

Duo MFA

Margot & Florent Aillaud

Biographie

Le Duo MFA est né de la rencontre de Margot et Florent Aillaud, deux artistes formés au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris. Lauréats de nombreux concours internationaux, ils se produisent en concert sur les plus belles scènes françaises (Hôtel National des Invalides, Théâtre Gallo-romain des Bouchauds, Mobilier National, Auditorium Valmy de La Défense), comme à l'étranger (Danemark, Allemagne, Espagne, Italie).

Le Duo MFA enregistre trois albums salués par la critique, constitués exclusivement de leurs propres transcriptions et offrant un répertoire jusqu'ici inédit pour leur formation de musique de chambre (Clara Schumann, György Ligeti, Philip Glass). Leur dernier album, intitulé « Prisme » et paru en 2025, reste fidèle à leur esprit d'exploration et à leur volonté d'élargir le répertoire pour guitare, avec notamment de nouvelles transcriptions originales d'Antonio Vivaldi, Mikhaïl Glinka et Béla Bartók.



© Lusankar Production

Margot et Florent Aillaud enseignent respectivement dans les Conservatoires à Rayonnement Régionaux de Toulon-Provence-Méditerranée et d'Aix-en-Provence. Leurs transcriptions et compositions sont éditées en France (L'Empreinte Mélodique), en Italie (Ut Orpheus) et au Canada (Productions d'Oz). Ils jouent sur des guitares conçues par le maître luthier français François Monnier et sont soutenus par les Cordes Savarez et la Fondation Nguyen Thien Dao.