

# arrefour 2000 Port-Camargue / Avenue Jean-Lasserre / Entrée gratuite

Ouvert en juillet et août tous les jours de 10h à 12h et de 15h à 19h

# Expo de peintures

9º Salon d'Agnavelle

Du mardi 2 juillet Invité d'honneur : M. Guy Covelli.

au dimanche 14 juillet 2024

Vernissage le vendredi 5 juillet à 18h30



# Expo de peintures

La Grande Expo Goro

Du mercredi 17 juillet Goro est une artiste-peintre, au dimanche 18 août 2024 céramiste et sculptrice, originaire Vernissage de Lunel. Inspirée par cette terre de contrastes, inondée de soleil, Goro le vendredi 19 juillet à 18h30 sublime ses œuvres de couleurs

vives et lumineuses qui idéalisent ses toiles de taureaux et de chevaux. La céramique est devenue la matière première de ses créations. Goro admire la noblesse du vase d'Anduze et reconsidère cette tradition séculaire. Redonnant vie aux majestueux totems montés à la corde, Goro revêt ces luxueuses poteries de décors contemporains évoluant vers des pièces sculpturales abstraites et colorées. Plus récemment, elle a créé la famille des "Toto" ces rêveries en céramique qui respirent la joie et l'envie de bonheur. Ces personnages imaginaires sont une invitation festive et humoristique à entrer dans votre vie comme une part d'enfance.



# Expo de peintures

Salon de la Méditerranée

au samedi 31 août 2024 (Création Libre et Artistique) Vernissage le samedi 24 août à 18h30

Du mercredi 21 août Salon organisé par la CLA en partenariat avec le service culturel du Grau-du-Roi. Invitée d'honneur : M<sup>me</sup> Viviane Dufour.



# Les



Sculptures à l'air libre de l'artiste Guili Guili

du 28 mai au 3 septembre 2024

> **Esplanade** Étienne-Mourrut



De mai à août 2024

Expo de peintures / photographies

Véronique Jullian au samedi 8 juin 2024 Cette création artistique recherche

## Du jeudi 16 mai Voyages en harmonie

Vernissage l'harmonie entre la nature et l'homme, c'est ce qui l'intéresse le vendredi 17 mai à 18h30 dans sa propre création. L'harmonie

est le fil conducteur de son travail artistique et photographique. Que se soit dans les ensembles sur papier de riz, papier de soie ou papier Sumi-e (japonais) comme dans les ensembles acryliques ; les formes, couleurs et traits d'encre ne sont que l'expression d'une volonté d'offrir à voir sa vision du monde en recherchant l'harmonie. Sa présence régulière en Camargue et sur le littoral méditerranéen influence également les sujets de son travail artistique.



Expo de peintures

Vernissage le vendredi 14 juin à 18h30

Anne fion

Du jeudi 13 juin Graphiste de métier, ces dernières au samedi 6 juillet 2024 années, Anne Aiou a évolué vers un art plus personnel. À l'aide de moyens très différents, elle crée des univers se situant entre figuration et

abstraction. Des dessins au crayon de couleur, à l'encre de Chine sur des papiers grand format ou des toiles peintes à l'acrylique évoquent un monde vivant, constitué de formes souvent dictées par le médium utilisé. Les inspirations (une ligne, un point, la rencontre de deux couleurs...) se nourrissent de l'observation de la nature cévenole dans laquelle elle vit. www.anne-aiou.art



# Conférences

Histoire de l'Art

Isabelle Mas-Régnier De 18 heures à 19h30 Salle de réunion des Services Technique - Rue des Médards

Animées par L'Atelier du Regard : former son regard en voyageant dans l'histoire de l'art.

Jeudi 30 mai

Moyen-Age sculpture médiévale

Jeudi 27 juin 2024

Protohistoire: trésors de l'âge des métaux

Renseignements 04 66 88 23 56 / Entrée gratuite Rive droite / Parking du vieux phare Ouvert du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 17h Juillet / août tous les jours de 10h à 12h et de 15h à 19h



# Expo de peintures

Bacchus "Il fait beau au Grau du Roi, le ciel est bleu et la mer divine." (Bacchus, communication privée, 1954)

Vernissage

le vendredi 12 juillet à 18h30

Du mercredi 10 juillet Né à Paris en 1914, le sculpteur au samedi 3 août 2024 Jean-Charles Lallement, surnommé Bacchus, a passé une grande partie de son existence au Graudu-Roi. Issu des Beaux Arts de

l'Ecole de Paris, graveur de médailles en taille directe, grand Prix de Rome en 1942, l'artiste s'est particulièrement illustré par son activité de sculpteur monumental dans plusieurs villes de France. Mais c'est sous un autre aspect que l'exposition propose de découvrir l'artiste, celui plus intime et coloré de ses études, dessins et peintures réalisées à son atelier du Grau-du-Roi à partir de l'après-guerre et jusqu'aux années 70.



# Expo d'aquarelle Carlos Castillo Barra

Du mercredi 7 août Bancs des poissons. au samedi 31 août 2024 Installations de 300 poissons Vernissage

le vendredi 9 août à 18h30

En récupérant les vulgaires boîtes d'aluminium qui permettent habituellement leur conservation

et leur commercialisation, pour y insérer ses représentations naturalistes des poissons, Carlos Castillo Ibarra nous invite à reconsidérer toute la valeur et de nos produits alimentaires et des petits objets qui servent notre quotidien. Tel le joaillier, Carlos Castillo sertit sa pêche miraculeuse : l'alu banal se mue en écrin précieux où resserrer, dans une larme de résine, ses authentiques effigies ichtyologiques. J. Hebert, Paris 2023



Concours de photographies amateur

Insnière d'hiver au Gran-du-Roi Thème Formes et couleurs

au samedi 31 août 2024 Vernissage le vendredi 14 juin à 18h30

Du vendredi 14 juin Dans les jardins de la Villa Parry, venez découvrir les 15 photographies gagnantes de la 4º édition du concours photo amateur organisé par la ville du Grau-du-Roi.

