

**Accueil** : RV à 9h30 au Conservatoire de Saint-Flour, 11 rue de Belloy

**A midi** : repas tiré du sac au Conservatoire ou à réserver (repas chaud complet à 15,50€ dans un restaurant à proximité).

Pour le soir, sur le lieu du bal, possibilité de réserver le repas (menu bio par une association locale, à 15€).

Pour toute question, contacter le **06 73 35 13 08** ou le **06 82 32 86 84** ou envoyer un mail à [contact@cdmdt15.fr](mailto:contact@cdmdt15.fr) -

Plus d'infos sur notre site : [www.cdmdt15.fr](http://www.cdmdt15.fr)

### Bulletin d'inscription :

Nom / Prénom : .....

Email : .....

Tél : .....

#### Je m'inscris à l'atelier :

Bourrée 3 temps

Danses du Quercy

Chant traditionnel du Quercy

J'adhère au CdMDT15

Je réserve le repas du midi

Je réserve le repas du soir

35€ (adhérent)

45€ (non adhérent)

(le prix de l'atelier comprend l'entrée au bal - 1/2 tarif pour les moins de 18 ans)

15€ (tarifs préférentiels sur tous les événements des cdmdt / AMTA)

Repas à régler sur place le jour même

Merci d'envoyer le bulletin accompagné de votre règlement (stage/adhésion uniquement) à :

**CdMDT 15 – 1 rue du Théâtre - 15 100 SAINT-FLOUR**

## STAGE et BAL D'HIVER SAINT-FLOUR Samedi 2 mars 2024

Trois ateliers en journée  
10h-12h30 / 14h-16h30 :

### - **Danses du Quercy avec Guilhem Boucher**

Seront abordées des danses du Quercy : les bourrées planières, la calvignade, le demi-tour, les rondes, les sautières ...

### - **Chant traditionnel du Quercy avec Mickaël Vidal**

Chants à répondre et rondes, avec un travail de l'interprétation et du phrasé.

### - **Bourrée trois temps avec Didier Decombat**

Tous niveaux. Initiation au pas de base et aux formes de bourrées d'Auvergne, s'adressant aux débutants mais aussi aux initiés car seront abordés la dynamique de déplacement, le jeu et l'improvisation avec les partenaires.

## et BAL TRAD' d'HIVER en soirée avec 3 groupes Salle polyvalente de Saint-Georges

(repas bio sur place à 19h15 sur réservation)

### - « **Quaus de Lanla** » - Bal à la voix

**S.Guerrier, E.Desgrugillers et D.Decombat** (chant, pieds, beat-box)  
S'appuyant sur le phrasé, les trois voix se répondent, s'enroulent, se percutent, créant un son redoutable pour sa tonique dansante !

### - « **Carcín** » - musique du Quercy

**M.Vidal** (accordéon, clarinette, voix) et **B.Fontanille** (accordéon, vielle)  
A la recherche de duos insolites, les deux complices s'engagent à mêler l'éventail des timbres en leur possession, avec un goût prononcé pour la création et l'improvisation !

### Interplateau avec « **Les Voisines** » (bal à la voix)

**N.Lardon, V.Maffre et F.Seychal**

