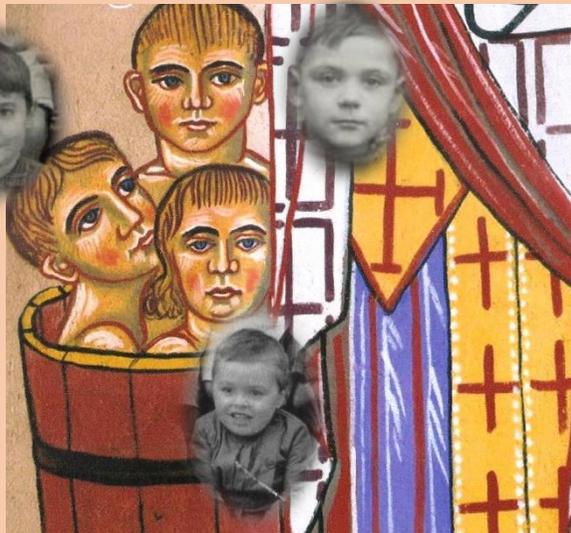


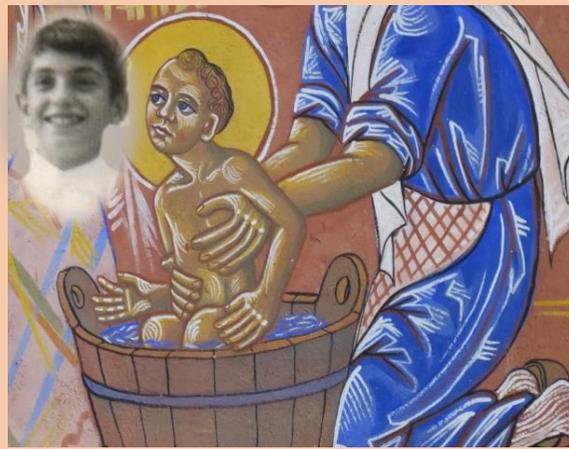
Rémi Combes se souvient que le peintre est venu le chercher à l'école et qu'il a tracé ses traits directement sur le mur.

Au centre, Michel Cahuzac



Dans le tonneau, Jean-Marie Durand, Roland Combes et Bernard Pasturel. La mère de Bernard se souvient que le peintre l'a dessiné alors qu'il était à table. Le croquis lui a été offert une fois le portrait reproduit sur le mur de l'église

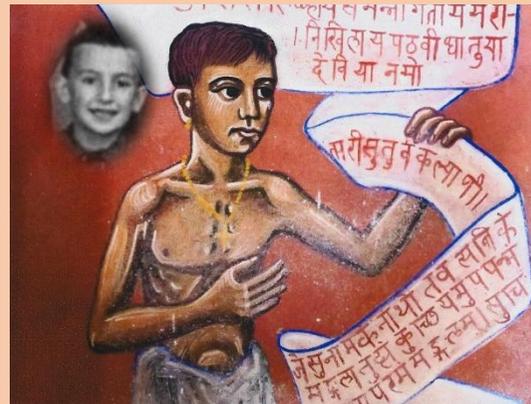
Ne pas jeter sur la voie publique – Dépliant conçu par Carine Combes - 2021



Dans le baquet, Yves Puech



En « costume » de touristes, Bernard Cavallès et Colette Soulié



Ici Guy Pujol

# LES ALBANAIS DES FRESQUES

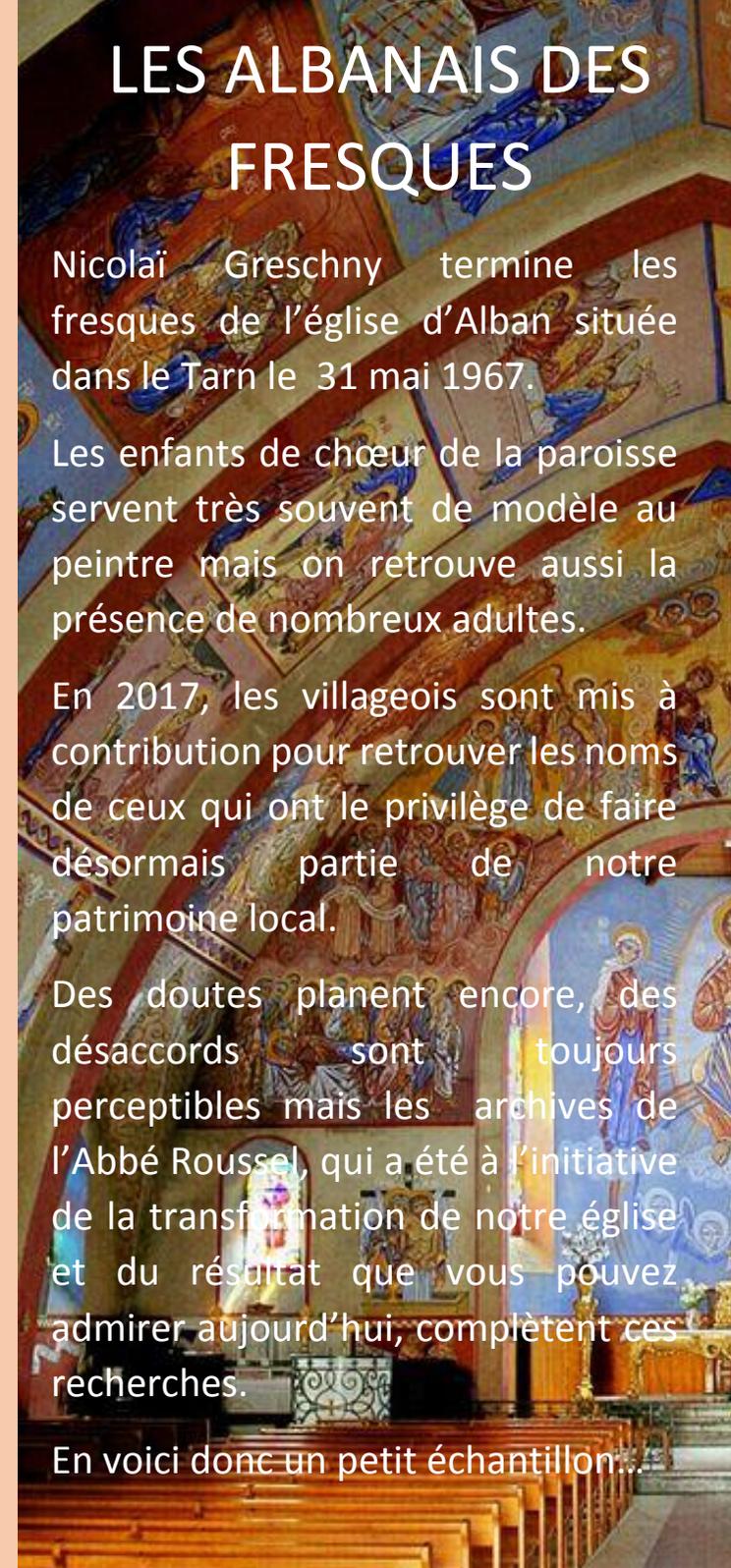
Nicolai Greschny termine les fresques de l'église d'Alban située dans le Tarn le 31 mai 1967.

Les enfants de chœur de la paroisse servent très souvent de modèle au peintre mais on retrouve aussi la présence de nombreux adultes.

En 2017, les villageois sont mis à contribution pour retrouver les noms de ceux qui ont le privilège de faire désormais partie de notre patrimoine local.

Des doutes planent encore, des désaccords sont toujours perceptibles mais les archives de l'Abbé Roussel, qui a été à l'initiative de la transformation de notre église et du résultat que vous pouvez admirer aujourd'hui, complètent ces recherches.

En voici donc un petit échantillon...

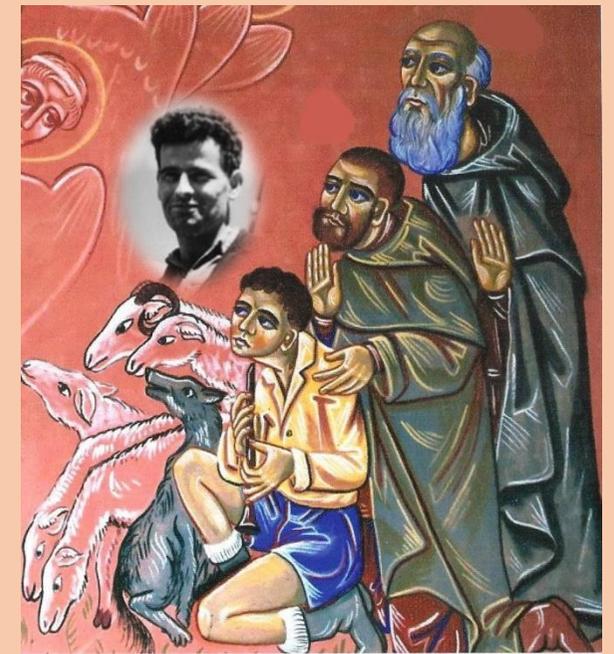




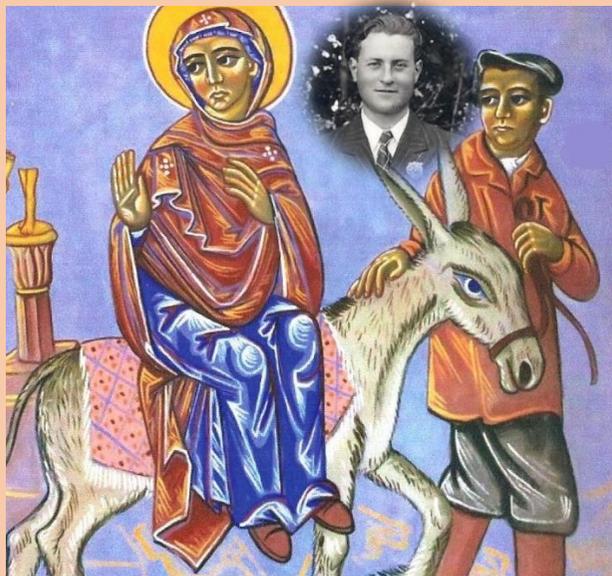
Ici sont représentés les 2 maçons qui ont participé à la construction de la voûte et ont appliqué le mortier carré par carré permettant à Nicolaï Greschny de réaliser ses fresques. En haut, le moustachu Germain Mialet et en bas le meneur d'âne, Gilbert Noual



Au centre, Alain Vigne. Plutôt que d'écouter les consignes, il préfère regarder les vitraux. Le peintre lui demande alors de garder la position

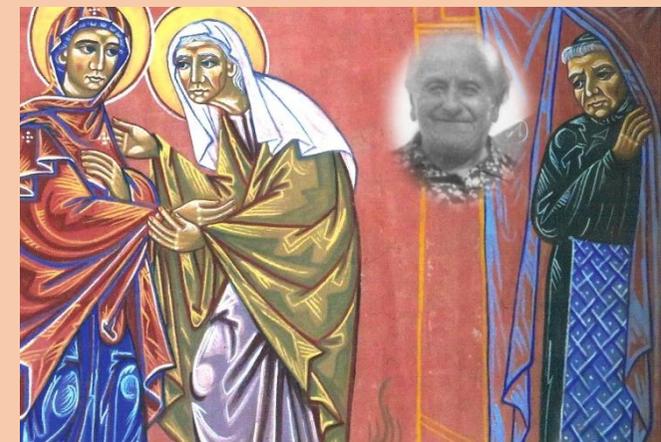


Nicolaï Greschny est représenté 2 fois dans notre église, toujours reconnaissable à ses « culottes courtes » qu'il porte par tous les temps et qui a marqué les esprits des albanais. Il est accompagné par le Père Vincent de La Drèche et le Père Venance, frère de l'abbé Roussel



Au centre André Rolland et Yvonne Maillé

Association Les amis de Nicolaï Greschny  
[www.nicolaigreschny.net](http://www.nicolaigreschny.net)



Ici, derrière le rideau, la bonne du curé, très proche des époux Greschny