



PROGRAMME

**MICRO**  
**FESTIVAL** DE LA  
**CRÉATION NUMÉRIQUE**

**"LES ANIMAUX FONT DU BRUIT"**

Expositions, conférences, ateliers, concert...

**Du 31 janvier au 28 février 2026**

À la Micro-Folie de Coulommiers



## MICRO-FESTIVAL DE LA CRÉATION NUMÉRIQUE

Du 31 janvier au 28 février 2026, la Micro-Folie de Coulommiers vous donne rendez-vous pour participer au Micro-Festival de la création numérique ! Cet événement est ouvert à tous et se déroulera sur plusieurs semaines. Différentes activités seront proposées autour de la création numérique et des animaux...

### EXPOSITIONS « BESTIOLES » & « NATURE À L'ŒUVRE »

#### EXPOSITION « BESTIOLES » PAR L'ARTISTE MARYLOU

Inauguration le samedi 31 janvier à 11h | Tous les mercredis et samedis de 14h à 17h

L'installation est un jardin de bestioles interactives réalisé par le biais d'un réseau de circuits électroniques et sonores. Chaque bestiole est une reconstruction artificielle de chants d'insectes ou d'oiseaux dont l'espèce diminue de façon alarmante au sein de notre territoire. Pour illustrer les dialogues permanents et minutieusement organisés présents dans la nature, cette immersion au cœur des petits systèmes présente un orchestre de machines dépendantes les unes des autres, formant ainsi un écosystème électrique hypersensible aux interactions du public.

Entrée libre – Tout public

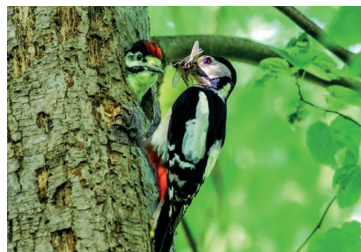


#### EXPOSITION « NATURE À L'ŒUVRE » PRÊTÉE PAR LE MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE SEINE-ET-MARNE

Inauguration le samedi 31 janvier à 11h | Tous les mercredis et samedis de 14h à 17h

Cette exposition a été réalisée par le Musée de la Seine-et-Marne. Elle s'appuie sur des photographies réalisées par Philippe Bazin, Michel Loyeau, François Moreau, et Georges Tissot, sur un territoire du Parc Naturel régional de la Brie et des Morins, composé de la vallée du Petit-Morin et des plateaux qui l'entourent (« la plaine »). Benoît Bourdon, médiateur culturel, a rédigé les textes à partir des commentaires effectués sur ces photographies par Guy Jarry, ornithologue, ancien professeur au Muséum d'Histoire Naturelle.

Entrée libre – Tout public

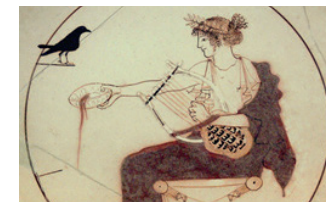


#### CONFÉRENCE UTR : L'ANIMAL DANS L'ART DEPUIS L'ANTIQUITÉ

Vendredi 6 février à 15h | Animée par Agathe Billon et Ludivine Fortier

Depuis l'Antiquité, l'animal dans sa diversité n'a cessé d'être représenté à travers des supports artistiques variés et à des fins multiples. Cette conférence propose d'explorer cette iconographie pour analyser le choix de tels motifs, mais aussi les symboles et imaginaires qui leur sont attachés.

Sur abonnement auprès de l'Office de Tourisme et sur le site de la ville  
Tout public – Durée 1h30

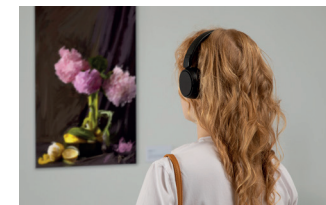


#### ATELIER SONORISATION D'UNE ŒUVRE D'ART

Samedi 7 février à 14h30

À la croisée du son et de l'image, laissez-vous surprendre par cet atelier-spectacle interactif sonore ! Atelier animé par Jean-Carl Feldis.

Réservation conseillée à [micro-folie@coulommiers.fr](mailto:micro-folie@coulommiers.fr)  
Dès 6 ans – Durée 2h

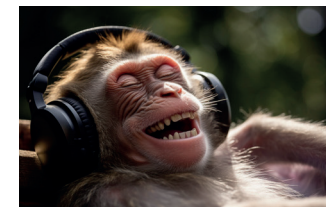


#### CONFÉRENCE UTR : D'UNE DIGNITÉ ANIMALE

Vendredi 13 février à 15h | Animée par Eric Fiat

Alors que la dignité était chez les Grecs et les Romains un privilège (une charge publique), elle est devenue un bien commun ; ce qui était apanage est à tous donné. Le moment est-il venu d'en accorder également une aux animaux, en tout cas à certains d'entre eux ? S'il faut interroger ce geste accompli par nombre de grands philosophes du passé, par lequel les animaux « firent les frais » de l'affirmation d'une sacralité de la vie humaine, ne faut-il pas interroger cet autre geste fait par nombre de nos contemporains, consistant à accorder à l'animal une valeur égale à celle des humains ?

Sur abonnement auprès de l'Office de Tourisme et sur le site de la ville  
Tout public – Durée 1h30



#### ATELIER ORIGAMI : ANIMAUX MARINS

Mercredi 18 février à 15h

Entre deux vagues, plie le papier et fais naître les créatures de l'océan !

En partenariat avec la Bibliothèque Municipale  
Réservation conseillée à [micro-folie@coulommiers.fr](mailto:micro-folie@coulommiers.fr) – Dès 10 ans



## CONCERT : ANIMAUX À LA FOLIE

**Mercredi 18 février à 17h30**

Venez vivre un moment musical pas comme les autres et deviner quels animaux se cachent derrière ces mélodies et sons. Au programme : lectures, concert, jeu de rôle musical. Prêts à jouer ? Venez rugir, siffler et miauler en musique avec nous !

*En partenariat avec la Bibliothèque Municipale et le Conservatoire de musique de Coulommiers – Entrée libre – Tout public*

.....



## SIESTE SONORE AVEC LECTURE DE TEXTE AUTOUR DE L'EXPOSITION IMMERSIVE « BESTIOLES »

**Vendredi 20 février à 19h15**

Une sieste sonore où lectures et paysages sonores dialoguent avec l'univers immersif des Bestioles électroniques encadré par l'atelier du service culturel Voix privée Voix publique, sous la direction d'Amélie Blottière.

*Entrée libre – Tout public – Durée 45 min*

.....



## ATELIER FABLAB : CRÉATION D'INSECTES SOLAIRES

**Samedi 21 février de 14h30 à 16h30**

Venez fabriquer des insectes qui s'éclairent, s'agitent et font du bruit ! Encadré par Jean Sébastien de Vals

*Réservation conseillée à [micro-folie@coulommiers.fr](mailto:micro-folie@coulommiers.fr) – Dès 8 ans*

.....



## ATELIER IMMERSIF DES TOUT-PETITS : LUMIÈRES ET SONS

**Mercredi 25 février de 14h30 à 16h30**

Adapté au jeune public, cet atelier permet une véritable plongée sensorielle au cœur de notre exposition temporaire où sons, lumières et matières invitent votre enfant à découvrir l'art à travers ses sens

*Réservation conseillée à [micro-folie@coulommiers.fr](mailto:micro-folie@coulommiers.fr) – 2-5 ans*

.....



## CONFÉRENCE « LA BRIE DES ÉTANGS » PAR GUY JARRY, SUIVIE D'UNE NOCTURNE DES EXPOSITIONS « BESTIOLES » ET « NATURE À L'ŒUVRE »

**Samedi 28 février à 17h**

Dès le 13ème siècle, de nombreuses sources, rus et étangs voués à la pisciculture ont vu le jour. C'est à la fin de l'époque révolutionnaire, au tout début du 18ème siècle, que leur disparition fut ordonnée. À l'occasion du Micro-Festival et de l'exposition « Nature à l'œuvre » du musée de Saint-Cyr-sur-Morin, Guy Jarry, ancien enseignant-chercheur au Muséum national d'histoire naturelle, donne cette conférence inédite sur la biodiversité du vaste plateau situé entre Coulommiers, Doue et Jouarre.

*Entrée libre – Tout public – Durée 1h30*

