

Le conservatoire  
de Saint-Denis  
présente

Du **29 janvier**  
au **1<sup>er</sup> février**  
2026

# La Biennale de piano collectif

Entrée libre



**Concerts – Ateliers – Conférences**

Renseignements 01 83 72 20 45 – [pianomanonsolo.fr](http://pianomanonsolo.fr)  
Programmation complète sur [saintdenis.fr](http://saintdenis.fr)

  
**Saint-Denis**



## Édito

La musique pour tous, mais aussi la musique *par* tous ! Avec sa 3<sup>e</sup> édition, la Biennale de piano collectif s'affiche encore et toujours comme un festival unique : du 29 janvier au 1<sup>er</sup> février 2026, concerts, ateliers, conférences et rencontres se succèdent pour créer une véritable fête du piano collectif, pour petits et grands, élèves ou étudiants, concertistes et professeurs, novices ou confirmés, néophytes ou mélomanes !

En résonance avec la classe de piano du conservatoire de Saint-Denis, le piano et sa pédagogie se conjuguent ici au pluriel. Le collectif va de pair avec l'ouverture et la diversité, valeurs au cœur de la vie dionysienne. Cette année encore, ce sont des pianistes d'une vingtaine de villes différentes qui se retrouvent et partagent avec vous, avec nous, des moments musicaux rares ! Pour cette édition 2026 les « Virtuosités collectives » nous guident et nous invitent à « Écouter la Terre », alors écoutons le piano.

Notre biennale grandit et rassemble des partenaires toujours plus nombreux. Nous remercions particulièrement le Pôle Sup'93, l'École Supérieure de Musique et Danse de Lille, la Maison de la Musique Contemporaine et Metaclassique. Enfin un grand merci aux pianistes investis, qu'ils viennent d'Argenteuil, Arles, Aubervilliers, Bondy, Brest, Clermont-Ferrand, Clichy-la-Garenne, Douai, Genève, Fontenay-sous-bois, Issoire, Neuchâtel, Oise, Orléans, Paris, Périgueux, Pierrefitte, Romilly et Royat.

Bon festival à toutes et tous !



Mathieu Hanotin  
Maire de Saint-Denis



Michel Fourcade  
Maire délégué de Pierrefitte-sur-Seine

## Jeudi 29 janvier

### 📍 Basilique de Saint-Denis

17H > 19H

#### MASTER-CLASS

### L'orgue à 4 mains

Avec Quentin Guérillot, organiste titulaire de la Basilique de Saint-Denis.

*Clichy-la-Garenne, Genève*

[Inscriptions sur pianomanonsolo.fr](https://www.pianomanonsolo.fr)

### 📍 Salle des mariages, hôtel de ville

19H30 > 21H

#### CONCERT D'OUVERTURE

### Dream Teams

La virtuosité est aussi ancienne que la musique. En piano collectif, elle a toujours nécessité la constitution de duos, trios ou même quatuors hors pair ! Œuvres de Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Maurice Ravel, Igor Stravinsky et une création du compositeur Yves Pignot.

*Arles, Aubervilliers, Brest, Genève, La Courneuve, Saint-Denis*

## Vendredi 30 janvier

📍 Conservatoire de Saint-Denis

#### TOUTE LA JOURNÉE

### Stand Maison de la Musique Contemporaine

Sélection d'œuvres extraites du fonds CDMC-MMC de la Maison de la Musique Contemporaine, partitions et enregistrements pour piano 4 mains, 6 mains, 8 mains...

10H > 11H45

#### RENCONTRES PROFESSIONNELLES

### Forum

- Temps de rencontre entre pianistes, professeurs, compositeurs et étudiants, autour du piano collectif.
- Exposition de posters présentant des dispositifs et expériences de piano collectif.

[Inscriptions sur pianomanonsolo.fr](https://www.pianomanonsolo.fr)

12H > 13H

#### CONFÉRENCE

### Piano collectif et sociologie

Cette conférence interroge les dynamiques de socialisation et les effets des enseignements collectifs, ainsi que les relations réciproques entre le conservatoire et les élèves qui y évoluent dans un contexte de démocratisation.

Avec Emie Michel, étudiante en sociologie, Université Lumière Lyon 2.

En partenariat avec la direction des études locales de la ville de Saint-Denis.



## Vendredi 30 janvier

📍 Conservatoire de Saint-Denis

14H30 > 17H

**QUATRE ATELIERS PROFESSIONNELLS  
SE DÉROULENT EN PARALLÈLE :**

**CONFÉRENCE – COURS PUBLIC**

### De la virtuosité pédagogique et collective

Avec Charles Arden, conseiller pédagogique  
au Pôle Sup' 93

**ATELIER PARTICIPATIF**

(SANS PRÉREQUIS)

### La création collective comme outil pédagogique

Avec Catherine Schneider, professeure de piano  
au conservatoire d'Orléans

### Musiques en jeu(x)

Avec Simon Bernard, de la Maison de la Musique  
Contemporaine

### Café discussion

Vous souhaitez prolonger le forum ?  
Partager des actions locales, des partitions,  
des sujets de discussion ?  
Cet atelier est pour vous !

Détails et inscriptions sur [pianomanonsolo.fr](http://pianomanonsolo.fr)

17H30 > 18H30

**CONCERT PARTICIPATIF**

### Rythmique démocratique

Voyagez à travers des musiques de  
différents horizons, et devenez acteurs  
du concert à travers des jeux rythmiques  
et d'autres surprises.

Avec Jérémie Bibler, Denis Fung et Fabio Le Gratiet.  
En partenariat avec l'École Supérieure de Musique  
et Danse de Lille.

### 📍 Fabrique de la Flèche

19H30 > 21H

**CONCERT**

### Il est urgent d'écouter la Terre !

Quand le piano collectif donne à entendre  
une musique inspirée par la Terre. Concert  
mêlant improvisation et interprétation,  
centré sur une musique des 20<sup>e</sup> et 21<sup>e</sup>  
siècles.

Argenteuil, Aubervilliers, Brest, Genève, La Courneuve,  
Neuchâtel, Saint-Denis

## Samedi 31 janvier

📍 Théâtre des 3T (La plaine)

**TOUTE L'APRÈS-MIDI**

### • Piano-Flash

Improvisations, conseils, tutoriels  
en direct, pianos à disposition :  
le collectif en accès libre !

**EXPOSITIONS**

### • Arbres en murmures

De l'École d'arts plastiques  
Gustave-Courbet, Saint-Denis

### • Écoutez la Terre !

À travers une série de sept photographies  
en hommage à plusieurs artistes, il s'agit  
de solliciter l'imaginaire d'un réel sonore,  
de rendre l'image vivante, où le monde  
des sons nouveaux inventés par l'homme  
se mesure aux sons immémoriaux  
de la nature.

Photographies d'Emmanuelle Tat

14H > 15H

**ATELIER PARTICIPATIF**

### Piano Machine

En immersion dans la polyphonie,  
atelier participatif pour petits et grands,  
novices ou confirmés, pianistes  
et machinistes !

Avec Lison Autin, Fabien Cailleteau  
et Céline Roulleau

15H30 > 16H30

**CONFÉRENCE**

### L'entre-sons : virtuosités des mondes

Dans cette conférence aux réflexions  
sur l'écoute du monde répondront celles  
sur la virtuosité collective. Mais les mots  
ne seront pas seuls : en écho se joueront  
des créations pianistiques originales.  
Un moment artistique accessible à tous,  
à partager pour aiguïser sa curiosité...

Avec Michaël Andrieu, musicologue, professeur  
au conservatoire de Fontenay-sous-Bois,  
et la participation musicale des pianistes  
des conservatoires partenaires

17H30 > 19H

**CONCERT**

### Prestidigitations collectives

La virtuosité est affaire de vitesse, mais  
aussi d'illusion. D'autant plus quand  
elle est menée de concert !  
Œuvres d'Elias Betz, Dmitri Chostakovitch,  
Claude Debussy, Robert Schumann.

Aubervilliers, Brest, Douai, Genève, La Courneuve,  
Neuchâtel, Romilly, Saint-Denis

19H30 > 21H

**CONCERT**

### Acoustique de l'univers

Entre invention, improvisation et  
interprétation, le piano collectif élargit  
notre écoute, de nos mythiques oiseaux  
jusqu'à Neptune...

Œuvres de Cécile Chaminade, Gustav Holst,  
Edward MacDowell, Meredith Monk.  
Création de La Terre de Mina Chanou.

Aubervilliers, Bondy, La Courneuve, Pierrefitte, Saint-Denis





## Dimanche 1<sup>er</sup> février

### 📍 Conservatoire de Saint-Denis

11H > 14H

#### PIANO-BRUNCH

#### Jeux de piano

Venez découvrir le piano par des jeux et improvisations collectives, spécialement conçus pour néophytes de tout âge !

### 📍 Musée d'art et d'histoire Paul-Eluard

15H > 16H15

#### SIESTE RADIOPHONIQUE

#### Embraquer

Avec les pianos dans les gares et les galeries commerciales, un nouveau profil de pianiste est apparu. Ils jouent Chopin et Beethoven avec ardeur avant même de savoir lire la musique. Metaclassique propose de découvrir en avant-première un documentaire radiophonique à écouter à l'heure de la sieste.

Documentaire avec les élèves, étudiants et professeurs des conservatoires de Brest et Saint-Denis.

En partenariat avec Metaclassique, conçue par David Christoffel.

### 📍 Musée d'art et d'histoire Pavillon Louis XV

16H30 > 18H

#### CONCERT DE CLÔTURE

#### Écouter la Terre, une virtuosité du 21<sup>e</sup> siècle ?

Longtemps on a pu associer la virtuosité soliste à la domination de l'Homme sur la nature. Aujourd'hui, la virtuosité devenue collective peut-elle nous inviter à l'écoute de la multiplicité ?

Création de *L'Auvergne à bicyclette* de Guillaume Radas.

*Clermont-Ferrand, Douai, Issoire, Oise, Paris, Saint-Denis*

## Les lieux de la biennale

### • Conservatoire de Saint-Denis

15, rue Catulienne  
93200 Saint-Denis  
01 83 72 20 45  
conservatoire@saintdenis.fr

#### Accès :

- Métro ligne 13 station Porte de Paris puis 10 min à pied par le Bd Marcel Sembat, rue Moreau puis rue Catulienne
- Bus 255 arrêt Église, Théâtre Gérard Philipe
- Tram T1 arrêt Théâtre Gérard Philipe

### • Musée d'art et d'histoire Paul-Eluard

22 bis, rue Gabriel Péri  
93200 Saint-Denis  
01 83 72 24 57  
musee@saintdenis.fr  
musee-saint-denis.com

#### Accès :

- Métro ligne 13 station Porte de Paris, sortie 3
- RER D arrêt Gare de Saint-Denis
- Bus 153, 170, 239, 253, 254, 255 arrêt Porte de Paris Métro Stade de France
- Tram T1 arrêt Basilique de Saint-Denis
- Tram T8 arrêt Porte de Paris

### • Théâtre des 3T

14, rue Saint-Just  
93210 Saint-Denis

#### Accès :

- Métro ligne 12 station Front Populaire (sortie 3 Av. G. Sand)
- Bus 153 et 302 arrêt Église de La Plaine
- Bus 139, 239 et 512 arrêt Front Populaire

### • Basilique de Saint-Denis

1, rue de la Légion d'Honneur  
93200 Saint-Denis

### • Fabrique de la Flèche

1, rue de la Légion d'Honneur  
(entrée à gauche de la basilique)  
93200 Saint-Denis

### • Salle des mariages, hôtel de ville

2, place Victor-Hugo  
93200 Saint-Denis

#### Accès :

- Métro ligne 13 station Basilique de Saint-Denis
- Tram T5 Station Marché de Saint-Denis puis 5 minutes de marche
- Tram T1 Station Basilique de Saint-Denis
- Bus 11, 153, 355 arrêt Cité Langevin
- Bus 170, 239, 353 arrêt Porte de Paris



## Conservatoire de Saint-Denis

15 rue Catulienne  
93200 Saint-Denis

**Renseignements et inscriptions**

01 83 72 20 45 – [pianomanonsolo.fr](http://pianomanonsolo.fr)

**Programmation complète sur** [saintdenis.fr](http://saintdenis.fr)



**eSmd.**  
École Supérieure de Musique et de Danse  
Hauts-de-Seine - 92

**MusC**  
Maison  
de la Musique  
Contemporaine



  
**Saint-Denis**