

# Archipel Art contemporain

Pratiques artistiques

Exemple d'un projet mené avec  
la plasticienne Camille LLOBET

\*\*\*

Saint-Gervais Mont-Blanc

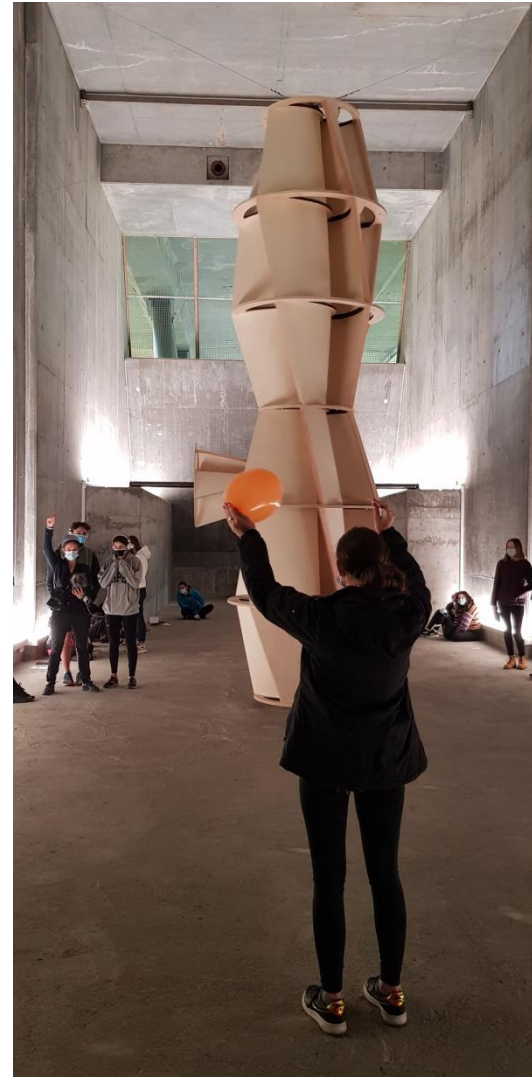


# Camille LLOBET

*« Ses œuvres éclairent les écarts entre le langage et son objet, les intentions et les réflexes, et la manière dont le corps exprime une part de non verbale de la communication. Dans son travail, il s'agit souvent en premier lieu de la rencontre avec un autre et d'un questionnement à performer puis de la construction d'un dispositif de tournage précis prenant le parti pris de l'expérience filmée comme forme vidéo »*

## « Inventer nos langues »

- ✓ 4 journées d'expérimentations artistiques
- ✓ Découvrir une expo via le regard de l'artiste
- ✓ Se sensibiliser à la démarche artistique de Camille Llobet
- ✓ Appréhender la notion de performance filmée (concentration, lâcher prise, expérimentation)
- ✓ Expérimenter le son et l'espace
- ✓ Vivre divers expériences autour de la transcription d'une perception
- ✓ Echanger spontanément avec une artiste

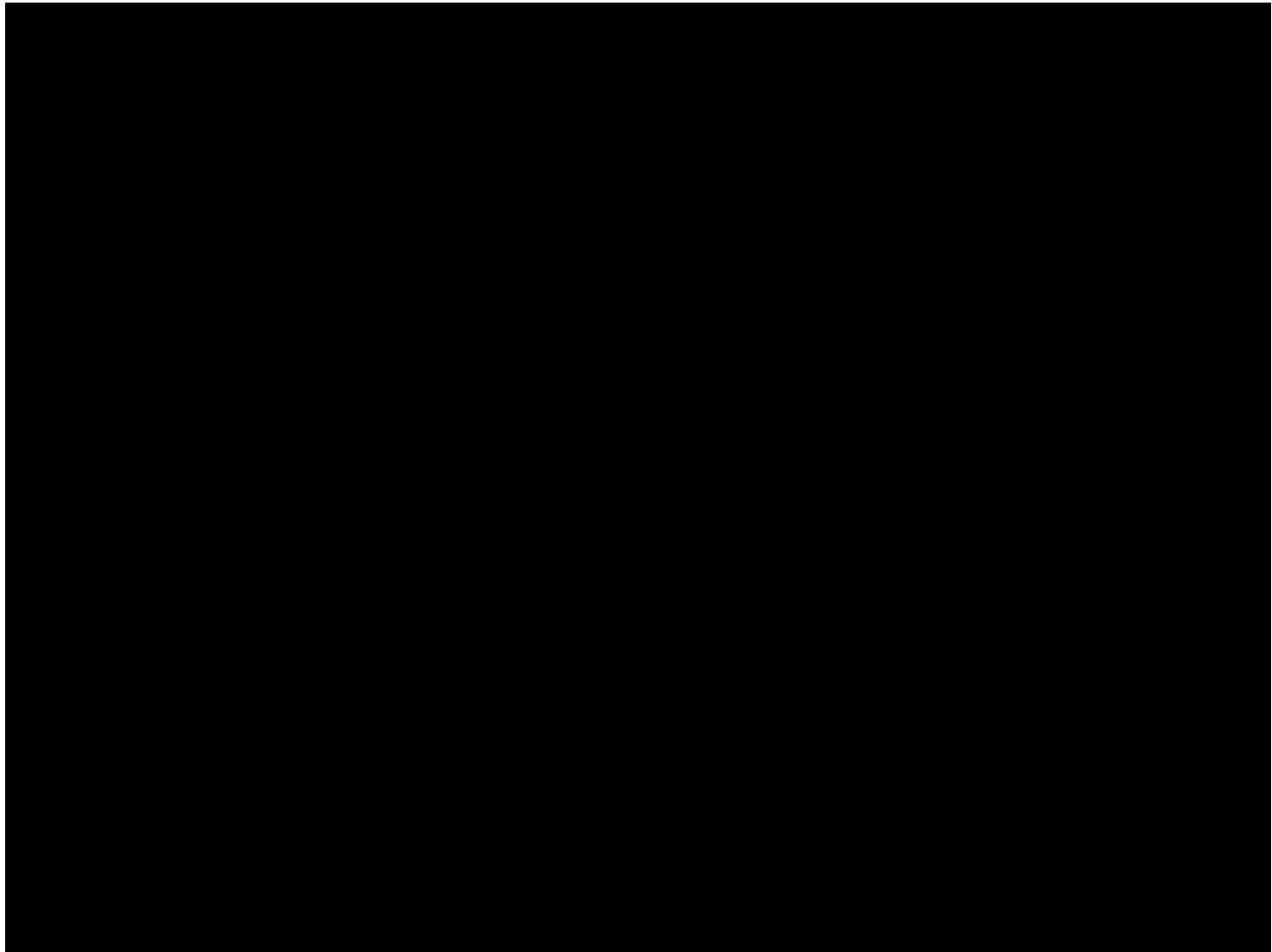


Découverte de l'installation « Re-générer » de Matthieu Pilaud à Pile Pont Expo avec Camille Llobet



Ateliers et expérimentations sonores





Performance sonore collective

## Médiation

Olivia Carret , [mediationculturelle@saintgervais.com](mailto:mediationculturelle@saintgervais.com)

Alisé Martelin, [animationculturelle@saintgervais.com](mailto:animationculturelle@saintgervais.com)

## Commissariat & Direction

Emma Legrand, [patrimoine@saintgervais.com](mailto:patrimoine@saintgervais.com)

04 50 47 79 80