

PROGRAMMATION 2026

Festival Carrousel avant les Cimes
Association Arts de sentiers



SOMMAIRE

Un festival artistique au cœur du Beaufortain	4
Edito 2026	5
La programmation - Vallon du Plan de la Lai	6
La programmation - Hors des sentiers	11
La programmation partenaire	14



UN FESTIVAL ARTISTIQUE AU CŒUR DU BEAUFORTAIN

À l'été 2024, Alice, Jean-Baptiste et Chloé, un trio d'amis de l'Université de Grenoble, fondent l'association Arts de sentiers et son festival : *Carrousel avant les Cimes*.

Ensemble, ils dessinent les contours d'un projet ambitieux, ancré dans le territoire du Beaufortain, qui vise à faire dialoguer les arts de rue et la nature alpine.

Les alpages du Beaufortain constituent depuis toujours un lieu de synergies fortes entre de nombreux acteurs. Les agriculteurs travaillent dans ces paysages que randonneurs, vacanciers et habitants parcourent avec émerveillement. Les professionnels du tourisme, de leur côté, valorisent le travail des alpagistes et transmettent, avec pédagogie et passion, la richesse de ce territoire.

Lieu de passage ancestral, le Beaufortain incarne l'esprit même de la rencontre, ses cols, malgré leur apparente difficulté d'accès, demeurent des espaces d'échanges et de circulation.

Dans cette continuité, l'événement vise à rassembler ces acteurs autour de la création artistique tout en valorisant le patrimoine naturel et le faire découvrir d'un nouvel œil.

Le festival se donne pour mission de proposer une autre vision de la montagne : non plus comme seul espace sportif, mais comme un lieu d'inspiration, de transmission et de création. Dans un contexte où le tourisme alpin s'oriente principalement vers les activités sportives, le projet entend diversifier l'offre culturelle en milieu montagnard et favoriser l'accès à la culture pour les publics locaux et les visiteurs de passage. En mêlant spectacle vivant, musique, ateliers et moments festifs, le festival ambitionne de créer des ponts entre patrimoine naturel et culture, entre habitants, artistes et voyageurs.

On dit qu'il n'y a que les montagnes qui ne se rencontrent pas mais en leurs contours toutes les rencontres deviennent possible. Tel est le pari de *Carrousel avant les Cimes* : faire dialoguer la création contemporaine et espaces ancestraux, unir contemplation et culture, et faire naître la magie au sommet.

ÉDITO 2026

On remet ça ?

Comme une fête qui se finit trop vite ; une randonnée où l'on se serait bien fait quelques kilomètres en plus ; un bout de Beaufort que l'on aurait oublié exprès pour avoir le prétexte de revenir. L'envie de faire un nouveau tour de Carrousel démange : "Maman, maman je peux refaire un tour ?". Avec plaisir !

Cette deuxième édition se concentre de nouveau autour du Vallon du Plan de la Lai. Il y a de la magie dans ce vallon que nous avons envie de faire rayonner à nouveau avec d'autres enchanteur·euses. Mais nous n'oublions pas que ce festival est avant tout profondément Beaufortain. C'est pour cette raison que nous allons voir ce qu'il peut se cacher sur l'autre versant de la montagne. Offrir un pendant éphémère d'un carrousel mobile en profitant de la richesse humaine et des lieux qu'offrent ce massif.

Cette édition incarne la forte hybridité de notre époque, la recherche d'une pluralité, un voyage vers la rencontre des genres. Des formes artistiques aux gestes multiples qui allient acrobatie et percussions, langage et mouvements, théâtre et jeu.

C'est aussi une programmation que nous voulons conviviale et adaptée à toutes. À Queige et aux Saisies, nous proposerons deux instants suspendus durant lesquels le public sera amené à profiter d'un pique-nique musical bercé par le murmure des pianos, une ascension guidée par les chants d'un cabaret drag, toujours les yeux levés vers les montagnes.

Et quelle joie de faire vivre ce festival dans un tel écrin que les sommets du Beaufortain. Au-delà de leur beauté, véritables décors à ciel ouvert, nous souhaitons mettre en lumière leur valeur patrimoniale et agricole, et porter attention aux équilibres fragiles qui les traversent. C'est pourquoi nous nous entourons d'acteurs et d'actrices engagé·es qui présenteront ces enjeux majeurs des territoires de montagne.



LA PROGRAMMATION - VALLON DU PLAN DE LA LAI

OCRE

Du 5 au 7 août à 16h30

Durée : 45 minutes

Cirque acrobatique et batterie live

Par la compagnie StaceviT

Le temps passe lentement, parfois il accélère, mais rarement. Les deux protagonistes en sont témoins, laissant jouer le silence avec humour et exigence.

OCRE, c'est un huis clos absurde où tout est rythme, les mots comme les mouvements du corps. Un espace restreint où tous les objets sont instruments, tous les bruits sont musicaux, dans lequel les deux personnages vivent et communiquent sans mots, mais toujours en sons.

Optimistes et contrariés, avec beaucoup de rigueur et d'obsession, ils s'amusent cruellement de jeux rythmiques, physiques et percussifs, réinventant leur liberté et pourtant enchaînés l'un à l'autre, et au temps.



16 Mesures de Noeud

Du 5 au 7 août à 20h30

Durée : 45 minutes

Cirque aérien et poésie urbaine

Par la compagnie Les Voleuses de flaques

16 Mesures de Nœud est un discours scénique se jouant des diverses formes de communication orale et corporelle. Ce spectacle propose une réflexion autour de nos prises de paroles quotidiennes dans un registre comique et décalé mais aussi poétique.

Mêlant agitations aériennes sur corde lisse et mât chinois à l'art de la rhétorique mais aussi du slam et du rap, ce spectacle à caractère tragi-comique vous fera voyager aux plus profond de vos (meilleurs ?) souvenirs d'assemblées. À qui la parole ?
Âmes sensibles et bizarres bienvenues !



Le Bingo des cimes

Le 5 août à 18h

Durée : 1h

Jeu théâtralisé

La veille du spectacle, nous lancerons les festivités avec un bingo ou un blind test théâtralisé. L'objectif est simple : transformer ce moment de jeu en une fête collective.

En détournant ces formats populaires avec leur humour et leur sens de la scène, les performeur·euses installent une ambiance décontractée et communicative.

C'est un temps de convivialité qui permet aux festivaliers de se croiser, de s'amuser et de partager une expérience commune. En jouant ensemble, le public s'approprie l'espace et l'énergie du festival. Cette présence et ce plaisir partagé font la force de l'événement et transforment les festivaliers en une communauté vivante le temps d'une soirée, plaçant ainsi le partage et la rencontre au cœur de l'expérience.



Solore

Le 6 août à 18h

Durée : 1h

Concert

Solore est un duo formé par Rose Nora et Tom Apter, où voix et guitare se rencontrent autour de sonorités jazz et bossa nova. Porté par une connexion musicale évidente, le projet navigue entre français, italien et anglais. Leur univers mêle douceur mélancolique et chaleur solaire, dans des interprétations à la fois intimes et vibrantes.



Yokestra

Le 7 août à 18h

Durée : 1h

Concert

Composé de deux guitares déchaînées et d'un beatmaker survolté, Yokestra t'embarque sur du rock psyché, du swing, de la trance avec une bonne dose d'électro live.

Le trio instrumental grenoblois jongle avec un large éventail d'inspirations, de la grande époque du rock, Pink Floyd, Dire Straits... à des grooves plus modernes comme l'électro-swing de Caravan Palace ou la trance acoustique de Hilight Tribe.

Échauffez-vous, ça va danser !



LA PROGRAMMATION - HORS DES SENTIERS

Scène de Chard du Beurre - Les Saisies

Cabaret d'altitude

Le 6 août à 12h

Durée : 45 minutes

Spectacle de théâtre et de chant

Pour cette édition du festival, les performeur-euses font le pari d'une forme cabaretique d'altitude, pensée en dialogue direct avec le relief et l'écrin naturel des Alpes.

Leur intention avec cette proposition est d'extraire le cabaret de son confort urbain pour l'éprouver au grand air : une démarche de décentralisation culturelle qui permet d'amener l'effervescence et les codes de la scène cabaretique là où on ne les attend pas.

Au temps du déjeuner, trois artistes, dont un pianiste, proposeront un tour de chant éclectique mêlant interprétations théâtrales et compositions originales.

Ce format léger privilégiera une accessibilité totale pour offrir un moment capable de fédérer toutes les générations et sensibilités. À la jonction du théâtre et du concert, ce show mettra la théâtralité au premier plan pour transformer la montagne en un espace de jeu et de performance hybride.

Si ce spectacle sera une étincelle unique, taillée sur mesure pour l'événement, il repose sur le savoir-faire et l'expertise de la compagnie, Les Douze Travelos d'Hercule, formée aux exigences de la scène et de la dramaturgie.

Ils garantiront une performance où la liberté de l'improvisation s'appuiera sur une maîtrise instinctive du plateau et du public pour le transporter au fil de leurs voix.



Plan d'eau - Queige

Pique-nique musical avec Monsieur Velours

Le 7 août à 12h

Durée : 1h

Concert

Monsieur Velours c'est la rencontre du piano classique et des musiques électroniques.

En 2025, le pianiste Alexandre propose à Raphaël de revisiter son répertoire pour en transformer l'essence classique en carburant moderne.

Avec une sélection de partitions assez pointues, l'habillage électronique balaie de nombreux genres. Ils offrent une traversée de la minimal house à l'EDM en passant par le trip-hop, le dub-electro ou encore la jungle.

Debussy, Scarlatti, Haydn ou Satie se peignent aux couleurs du XXI^e siècle pour faire bouger les lignes, vibrer les cordes et frémir les enceintes.



Beaufort et Villard sur Doron

Atelier d'acrobatie

Réalisé par Nelson Caillard de la compagnie StaceviT

Le 6 août à 10h

Durée : 1h

Atelier pour les adhérents de l'AAB

Atelier d'initiation aux arts du cirque

Réalisé par Saule André et Elie Martin de la compagnie Les Voleuses de flaques

Le 6 août à 10h

Durée : 1h

Atelier à destination des familles

Ces deux ateliers sont organisés en partenariat avec l'Association d'Animation du Beaufortain.



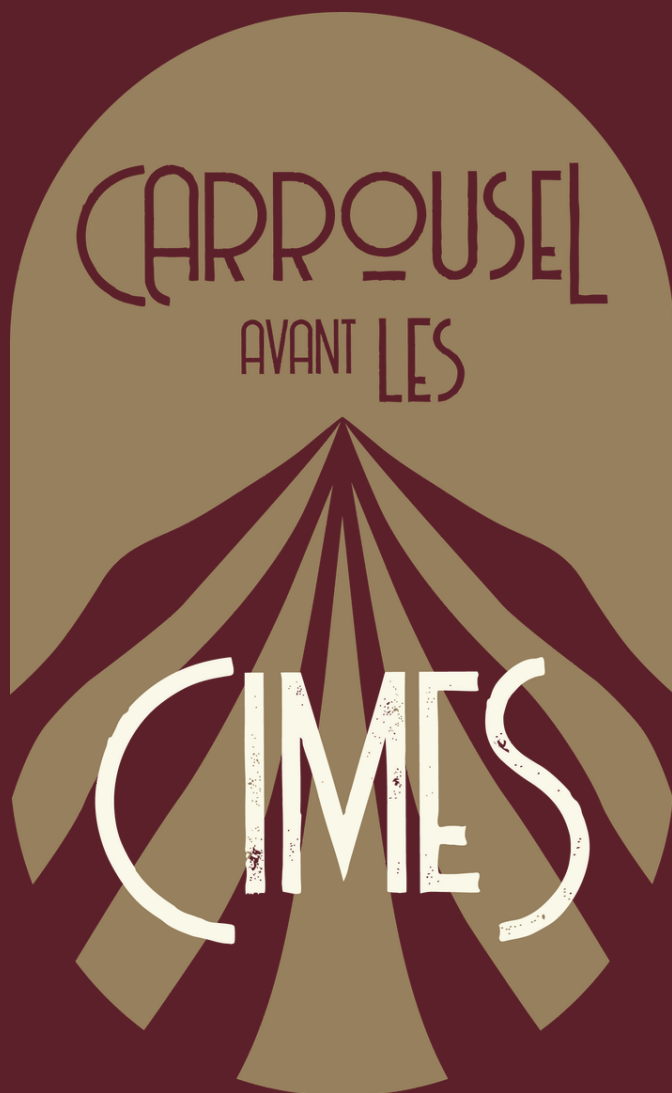
LA PROGRAMMATION PARTENAIRE

Scène de Chard du Beurre - Les Saisies

Lecture de paysage par la Fondation FACIM

Le 6 août en matinée

Informations à venir



artsdesentiers@gmail.com
0672772062

Pour nous suivre

