

La Dernière patiente



1h 20min | **Drame** De [Rémi Bassaler](#) Par [Rémi Bassaler](#), [Marion Defer](#)
Avec [Anouk Grinberg](#), [Luàna Bajrami](#), [Félix Lefebvre](#)

La veille de son départ à la retraite, Judith, médecin de banlieue, ouvre la porte de son cabinet à Aïda, enceinte de huit mois et en rupture de soin. Confrontée à un système de santé à bout de souffle, Judith accepte d'héberger la jeune femme et s'engage alors dans une nuit où toutes ses convictions de soignante seront mises à l'épreuve.

Trois adieux



2h 00min | **Drame** De [Isabel Coixet](#) Par [Enrico Audenino](#), [Isabel Coixet](#)
Avec [Alba Rohrwacher](#), [Elio Germano](#), [Galatea Bellugi](#)

Après une dispute sans importance, Marta et Antonio se séparent. Lui, chef en pleine ascension, se réfugie derrière ses fourneaux. Elle, dans son silence, commence à ressentir quelque chose de plus que de la tristesse : elle a perdu l'appétit. Quand elle découvre ce que son corps lui dit vraiment, tout prend un tour inattendu : la nourriture a meilleur goût, la musique la touche comme jamais, et le désir réveille en elle l'envie de vivre sans peur.

La vie d'une femme



1h 38 min / **Drame, Comédie** De : [Charline Bourgeois-Tacquet](#)

Avec : [Léa Drucker](#), [Mélanie Thierry](#), [Charles Berling](#), [Laurent Capelluto](#), [Marie-Christine Barrault](#), [Yumi Narita](#), [Suzanne de Baecque](#), [Erri De Luca](#), [Léna Bréban](#)
Gabrielle, 55 ans, se consacre corps et âme à son métier. Chirurgienne et cheffe de service dans un hôpital public, elle court et se multiplie, assaillie de responsabilités. Il lui reste peu de temps pour sa vie privée — un mari qui l'aime et une mère dont elle doit s'occuper. Lorsqu'une romancière vient passer quelques semaines dans son service pour les besoins d'un livre, son équilibre vacille. Dans le quotidien que Gabrielle s'est construit, y a-t-il de la place pour l'inattendu ?

Pressure



1h 40min | **Guerre, Historique, Thriller** Par [Anthony Maras](#), [David Haig](#)
Avec [Andrew Scott](#), [Brendan Fraser](#), [Kerry Condon](#)

Trois jours avant le Jour J, une seule décision peut changer le cours de l'Histoire. Alors que les Alliés s'apprêtent à lancer le plus grand débarquement jamais organisé, une violente tempête menace de faire échouer l'opération. Le général Eisenhower et le capitaine James Stagg, météorologue, font alors face à un choix impossible : attaquer malgré l'incertitude... ou risquer de perdre la guerre. PRESSURE, l'histoire vraie d'un compte à rebours sous haute tension.

Les Héros du Louvre



1h 45min | **Drame, Historique** De [Élie Chouraqui](#)
Avec [Kad Merad](#), [Marie Gillain](#), [Julia de Nunez](#)

Paris 1939. Amoureux des arts, Babi Maklouf Benhamou exerce le plus beau métier du monde : il est gardien de nuit au musée du Louvre. Mais alors que la Seconde Guerre mondiale éclate et que l'invasion allemande est imminente, Jacques Jaujard, le conservateur du musée, organise le sauvetage secret des œuvres d'art afin qu'elles ne tombent pas aux mains des nazis. Il confie alors à Babi l'un des camions chargés de transporter les chefs-d'œuvre hors de Paris. Babi accepte, à une condition : que toute sa famille l'accompagne... C'est le début d'une aventure familiale épique et dangereuse à travers la France occupée, qui va lier à jamais le destin des trésors du Louvre à celui de la famille de Babi Maklouf...

Festival des Droits humains – Présence d'Amnesty International

Bigger Than Us



1h 36min | **Documentaire** Par [Flore Vasseur](#), [Melati Wijzen](#)

Depuis 6 ans, Melati, 18 ans combat la pollution plastique qui ravage son pays l'Indonésie. Comme elle, une génération se lève pour réparer le monde. Partout, adolescents et jeunes adultes luttent pour les droits humains, le climat, la liberté d'expression, la justice sociale, l'accès à l'éducation ou l'alimentation. La dignité. Seuls contre tous, parfois au péril de leur vie et sécurité, ils protègent, dénoncent, soignent les autres. La Terre. Et ils changent tout. Melati part à leur rencontre à travers le globe. Elle veut comprendre comment tenir et poursuivre son action. Des favelas de Rio aux villages reculés du Malawi, des embarcations de fortune au large de l'île de Lesbos aux cérémonies amérindiennes dans les montagnes du Colorado...cette jeunesse nous montre comment vivre. Et ce qu'être au monde, aujourd'hui, signifie.



1h 53min | [Action](#), [Aventure](#), [Thriller](#) De [Padraic McKinley](#)
 Par [Shelby Gaines](#), [Matthew Booi](#) Avec [Ethan Hawke](#), [Russell Crowe](#), [Julia Jones](#) Oregon, 1933.
 Après la mort de sa femme, Samuel Murphy est arraché à sa fille et envoyé dans un camp de travail impitoyable. Lorsqu'un surveillant sans scrupule lui promet la liberté contre une périlleuse mission de contrebande d'or, Murphy saisit sa seule chance de rentrer chez lui. Il s'embarque alors dans une expédition de tous les dangers, au cœur d'une nature hostile, où les trahisons se multiplient. Jusqu'où Murphy sera-t-il prêt à aller pour revoir sa fille ?

Si tu penses bien



1h 34min | [Drame](#) Par [Géraldine Nakache](#), [David Lambert](#)
 Avec [Monia Chokri](#), [Niels Schneider](#), [Clémentine Célarié](#)
 Lorsque Gil rencontre Jacques, leur amour est évident. Mais l'intensité des débuts laisse place à une relation où elle se sent de plus en plus enfermée, jusqu'à en perdre ses repères. Jacques la rassure : si elle pense bien, il ne lui arrivera que du bien. Peu à peu, Gil comprend le contrôle qu'il exerce sur sa vie...



Alice au pays des colons



Festival des Droits humains – Présence d'Amnesty international

1h 45min | [Documentaire](#) De [Yanis Mhamdi](#)
 Alice Kisiya a 30 ans. Elle est originaire de Bethléem et possède, fait rare, la nationalité israélienne. Cela n'a pourtant pas empêché les colons de s'emparer de son terrain, là où se dressaient la maison familiale et le restaurant de ses parents. Chaque jour, Alice revient sur place pour défier cette dépossession, seule face à l'armée israélienne qui protège les colons. Sa double identité, loin de la préserver, rend son combat d'autant plus symbolique : elle incarne une forme de résistance civile, déterminée et frontale, menée au cœur même d'un système colonial. Alaa Nasr, lui, a 27 ans et vit à Madama, un petit village du nord de la Cisjordanie. Madama est encerclé par deux colonies israéliennes qui le surplombent, menaçant à tout instant de l'engloutir. Dans ce contexte d'étouffement progressif, Alaa et ses amis refusent de fuir. Malgré les attaques régulières, les tirs, les meurtres, ils choisissent de rester, de défendre leur village, leur mode de vie, leur histoire. Leur résistance est celle d'un ancrage, physique et moral, sur une terre que l'on tente de leur arracher. En suivant Alice et Alaa dans leur quotidien, le film éclaire deux trajectoires qui se croisent sans se rencontrer, deux formes de courage face à une machine d'occupation toujours plus brutale.

CINEPHILOUS

Entre ciel et terre



| 0h 33min | [Animation](#), [Famille](#) De [Adrián Jaffé](#), [Ruslan Synkevich](#), [Su-a Cho](#)
 Par [Anya Solovyova](#), [Mikhail Aldashin](#)

Un oisillon se lance dans les airs. Un petit chiot découvre la matière. Un enfant savoure une soupe cosmique. Une chouette au sommeil chaotique. Une souris veut voir le soleil. Et une autre renvoie les étoiles dans le ciel. Sept histoires vues de la Terre comme du Ciel.

CINEPHILOUS

Parvana, une enfance en...



Avec la participation de l'atelier des PETITS DEBROUILLARDS

1h 33min | [Animation](#), [Famille](#) De [Nora Twomey](#) Par [Anita Doron](#)
 Avec [Golshifteh Farahani](#), [Saara Chaudry](#), [Soma Bhatia](#)
 En Afghanistan, sous le régime taliban, Parvana, onze ans, grandit à Kaboul ravagée par la guerre. Elle aime écouter les histoires que lui raconte son père, lecteur et écrivain public. Mais un jour, il est arrêté et la vie de Parvana bascule à jamais. Car sans être accompagnée d'un homme, on ne peut plus travailler, ramener de l'argent ni même acheter de la nourriture. Parvana décide alors de se couper les cheveux et de se travestir en garçon afin de venir en aide à sa famille. Risquant à tout moment d'être démasquée, elle reste déterminée à trouver un moyen de sauver son père. Parvana est un conte merveilleux sur l'émancipation des femmes et l'imagination face à l'oppression

Retrouver les bandes-annonces sur [cine-passion16](#) et [allociné.fr](#)



CINÉ PASSION 16
http://cine-passion16.fr

Festival des Droits humains – Présence de Médecins du monde et d'Amnesty international

Welcome to Europe



jeudi
22
OCTOBRE
20:00 VF

2h 00min | [Documentaire](#) De [Thomas Bornot](#), [Cyril Montana](#)

Cyril, petit-fils de réfugié politique espagnol, décide de s'engager, en mémoire de son grand-père, aux côtés des exilés. Il entame alors un périple de Paris jusqu'aux frontières de l'Europe, à la rencontre de celles et ceux qui ont quitté leur pays, leurs proches, leur vie d'avant. Dans son voyage, il se lie d'amitié avec Yadullah, un jeune Afghan arrivé à Paris en 2022. Croisant récits d'exilés et analyses politiques et scientifiques, « Welcome to Europe » combat les idées reçues et la xénophobie, pour démasquer ce qui se cache derrière la fiction de l'immigration.

Raison et sentiments



vendredi
23
OCTOBRE
20:30 VF

[Drame](#), [Historique](#), [Romance](#) De [Georgia Oakley](#) Par [Diana Reid](#)

Avec [Daisy Edgar-Jones](#), [Esmé Creed-Miles](#), [Caitriona Balfe](#)

Après la mort de son mari, Mme Dashwood et ses trois filles, toujours célibataires, se retrouvent dans une situation précaire. En effet, elles sont privées d'héritage puisque le domaine familial, Norland Park, revient de droit à John, fils de M. Dashwood issu d'un précédent mariage. La veuve et ses trois filles, Elinor, Marianne et Margaret n'ont d'autre choix que de quitter la région. Un changement particulièrement douloureux pour Elinor, l'aînée, qui, bien malgré elle, s'est éprise du fringant et stoïque Edward Ferrars, beau-frère de John, venu récemment leur rendre visite à Norland. Marianne tente de consoler sa sœur du mieux qu'elle peut, mais elle fait à son tour une rencontre des plus inattendues avec le séduisant – et célibataire – John Willoughby. Et bien que les deux jeunes gens tombent follement amoureux l'un de l'autre, Elinor redoute que Marianne soit trop impulsive et néglige ainsi le très droit colonel Brandon qui ne cache pas ses sentiments pour sa sœur. Face aux tumultes de l'amour, aux épreuves de la vie et aux injonctions de la société, Elinor, prudente et rationnelle, et Marianne, fougueuse et passionnée, s'affrontent souvent, comme seules deux sœurs peuvent le faire. Et pourtant, leurs liens inébranlables leur permettent de braver les tempêtes et, d'espérer un avenir heureux...

Justin le Juste



samedi
24
OCTOBRE
20:30 VF

1h 50min | [Guerre](#), [Historique](#) De [Eric Barbier](#) Avec [Alban Ivanov](#), [Alexandra Lamy](#), [Birane Ba](#)
1915. La guerre, c'est une terre inconnue où l'on envoie Justin, misérable paysan, à une époque où il doit s'occuper de ses champs. Il doit partir se battre, au nom d'une loi qu'il ignore, contre un ennemi qu'il n'a jamais vu, alors qu'il ne rêve que de rester dans sa ferme. Sa rencontre avec Basile, un tirailleur sénégalais, va lui ouvrir les yeux sur cette guerre qu'il ne comprend pas. C'est avec lui, qu'il va se révolter contre les injustices d'un commandement absurde, et devenir un héros pas comme les autres.

Inspiré de Justin-le-Juste ou La charrette de Jean Pompuynac.

Notre salut



vendredi
30
OCTOBRE
20:30 VF

2h 39min | [Drame](#), [Historique](#) De [Emmanuel Marre](#)

Avec [Swann Arlaud](#), [Sandrine Blancke](#), [Harpo Guit](#)

Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou, sans contact, loin de sa femme et ses enfants. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Dans sa valise, son traité politique édité à compte d'auteur, Notre Salut, où il défend ses convictions patriotiques et ses méthodes d'ingénieur. Son credo : « gagner en efficacité » pour relever la France de la débâcle. Mais peut-être qu'Henri cherche avant tout à fuir sa propre débâcle...

Garance



samedi
31
OCTOBRE
20:30 VF

1h 55min | [Drame](#) De [Jeanne Herry](#) Par [Jeanne Herry](#)

Avec [Adèle Exarchopoulos](#), [Sara Giraudeau](#), [Sarajeane](#)

Garance est une jeune actrice mais qui n'est pas une vedette. Elle gère et assure tout de son mieux, vaillante, joyeuse, soldate, et elle trouve dans l'alcool un carburant, un réconfort inconditionnel. Garance change de vie et commence alors un parcours de huit ans de déménagements, de travail, de rencontres, de fêtes et d'angoisses, de joies et de coups durs. Une révolution intime, amicale et sexuelle, mais elle consomme toujours plus. Jusqu'à la potentialité de la mort.