



C'est pas du luxe! **L'art, rempart contre l'exclusion**

Initié dès 2012 par la Fondation pour le Logement des Défavorisés (anciennement Fondation Abbé Pierre), La Garance - Scène nationale de Cavaillon et l'Association Le Village, le festival *C'est pas du luxe!* met en lumière des personnes en situation de fragilité.

Le temps d'un événement culturel solidaire, les personnes se muent en artistes porteuses d'une œuvre, accompagnées par des artistes professionnels pour présenter leur projet au grand public. Ainsi, pendant 3 jours, 70 créations artistiques prennent vie dans 30 lieux avignonnais, abritant le talent des plus vulnérables.

Articulé autour de quatre temps forts, le festival interrogera ce qui nous lie : comment les liens d'amitié se construisent et se vivent dans l'errance? Comment faire famille dans des parcours de vie cabossés? Les fêtes populaires seront aussi revisitées, avec une grande soirée hip-hop pour toutes les générations, et un goûter géant et fantaisiste tout droit sorti d'*Alice aux pays des merveilles*...

Place à une édition gourmande, solidaire et festive les 25, 26 et 27 septembre dans de nombreux lieux culturels et espaces publics d'Avignon!

70 PROPOSITIONS
ARTISTIQUES
danse, théâtre, musique, cinéma, expos, trucs

600 ARTISTES
AMATEURS
et PROFESSIONNELS

30 LIEUX DU CENTRE
VILLE D'AVIGNON
ET DU QUARTIER
OUEST

Informations

contact@cestpasduluxe.fr
04 90 78 64 60 (à partir du 1^{er} septembre)
www.cestpasduluxe.fr

Accueil général au square Agricole Perdiguier, Avignon

Jeudi 24 septembre de 14h à 19h

Vendredi 25 septembre de 10h à 19h

Samedi 26 septembre de 10h à 19h

Dimanche 27 septembre de 10h à 16h30

Petite restauration et buvette sur place.
Le festival est accessible sur présentation du bracelet-pass à prix libre, en vente à l'accueil et sur les lieux de programmation.



À NE PAS RATER

Empreinte(s) de l'invisible

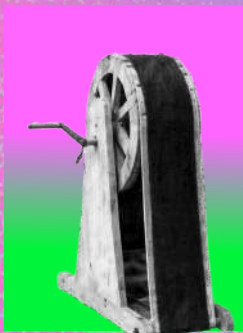
EXPOSITION À partir du vendredi 25 septembre

Lorsque les lieux de vie se succèdent, que deviennent les liens ? Cette exposition multimédia immersive, née d'ateliers menés au sein d'accueils de jour par l'artiste Bissane El Charif, se conçoit comme un parcours sensible et fragmenté. Elle invite le public à ralentir, écouter et ressentir ce qui continue de relier les êtres malgré l'instabilité et l'absence.



Famille(s)

EXPOSITION À partir du vendredi 25 septembre



Depuis 2022, habitants de Pensions de famille, travailleurs sociaux et membres de la Collection Lambert forment un collectif citoyen rejoint, cette année, par les artistes Louise Hémon, Émilie Rousset et Sarah Maeght. Ensemble, ils explorent les familles choisies, les liens de solidarité et les nouvelles formes d'appartenance à travers une exposition nourrie de récits et d'expériences partagées.

Street Fighters

TEUF Samedi 26 septembre dès 19h

L'immanquable fête du samedi soir par Marina Gomes ! Une agora vivante mêlant danse, rap et théâtre. Battle hip-hop au jury citoyen, flashmob géante, extrait de la dernière création de la compagnie, *Nidal...* la compagnie Hylel célèbre un art engagé qui rapproche et change les regards, où chacun peut briller sur scène !



Passe à la maison!

GOÛTER GÉANT Dimanche 27 septembre à 16h30



Une baguette tordue de 4 mètres de long, la plus grande tarte aux fruits au monde, la plus haute pile de crêpes, un pot de confiture de 20 kilos, une nappe à carreaux à la fraise qui se mange, des mots doux à s'écrire, une boisson magique à réaliser. Imaginé par la designeuse culinaire Sonia Verguet, l'extraordinaire ordinaire d'un goûter XXL tout droit sorti d'*Alice au pays des merveilles* à partager. Viens !

EXTRAITS DE LA PROGRAMMATION

Regarder voir

PERFORMANCE
RADIOPHONIQUE

Une forme artistique insolite du Collectif L'agonie du palmier, mêlant création radiophonique et théâtre de rue.

Demain...

FILM

Un film qui interroge la promesse comme un mouvement, une tension entre l'intime et le collectif, entre ce qui nous relie et ce qui nous échappe.

Le jeu des possibles

JEU-BD

Sur un plateau de jeu géant imaginé avec l'autrice de BD Lisa Lugrin, choisissez votre route, contournez les obstacles, tirez-vous de la panade et inventez la suite !

Celle que j'imagine

EXPOSITION

Des portraits sensibles et puissants imaginés par les habitantes d'une résidence sociale avec la photographe Lys Arango, entre récits partagés et réinventions de soi.

Un coin de ciel bleu

FILMS MUSICAUX

Un Coin de ciel bleu tisse en chansons les fragilités du quotidien, les rêves qui résistent et les moments de joie partagés.

Danser c'est vivre

DANSE

Maryam Kaba et les mineurs exilés de l'association Rosmerta électrisent le dance floor dans une ode vibrante à la puissance du collectif !

We all fall

THÉÂTRE, DANSE, ARTS PLASTIQUES

Une expérience intime et immersive, née de la rencontre avec plusieurs personnes demandeuses d'asile, qui brouille les frontières entre acteur-ice-s et spectateur-ice-s.

Comme de choses vraies

DANSE

Avec humour, rage et poésie, sept interprètes déploient un conte chorégraphique entre réel et imaginaire, où les corps deviennent les refuges vivants d'histoires vécues en marge du monde.



ET AUSSI...

La Galerie, la Scène ouverte, Le Billet, des poèmes chuchotés à l'oreille, une fanfare récup', vos empreintes de main sur vitrail, une assemblée citoyenne futuriste, un chœur acrobatique... et plein d'autres surprises !

FESTIVAL

C'EST PAS LA PUX!

DANSE
THÉÂTRE
EXPOSITIONS
MUSIQUE
CINÉMA
TRUCS

25 26 27
SEPT

AVIGNON

2026

FONDATION
LOGEMENT
des combats de l'habitat

LA GARANCE
du logement
de CAVAILLON

LE VILLAGE

MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Ministère de la Culture

EMMAUS
NE PAS RUDIR
TOUJOURS AGIR
EMMAUS

AVIGNON
Ville d'exception

Chœur à l'ouvrage
Chœur à l'ouvrage

sacem

médi
terra
salon
2026
née

Identité graphique Aurélien Débat, Bonnefrite, Patrick Lindsay, Perrine Détré, Vincent Tusé-Anès. Illustrations issues des ateliers réalisés dans des structures soutenues par la Fondation pour le Logement.