

| Mars 2026                                              | Mer   | jeu | ven | sam   | dim | lun | mar |
|--------------------------------------------------------|-------|-----|-----|-------|-----|-----|-----|
| Cette semaine au CINE-BESSE                            | 4     | 5   | 6   | 7     | 8   | 9   | 10  |
| <b>CALAMITY</b> ciné-gouter <i>gratuit</i> Pluri'elles | 15h30 |     |     |       |     |     |     |
| <b>LES ENFANTS DE LA RESISTANCE</b>                    | 20h   |     | 18h |       | 18h |     |     |
| <b>LOL 2.0</b>                                         |       |     | 20h |       |     |     |     |
| <b>AUCUN AUTRE CHOIX</b> <i>gratuit</i>                |       |     |     | 20h   |     |     |     |
| <b>URCHIN</b> <i>gratuit</i>                           |       |     |     | 18h   |     |     |     |
| <b>SOULEVEMENTS</b>                                    |       |     |     |       | 20h |     |     |
| <b>GOAT</b> animation 6 ans et +                       |       | 17h |     | 16h30 |     |     |     |

| Mars 2026                           | Mer | jeu | ven | sam | dim | lun | mar |
|-------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Cette semaine au CINE-BESSE         | 11  | 12  | 13  | 14  | 15  | 16  | 17  |
| <b>MARTY SUPRÊME</b> <i>gratuit</i> |     | 17h | 20h |     |     |     |     |
| <b>MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX</b>  |     |     |     | 18h | 18h |     |     |
| <b>LE RÊVE AMERICAIN</b>            |     |     | 18h |     | 20h |     |     |
| <b>SEND HELP</b> <i>gratuit</i>     |     |     |     | 20h |     |     |     |

| Mars 2026                                          | Mer | jeu | ven | sam | dim   | lun | mar |
|----------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-------|-----|-----|
| Cette semaine au CINE-BESSE                        | 18  | 19  | 20  | 21  | 22    | 23  | 24  |
| <b>CHERS PARENTS</b>                               |     |     |     | 20h | 19h   |     |     |
| <b>CINE-THEATRE : KALDÛN</b> <i>gratuit</i>        | 19h |     |     |     |       |     |     |
| <b>Conférence sur le volcanisme</b> <i>gratuit</i> |     |     | 18h |     |       |     |     |
| <b>RUE MALAGA</b> <i>gratuit</i>                   |     | 17h |     |     | 20h30 |     |     |
| <b>ORWELL 2+2 = 5</b>                              |     |     |     | 18h |       |     |     |
| <b>UN ÉTÉ À LA FERME</b>                           |     |     |     |     | 17h   |     |     |



En complément de la conférence sur le volcanisme,  
proposée par l'Université Populaire du Sancy,  
le poème audiovisuel de Louis Perrier.

Poème audiovisuel Photo - texte - montage: Louis Perrier

| Mars 2026                             | Mer | jeu | ven | sam   | dim   | lun | mar |
|---------------------------------------|-----|-----|-----|-------|-------|-----|-----|
| Cette semaine au CINE-BESSE           | 25  | 26  | 27  | 28    | 29    | 30  | 31  |
| <b>WOMAN AND CHILD</b> <i>gratuit</i> |     |     | 20h |       | 20h30 |     |     |
| <b>LA MAISON DES FEMMES</b>           |     |     |     | 20h   | 18h30 |     |     |
| <b>DEUX FEMMES et quelques HOMMES</b> |     |     | 18h | 18h30 |       |     |     |
| <b>RURAL</b>                          |     |     |     |       | 17h   |     |     |

Salle 300 places / Parking parfois facile et toujours gratuit  
Plein tarif : 7€ (au dessus de 16 ans)  
Tarif réduit : 5€ (de 14 à 16 ans / étudiants / chômeurs)  
Tarif enfant : 4€ (enfants -14 ans / groupe +20)

Règlement des places  
Espèces ou CB Besse Super Besse  
CINE-BESSE  
à côté de la MAIRIE

Tranquilles et sages, vos amis les chiens sont les bienvenus au CINE-BESSE, accompagnés bien sûr !



**LES ENFANTS DE LA RESISTANCE** **1h40** Aventure, Drame, Famille, Historique de *Christophe Barratier* avec *Artus, Lucas Hector, Nina Filbrandt, Octave Gerbi*

Pendant l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter contre l'injustice.

**AUCUN AUTRE CHOIX** **2h15** Comédie, Drame, Thriller de *Park Chan-Wook* avec *Lee Byung-Hun, Ye-jin Son, Park Hee-Soon* - Interdit - 12 ans

Cadre dans une usine de papier You Man-su est un homme heureux, il aime sa femme, ses enfants, ses chiens, sa maison. Lorsqu'il est licencié, sa vie bascule, il ne supporte pas l'idée de perdre son statut social et la vie qui va avec. Pour retrouver son bonheur perdu, il n'a aucun autre choix que d'éliminer tous ses concurrents...

**URCHIN** **1h35** Drame de *Harris Dickinson* avec *Frank Dillane, Megan Northam, Karyna Khymchuk*

À Londres, Mike vit dans la rue, il va de petits boulots en larcins, jusqu'au jour où il se fait incarcérer. À sa sortie de prison, aidé par les services sociaux, il tente de reprendre sa vie en main en combattant ses vieux démons.

**SOULEVEMENT** **1h45** Documentaire de *Thomas Lacoste*

Un portrait choral à 16 voix, 16 trajectoires singulières, réflexif et intime d'un mouvement de résistance intergénérationnel porté par une jeunesse qui vit et qui lutte contre l'accaparement des terres et de l'eau, les ravages industriels, la montée des totalitarismes et fait face à la répression politique. Une plongée au cœur des Soulèvements de la Terre révélant la composition inédite des forces multiples déployées un peu partout dans le pays qui expérimentent d'autres modes de vie, tissent de nouveaux liens avec le vivant, bouleversant ainsi les découpages établis du politique et du sensible en nous ouvrant au champ de tous les possibles.

**GOAT-Rêver plus haut** **1h40** Action, Animation, Comédie de *Tyree Dillihay* et *Adam Rosette*

Will est un petit bouc avec de grands rêves. Lorsqu'il décroche une chance inespérée de rejoindre la ligue professionnelle de «roarball» - un sport mixte, ultra-intense, réservé aux bêtes les plus rapides et les féroces du règne animal - il entend bien saisir sa chance. Problème : ses nouveaux coéquipiers ne sont pas franchement ravis d'avoir un «petit» dans l'équipe. Mais Will est prêt à tout pour bousculer les règles du jeu et prouver, une bonne fois pour toutes, que les petits aussi peuvent jouer dans la cour des grands.

**LOL 2.0** **1h45** Comédie de *Lisa Azuelos* avec *Sophie Marceau, Thaïs Alessandrin, Vincent Elbaz*

Anne profite enfin de sa liberté après le départ de ses enfants. Mais tout bascule quand sa fille Louise, revient vivre chez elle après un échec professionnel et sentimental. Et comme une surprise n'arrive jamais seule, son fils Théo lui annonce qu'elle va devenir grand-mère ! Entre chocs générationnels, rêves en mutation et nouveaux élans amoureux... Anne comprend que la vie ne suit jamais tout à fait le plan prévu, et qu'à tout âge, on continue toujours d'apprendre à grandir.

**CALAMITY, une enfance de Martha Jane Cannary** **1h20** Animation, Famille de *Rémi Chayé* 6 ans

1863, États-Unis d'Amérique. Dans un convoi qui progresse vers l'Ouest avec l'espoir d'une vie meilleure, le père de Martha Jane se blesse. C'est elle qui doit conduire le chariot familial et soigner les chevaux. L'apprentissage est rude et pourtant Martha Jane ne s'est jamais sentie aussi libre. Et comme c'est plus pratique pour faire du cheval, elle n'hésite pas à passer un pantalon. C'est l'audace de trop pour Abraham, le chef du convoi. Accusée de vol, Martha est obligée de fuir. Habillée en garçon, à la recherche des preuves de son innocence, elle découvre un monde en construction où sa personnalité unique va s'affirmer. Une aventure pleine de dangers et riche en rencontres qui, étape par étape, révélera la mythique Calamity Jane.

**MARTY SUPRÊME** **2h30** Biopic, Drame de *Josh Safdie* avec *Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow, Odessa A'zion*

Marty Mauser, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible.

**MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX** **1h20** Policier de *Pascal Bonitzer* avec *Denis Podalydès, Anne Alvaro, Manuel Guillot*

Le commissaire Maigret est appelé en urgence au Quai d'Orsay. Monsieur Berthier-Lagès, ancien ambassadeur renommé, a été assassiné. Maigret découvre qu'il entretenait depuis cinquante ans une correspondance amoureuse avec la princesse de Vuyne, dont le mari, étrange coïncidence, vient de décéder. En se confrontant aux membres des deux familles et au mutisme suspect de la domestique du diplomate, Maigret va aller de surprise en surprise...

**LE RÊVE AMÉRICAIN** **2h** Comédie de *Anthony Marciano* avec *Jean-Pascal Zadi, Raphaël Quenard, Olga Mouak*

Personne n'aurait parié sur Jérémy, coincé derrière le comptoir d'un vidéo club à Amiens, ou sur Bouna, lorsqu'il faisait des ménages à l'aéroport d'Orly. Sans contacts, sans argent et avec un niveau d'anglais plus qu'approximatif, rien ne les prédestinait à devenir des agents qui comptent en NBA.

**CHERS PARENTS** **1h25** Comédie de *Emmanuel Patron* avec *André Dussollier, Miou-Miou, Arnaud Ducret*

Quand Alice et Vincent Gauthier convoquent en urgence leurs trois enfants, la fratrie débarque affolée craignant le pire ... mais, bonne nouvelle, leurs parents ont en fait touché le Jackpot ! Le problème : ils ne comptent pas leur donner un centime.

**RUE MÁLAGA** **1h55** Comédie dramatique de *Maryam Touzani* avec *Carmen Maura, Marta Etura, Ahmed Boulane*

Maria Angeles, une Espagnole de 79 ans, vit seule à Tanger, dans le nord du Maroc, où elle profite de sa ville et de son quotidien. Sa vie bascule lorsque sa fille Clara arrive de Madrid pour vendre l'appartement dans lequel elle a toujours vécu. Déterminée à rester dans cette ville qui l'a vue grandir, elle met tout en œuvre pour garder sa maison et récupérer les objets d'une vie. Contre toute attente, elle redécouvre en chemin l'amour et le désir.

**ORWELL : 2+2=5** **2h** Documentaire de *Raoul Peck* avec les voix de *Eric Ruf, Damian Lewis*

1949. George Orwell termine ce qui sera son dernier mais plus important roman, 1984. Le film nous plonge dans les derniers mois de la vie d'Orwell et dans son œuvre visionnaire pour explorer les racines des concepts troublants qu'il a révélés au monde dans son chef-d'œuvre dystopique : le double discours, le crime par la pensée, la novlangue, le spectre omniprésent de Big Brother... des vérités sociopolitiques qui résonnent encore plus puissamment aujourd'hui.

**UN ÉTÉ À LA FERME** **1h40** Documentaire de *Hugo Willocq*

La ferme de ses parents a toujours été un terrain de jeux idéal pour Paul. Cet été, il a 12 ans. Il est bien assez grand pour aider son père, qui lui confie certaines tâches, mais aussi ses inquiétudes. C'est la fin de l'insouciance, et peut-être, un passage de relais...

**WOMAN AND CHILD** **2h10** Drame de *Saeed Roustaei* avec *Parinaz Izadyar, Sinan Mohebi, Payman Maadi*

Mahnaz, une infirmière de 45 ans, élève seule ses enfants. Alors qu'elle s'apprête à épouser son petit ami Hamid, son fils Aliyar est renvoyé de l'école. Lorsqu'un accident tragique vient tout bouleverser, Mahnaz se lance dans une quête de justice pour obtenir réparation...

**LA MAISON DES FEMMES** **1h50** Drame de *Mélisa Godet* avec *Karin Viard, Laetitia Dosch, Eye Haidara*

À la Maison des femmes, entre soin, écoute et solidarité, une équipe se bat chaque jour pour accompagner les femmes victimes de violences dans leur reconstruction. Dans ce lieu unique, Diane, Manon, Inès, Awa et leurs collègues accueillent, soutiennent, redonnent confiance. Ensemble, avec leurs forces, leurs fragilités, leurs convictions et une énergie inépuisable.

**Mercredi 18 mars 2026 – à partir de 19h KALDÛN** fresque historique musicale et monumentale de **Abdelaheb Sefsaf** avec l'ensemble de musique ancienne Canticum Novum. **Durée du spectacle 2h** En 1ère partie, entretien avec **Manu Bardon** musicien et fondateur de Canticum Novum.

**Début du spectacle 20h.** Fresque historique flamboyante, Kaldûn est un spectacle musical et monumental qui s'articule autour de trois peuples, trois révoltes, trois continents pour raconter la colonisation de l'archipel. Fidèle à sa maîtrise de l'art du récit, soutenu par une scénographie remarquable et des projections filmées historiques et contemporaines, le créateur ce spectacle nous invite à découvrir un pan méconnu de notre histoire.

**Le Ciné-Théâtre (du grand théâtre sur grand écran) Entrée Libres**  
permet de découvrir des mises-en-scène et des interprétations d'exception.

**DEUX FEMMES ET QUELQUES HOMMES** **1h40** Comédie de *Chloé Robichaud* avec *Laurence Leboeuf, Karine Gonthier-Hyndman, Félix Moati*

Violette et Florence sont voisines de palier et s'observent. L'une, en congé maternité, est à fleur de peau ; l'autre, en arrêt de travail, ne ressent plus rien. Leur rencontre bouscule soudain leur quotidien monotone et leur regard sur les hommes.... Et s'il était temps d'envisager une révolution sexuelle ?

**RURAL** **1h30** Documentaire de *Edouard Bergeon*

Edouard Bergeon (« Au Nom de la Terre ») nous plonge dans la vie de Jérôme Bayle, éleveur charismatique du Sud-Ouest et figure nationale de la ruralité. Avec humour et tendresse, il dresse un portrait sensible de l'agriculture familiale française d'aujourd'hui et de ceux qui se battent pour la faire perdurer.

**SEND HELP** **1h50** Comédie, Epouvante-horreur, Thriller de *Sam Raimi* avec *Rachel McAdams, Dylan O'Brien, Edyll Ismail* - Interdit - 12 ans

Seuls rescapés d'un accident d'avion, Linda Liddle et Bradley Preston se retrouvent à présent coincés sur une île déserte. Pour ces deux collègues que tout oppose, l'heure est venue de surmonter les griefs du passé et de travailler ensemble pour tenter de s'en sortir. Sauf qu'en fin de compte la bataille pour la survie devient une épreuve de force, inquiétante et cruellement drôle, où chacun veut jouer au plus fin...

**Vendredi 20 mars 2026 – à 18h**

**L'Université Populaire du Sancy** propose une conférence sur le thème **« Notre territoire et ses marges : le volcanisme des Monts Dore, le Cézallier, l'Artense »** animée par **Jean-Marie Prival**, volcanologue, rédacteur de la revue de vulcanologie « Kipuka ».

La conférence, sous une forme abordable à tous, permettra de répondre aux questions que l'on se pose souvent : Quelles sont les différentes

étapes de formation des Monts Dore ? Comment expliquer les différentes formes de relief ? Quelles roches les constituent et quelles en sont les utilisations ? Quelles différences et quelles frontières entre les Monts Dore, le Cézallier, l'Artense ?

En bonus, le diaporama de **Louis Perrier** « A l'ombre des volcans » nous invitera, au fil des saisons, à retrouver Besse il y a 50 ans. Présentation par **Philippe Laurent**.