

Cours d'éveil (GS & CP)

(sous réserve de 5 inscrits minimum)

Lundi	16 h 30 à 17 h 20	Fabrice Fleuriot	Saâcy / Marne - Salle Polyvalente
Mardi	17 h 10 à 18 h 00	Delphine Martinez	La Ferté/Jouarre - Salle Miles Davis
Mercredi	11 h 10 à 12 h 00	Christine Loton	La Ferté/Jouarre - Salle Miles Davis
Mercredi	14 h 05 à 14 h 55	Christine Loton	La Ferté/Jouarre - Salle Miles Davis
Jeudi	17 h 00 à 17 h 50	Delphine Martinez	St Jean-les-2-Jumeaux - École Publique

Cours de Formation Musicale

Cycle I niveau 1 (durée 50' + 30' pratique vocale)

Mardi	17 h 10 à 18 h 30	Christine Loton	Salle Soupier
Mercredi	13 h 00 à 14 h 30	Christine Loton	Salle Soupier
Mercredi	15 h 50 à 17 h 20	Nathan Renard	Salle Anna Crouse

Cycle I niveau 2 (durée 50' + 30' pratique vocale)

Mardi	17 h 10 à 18 h 30	Chloé Rousseau	Salle Anna Crouse
Mercredi	13 h 10 à 14 h 30	Nathan Renard	Salle Anna Crouse
Mercredi	17 h 00 à 18 h 20	Nathan Renard	Salle Anna Crouse

Cycle I niveau 3 (durée 1h20)

Mardi	18 h 00 à 19 h 20	Christine Loton	Salle Soupier
Mardi	19 h 00 à 20 h 10	Christine Loton	Salle Soupier
Mercredi	14 h 30 à 15 h 50	Nathan Renard	Salle Anna Crouse

Cycle I niveau 4 (durée 1h30)

Mercredi	18 h 20 à 19 h 50	Nathan Renard	Salle Anna Crouse
Jeudi	17 h 00 à 18 h 30	Nathan Renard	Salle Anna Crouse
Jeudi	18 h 30 à 20 h 00	Nathan Renard	Salle Anna Crouse

Cycles II niveau 1 / niveau 2 (durée 1h30)

Lundi	17 h 45 à 19 h 15	Nathan Renard	Salle Anna Crouse
-------	-------------------	---------------	-------------------

Cycles II niveau 3 (durée 1h15)

Lundi	19 h 00 à 20 h 15	Nathan Renard	Salle Anna Crouse
-------	-------------------	---------------	-------------------

Cours adolescents - adultes (durée 1h00)

Mardi	18 h 30 à 19 h 30	Chloé Rousseau	Salle Anna Crouse
Mardi	19 h 10 à 20 h 10	Chloé Rousseau	Salle Anna Crouse

École de Musique du Pays fertois

Horaires 2020/2021

Cours Instrumentaux

Lundi	Mardi
Accordéon (Fabrice Fleuriot) Guitare et basse électrique (Thierry Paul) Piano jazz (Jean-François Bernicchia) Trombone, tuba (Delphine Martinez)	Atelier initiation percussions naturelles Guitare et basse électrique (Thierry Paul) Guitare classique (Olivier Serrand) Initiation flûte à bec Piano (Patricia Harpaillé) Trompette (Xavier Mathiaud)
Mercredi	Jeudi
Accordéon (Emilie Favero) Batterie (Richard Pottier) Clarinette (Josiane Mallet-Molin) Flûte traversière (Didier Casciano) Guitare classique (Olivier Serrand) Piano (Patricia Harpaillé) Saxophone (Miyu Koda) Violon (Anzhela Simonyan)	Batterie (Richard Pottier) Piano (Patricia Harpaillé) Violon (Anzhela Simonyan) Violoncelle (Kayoko Yokote)
Vendredi	Samedi
Batterie & groupes MA (Richard Pottier) Piano (Patricia Harpaillé) Violon (Anzhela Simonyan)	Guitare classique (Olivier Serrand) Guitare et basse électrique & groupes (Guillaume Laprade) Violon (Anzhela Simonyan)

Cours d'ensemble

(Possibilité de s'inscrire uniquement à un de ces cours)

* Cours d'accompagnements 1^{ère} année de formation musicale seule (minimum 5 inscrits)

Atelier chansons*	Lundi 18h15/19h15 (Delphine Martinez)
Atelier initiation flûte à bec*	
Atelier initiation percussions naturelles*	Mardi 18h00
Ensemble Inizio (cordes premiers niveaux)	Samedi 10 h 00 à 11 h 00 (Anzhela Simonyan)
Ensemble Instrumental	Vendredi 19 h 00 à 20 h 50 (Christelle Pouillart)
Ensemble de guitares	Mercredi 18h20/19h10 (Olivier Serrand)
Groupe jazz (adolescents & adultes)	Mardi 20 h 20 à 21 h 15 (Thierry Paul)
Groupes de Musiques Actuelles	Vendredi à partir de 19 h (Richard Pottier) Samedi à partir de 13h15 (Guillaume Laprade)
Harmonie junior	Vendredi 17 h 15 à 18 h 30 (Christelle Pouillart)