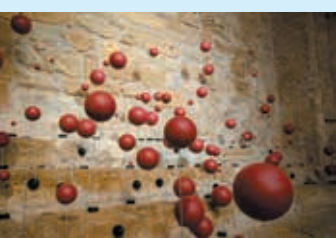


Photo : Kiki Tonnerre

point. Créée en résidence, *Foule* est une expérience qui naît d'une approche spatiale et temporelle propre au lieu qui l'accueille.

Bicentenaire : Arles In Situ,
parcours photographique.

Des photographies anciennes d'Arles replacées dans les monuments, à découvrir jusqu'en septembre 2027.

