

Bonac-Irazein (09)

LE RELAIS MONTAGNARD

Juillet - Aout
2026



Samedi 27 juin



FRISSETTE

Bal Folklorique du Monde

Frisette se met en goguette, bien décidée à jouer les équilibristes pour régaler tout autant vos oreilles que vos gambettes. En baskets ou sans chaussettes, soyez prêts à devenir les cobayes de ce nouveau bal chimérique. La piste de danse pourrait bien, elle aussi, prendre la poudre d'escampette.

OUVERTURE

JUILLET

BÜLBÜL ELEKTRO

Turkish Sound System

Le duo tisse une transe festive où le passé flirte avec le futur sous une boule à facettes retro-orientale. La chanson en turc et roumain navigue entre synthés analogiques, saz électrique et boîtes à rythmes vintage. Entre sound system balkanique et concert, BülBül Elektro brouille les frontières du live set et de la performance.



Samedi 4

Mercredi 8



18^h POUR TE DÉNOUER

Duo Chorégraphique - Cie La Déborde - Tout public

Entre complicité et rivalité, admiration et jalousie, les interprètes traversent les multiples nuances d'un lien intime. Reprenant des imaginaires populaires pour mieux les détourner, la pièce ouvre une réflexion plus large sur la manière dont nous construisons nos relations et nos identités dans nos sociétés contemporaines.

21^h DONC AU TOTAL ON EST COMBIEN ?

Prise de mesure électro-poétique en milieu humain

Mathilde cogite sur la question du nombre à l'intérieur de nous-même. Sa problématique : la difficulté à se compter. Son hypothèse : nous serions un genre d'espèce complètement débordée, c'est-à-dire qu'on a les bords au mauvais endroit, ce qui évidemment rend les individus difficile à quantifier.



Samedi 11



KOULÈR FITIR

Jazz Maloya

Comme le Jazz, le Maloya est l'héritage musical des esclaves. Accompagné de ses « dalons » réunionnais, le saxophoniste Gaël Horellou vous invite à découvrir une ode au métissage, où jazz ardent, langueurs blues, chants créoles, trances immersives, électro et percussions festives du maloya s'embrasent. Un concert aux saveurs explosives !

Repas Créole

Mercredi 15

NO COFFEE FOR THE QUEEN

Solo Utéro-Burlesco-Musical - Clara Aumann - À partir de 12 ans

Comme une fenêtre qu'elle ouvre sur son intimité, Madame Red expose fièrement son intérieur à la vue de toustes : un intérieur chaleureux, confortable, rouge. L'ancre du début et de la fin de cette histoire : un salon aux airs utérins.



Samedi 18



CALAMITY

La flûte traversière dans tous ses états !

L'électronique, la voix, les effets de bouche, la percussion, tout passe dans le tuyau. Duels féroces entre frénésie et introspection, organique et électrique, acoustique et amplifié, le tout appuyé par des riffs solides, joués live.

LA JALOUZIE

Médiéval Punk

Compositions du XIV^e siècle, kick garage, flûtes, harpe et voix saturées, ce duo dépeint les émotions humaines les plus viles, dans une atmosphère punk et collante. Ici, l'aridité de l'écriture médiévale et des instruments anciens rencontre les machines.



Mardi 21

FÊTE NATIONALE BELGE

Moules-frites au menu

¿ WHO'S THE CUBAN ?

Cuban Psyché Pop

Entre pop décalée, rock électrique et groove afro-cubain secoué, ce cocktail mêle tres cubano électrisé, cuivres tranchants, claviers caméléons, percussions tribales, et une basse tantôt électrique, tantôt synthétique. Un alliage chaud, sans filtre, à la croisée du montuno et du fuzz.



Mercredi 22

Samedi 25

BALU & BORUMBA

Rumba Congolaise

Repas Ouest Africain

Borumba célèbre l'histoire de la rumba congolaise, celle d'un voyage forcé du peuple Kongo en Amérique pendant la traite négrière, avant son retour au pays natal. Balu rend hommage à la culture Kongo, sa voix d'or exalte les traditions et le gospel africains dont il est l'héritier, chantant la vie telle qu'elle vibre dans les quartiers de Kinshasa.



Mercredi 29

KABINET

Solo de Clown - Cie Humains Gauches - À partir de 12 an

Puisqu'on passe 3 ans de notre vie aux toilettes, Moumoute décide d'y installer son cabinet. Elle le dévoile comme on déploie un paquet, comme on déploie une situation chez le psy. Oui, c'est de ce cabinet-là dont il s'agit ! En sortant vous aurez compris (ou pas) la nécessité absurde et vitale « d'aller voir quelqu'un ».



Mercredi 5

TROU

Théâtre Chanson Rap - Cie Ultra-Nyx - à partir de 15 ans

De la chanson mignonne et innocente au rap incisif et percutant. La musicalité est avant tout ici un support à la traversée organique et vocale des deux comédiennes, militantes émotionnelles, armées de micros, d'une guitare, d'un pad, d'écaillés et de paillettes...



AOUT

Samedi 8

CHICHARRON

Chicha Andine Psychédélique

Le quintet propose une véritable fusion entre la Chicha péruvienne des 60', le Rock progressif et psychédélique des 70', les musiques afro-péruviennes comme le Lando, le Festejo et les belles mélodies andines. Leur cocktail est explosif, baroque et surprenant !



Mercredi 12

18^h EN CHANTIER

Cirque - Troupe La ContreBande - École Circonflex - Tout public

Sur ce chantier pas comme les autres, rien ne se passe vraiment comme prévu... ces jeunes artisans artistes construisent un cirque plein d'audace, d'humour et de surprises.

Atelier d'initiation au cirque à 16h



21^h DUCASSE

Post Folklore

Ce quatuor laborantin place en orbite le chant breton avec la pop-folk bulgare, le chubby irakien, le dabké syrien sur un canevas trap ou hip hop. Tout converge vers les musiques à danser, où les codes traditionnels jouent les montagnes russes entre dancefloors électros et bals de village.



Samedi 15

BARNA SABOR TRUBAČA

Fanfare Turbo Balkan

Cet ensemble de Barcelona explore les sons traditionnels des Balkans, reliant l'héritage musical rom à l'esprit méditerranéen. Avec leur puissant mélange de cuivres et de percussions, ils déclenchent des rythmes irrésistibles et des mélodies qui restent gravées dans l'âme.



Mercredi 19

ARTICLE 15

Electro Afro Punk



Ce duo propose un nouveau visage au rap, tuméfié par la réalité des rues de Kinshasa, comme un opéra noir aux relents de sorcellerie. Une musique électronique incarnée comme jamais auparavant : suante et poussiéreuse, radicale et vindicative.

Samedi 22

CALLE MAMBO

Música Folclórica Electro Urbana

Des compositions riches et audacieuses, fusionnant une dizaine d'instruments traditionnels d'Amérique Latine avec des sonorités électroniques, urbaines et des rythmes populaires (huayno, timba, caporal, cumbia...). Une alchimie puissante entre modernité et tradition !



Mercredi 26

Fish & Chips



ON A FAILLI T'APPELER MARTHE

Théâtre Seule en Scène - Sara Charrier - À partir de 13 ans

C'est l'histoire d'une femme lesbienne, la sixième d'une famille de catho gaucho, née en Vendée, dans le bocage, à l'intérieur des terres, dans une ferme de vaches à lait bio. À 18 ans, elle décide de quitter le clan pour aller s'installer en ville et y côtoyer le milieu de la culture...

Samedi 29

TURKOZMIK

Dancefloor Elektro Turk

Entre chant, saz, saxophone et machines, le trio explore les rythmes asymétriques, les harmonies décalées et les grooves contagieux. Une musique organique et électronique, dansante et immersive, où l'héritage se transforme en énergie nouvelle.



Collectif L'Autruche Volante

1, PLACE DE L'ÉGLISE
09 800 BONAC-IBAZEIN

☎ 09 51 26 79 55

AUTRUCHE-VOLANTE.ORG

INFOS PRATIQUES

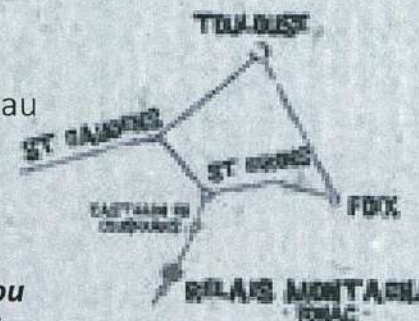
Le chapiteau vous accueille les mercredis, vendredis et samedis à partir de 16h. Ambiance plage. Jeux pour les grands et les petits.



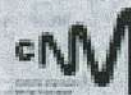
Repas dès 19h (réservation conseillée). Nous cuisinons essentiellement des produits frais, bio et locaux.

Tous les vendredis, venez déguster le Mac'Isard, le burger de la vallée du Biros.

Concerts et spectacles sous le chapiteau à partir de 21h. Participation libre. Paiement par CB, Espèce ou Chèques.



Aucun comportement oppressif, violent ou discriminatoire ne sera toléré. Pour que la fête soit belle, prenez soin de vous et des autres.



Ne pas jeter sur la voie publique

FESTIVAL BONAC PLAGE 31 Juillet, 1, 2 Août

Plage et animations gratuites pour toute la famille. Concerts et spectacles à partir de 14€ (gratuit -18 ans). Camping sur place. Horaires et tarifs sur notre site internet.

Vendredi 31

Dès 17h

Mac'sard, le Burger du Biros

21^h VOYOU·ES

Théâtre de rue & Musique live - Cie La Veganova - À partir de 10 ans

Les VOYOU·ES sont en cavale. Un monde oppressant les poursuit. Objectif : fête, échappée, intensité. Ils sont bien partis pour trouver encore l'interstice, rêvent le "vrai vivant" et cherchent à embarquer du monde avec elleux. Et puis ça déraile, ça pète, même ça, ça ne marche plus.



22^h45 GRÉN SÉMÉ

Maloya Évolutif

Autour de la marque de fabrique que constituent les textes engagés et poétiques de Carlo De Sacco, leur écriture, principalement en créole, propose une balade à travers un village musical très global où fusionnent maloya électronique et pop africaine guidées par les rythmes de l'Océan Indien.

00^h : SHAHZEN Trad & Club Percussif

Nourrie par ses racines algériennes et occitanes, Shahzen compose des sets où répertoires populaires et esthétiques club contemporains se répondent sans hiérarchie.

Samedi 1er

Dès 13h

Repas de la mer

18^h TRÈS GROSSE ALERTE À MALIBOU

Théâtre - Cie Monde Truelle - Tout public

Partageons-nous tous le même mystère dès lors que nous sommes dans le même bateau ? Et depuis quand c'était mieux avant ? S'il y a deux intrigues au sein d'une même histoire pouvons-nous parler d'un polar ? Est-ce toujours aussi cool d'être cool ?



21^h LUCIFERUMBA

Techno Rumba

Fabien-Gaston Rimbaud aka LUCIFERUMBA, musicien situationniste punk et fan de techno minimale originaire de

Perpignan mélange ses racines en convoquant les sonorités de la rumba catalane et des fantômes de langues disparues pour construire une transe hypnotique et puissante.

23^h NUEVOS RIOS

Afro-Colombian Rythms & Global Bass

Nuevos Rios ouvre de nouveaux horizons à la riche tradition musicale afro descendante du Pacifique Colombien porté par la voix captivante de Nidia Góngora et l'énergie de musiciens virtuoses de Canalón de Timbiquí et de Reco Reco habités par un objectif commun, celui de nous embarquer dans leur aventure.



01^h ÉDREDON SENSIBLE

Transe Choupi Hurlante

Ils sont quatre. Ils battent des bras et ils soufflent. Leur passion ? Brûle Babylone mais toujours par la Bouche. Leur but ? La catharsis. L'éruption. Les petits guilils dans le cou qui font sentir qu'on est vivant. Edredon Sensible, ils sont quatre. Les morceaux, ils sont hyper long. C'est la transe !



Dimanche 2

Dès 13h

Grillades au bord de l'eau

15^h GRANITA ET LE BAZAR DES ÉMOTIONS

Fable Poétique Écologique - Cie Ordinaire Extra - À partir de 5 ans

Granita est une petite fille italienne de 7 ans qui mène une vie paisible et heureuse avec sa grand-mère dans la forêt. À la mort de celle-ci, Granita retourne chez ses parents en ville, elle est alors confrontée à un environnement où les émotions n'ont plus leurs places... et la forêt non plus...



18^h L'ART D'ACCOMMODER LES RESTES

Marionnette & Musique live - Cie Rocking Chair - Tout public

Deux marionnettes à taille humaine et des chants populaires siciliens, tels sont les deux ingrédients principaux de ce spectacle. Avec une grande virtuosité, les artistes nous embarquent tout en rire et en musique live dans une Sicile d'antan.



21^h KONVOI EXCEPTIONNEL

Musique Caraïbienne

Embarquez à bord de Konvoi Exceptionnel, un transporteur de bonne humeur ! Le groupe montpelliérain distille une musique ensoleillée, naviguant entre konpa, zouk et cadence. Sur les traces des groupes mythiques de la Caraïbe, tels que les Frères Déjean, Tabou Combo ou Kassav, son groove irrésistible ne laissera personne indifférent !

