

200 ans
OPÉRA
GRAND AVIGNON

LIVRET 1

4

ÉNIGMES



Le
Mystère
de l'Opéra

**SAUREZ-VOUS TROUVER
LA PHRASE SECRÈTE**

UN ÉQUIPEMENT CULTUREL GÉRÉ PAR

 **GRAND
AVIGNON**

200 ans
OPÉRA
GRAND AVIGNON

Mythes

Saison 25-26

Retrouvez toute la
programmation
sur operagrandavignon.fr



Approchez-vous, ne soyez pas timide !

Avis aux esprits curieux et aux amateurs d'énigmes bien ficelées !

Pour célébrer ses 200 ans, l'Opéra Grand Avignon vous invite à une quête inédite : Pas de coffre enfoui rempli de pièces d'or et de bijoux, mais **une phrase mystère à découvrir !**

À l'instar d'un « Sésame ouvre-toi ! », serez-vous capable de résoudre les énigmes au fil de ce livret et reconstituer la phrase mystère ?

La récompense pour le vainqueur

200 ans d'opéras représentés symboliquement par une **clé ouvragée et un coffret, réalisés par l'Atelier des accessoiristes de l'Opéra Grand Avignon**. Vous aurez également accès à **une place plein tarif offerte pour la première de chaque opéra et chaque ballet, de chaque saison**, à hauteur maximale des **200 prochaines saisons de l'Opéra Grand Avignon !**



Maintenant... comment tout cela va se passer ?

La phrase mystère sera dissimulée dans **2 livrets** composés chacun de

4 énigmes principales. Le premier livret sera disponible à l'accueil de l'Opéra Grand Avignon sur demande en **Octobre 2025**, le deuxième en **Janvier 2026**.



La phrase mystère peut être construite comme un poème, en vers, mais ce n'est pas une obligation, juste un plus.

Il s'agit donc de 8 énigmes au total, accompagnées d'illustrations sur le thème du spectacle et de l'Opéra Grand Avignon. **Chaque énigme révèle un mot ou un verbe**. Enfin, chaque mot sera à **placer dans le bon ordre** d'apparition dans la phrase mystère.



Plusieurs niveaux de difficultés : du débutant jusqu'à des niveaux de mécanismes très particuliers. N'hésitez pas à faire participer la famille et les amis : L'union fait la force !

La ponctuation et les mots de liaisons comptent aussi. Également dissimulés ils sont en revanche placés, pour chaque mot, dans leur ordre d'apparition dans la phrase mystère, de gauche à droite.

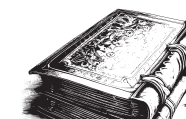


À savoir :

Les énigmes peuvent être résolues depuis chez soi en utilisant toutes les informations et outils disponibles sur internet. Cependant pour être sûr de ne rater aucun détail important, n'hésitez pas à profiter des visites hebdomadaires de l'Opéra, des spectacles, des journées portes ouvertes (comme l'événement *Tous à l'Opéra* par exemple) afin de repérer les éléments qui pourraient manquer de précision sur le web.



Certaines énigmes s'appuient sur des éléments en rapport avec l'Opéra Grand Avignon et seront signalées par ce pictogramme





Bloqué sur une énigme en particulier ?

C'est normal. Les mécanismes de certaines d'entre elles peuvent paraître complexes :

recherches, observations, interprétations, logique...

et un peu de chance aussi parfois sont les ingrédients intrinsèques d'une chasse au trésor. Attention aux fausses pistes involontaires !

Si vous bloquez sur une énigme, essayez-en une autre puis revenez-y plus tard : **chacune des énigmes peut se résoudre indépendamment des autres.**



Des indices seront peut-être mis à disposition pour vous aider à avancer sur certaines énigmes. Surveiller le site web, les réseaux sociaux de l'Opéra Grand Avignon ou soyez observateur et attentif lors de vos visites.

Vous pensez avoir trouvé la phrase mystère ?

Envoyez vos nom et prénom avec votre proposition, à l'adresse mail suivante : **bicentenaire.opera@grandavignon.fr** en précisant l'objet « Chasse au trésor ».



Une seule réponse par participation !
(même nom, même adresse mail)
Soyez donc sûr de vous !

La démonstration de vos solutions pour chacune des énigmes est demandée :

Il faut savoir vivre avec son temps et de nos jours certains joueurs seront tentés de s'appuyer sur des intelligences artificielles génératives pour résoudre des énigmes et casse-têtes. Si elles pourront résoudre les plus simples, ce sera une autre histoire pour les plus complexes. Mais le hasard des prompts permet parfois de trouver la solution en contournant la méthode demandée. Aussi par équité avec ceux qui joueront le jeu en évitant le plus possible les raccourcis, **nous valoriserons toujours les démonstrations qui utilisent scrupuleusement les indices laissés dans les énoncés et certaines des illustrations.**

Et après ?

Une fois la phrase mystère trouvée et le vainqueur annoncé, un livret des réponses sera mis à disposition en consultation à la Billetterie de l'Opéra Grand Avignon. Il vous sera alors possible d'y comparer vos propres avancées.



Une quête annexe en fin de livret donnera la possibilité à 10 participants par tirage au sort parmi les bonnes réponses de gagner des goodies « Bicentenaire de l'Opéra »

Maintenant si vous vous sentez prêts :

Vous pouvez commencer l'aventure, bonne chance à vous !



In ordine rerum

...is. Donec etiam. Eu mi diam in. Mi ipsum sodales neque sodales ut etiam. Neque volutpat ac tincidunt vitae semper quis. In dictum non consectetur a erat. Vestibulum lorem sed risus ultricies tristique. Quis imperdiet massa tincidunt nunc pulvinar sapien et. Vel pharetra vel turpis nunc eget lorem dolor. Vel fringilla est ullamcorper eget.

MCCCLVII



Elle suit l'artiste sur scène toujours collée à lui,
À peine visible dans les coulisses,
On la retrouve dès sa prochaine entrée.
Au noir de fin, elle se fond dans la masse,
Pour réapparaître en pleine lumière,
Recueillant avec lui les bravos du public.





Juste avant que le chef d'orchestre ne fasse son apparition,
J'apparais fugacement...
Mais je disparais au moindre applaudissement,
À la moindre note jouée,
À la moindre tirade exprimée.
En coulisse en revanche, je suis une exigence :
Les régisseurs veillent à mon respect.



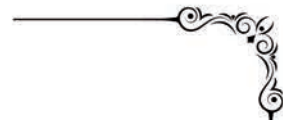
À l'entrée veillent deux gardiens à la posture éternelle.
De leurs âges cumulés il faudra se soustraire.

Ensemble, elles sont à la naissance des mots,
Et dans le carré de Mars, leur ordre est agencé.

Celles que nous recherchons influencent ces nombres.
Leur bon ordre révèle un élément essentiel du spectacle.

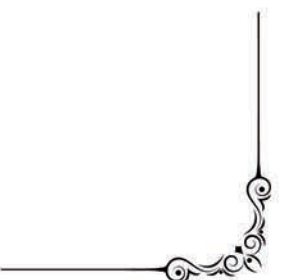
194	190	171	193	173	185	176
K	X	G	T	C		
D	L	Y	H	P		
Q	E	M	U	I		
J	R	A	N	V		
W	F	S	B	O		





5260561620

Confortablement assis,
Il te faut voir au-delà du chœur des anges.
De ton doigt trace du masque jusqu'au poignard,
Continue vers la prose jusqu'à la lyre.
Par la voie toute juste esquissée,
Elle les divise après que Racine les ait rassemblés.
Un vaste domaine à découvrir.





Énigme bonus

Mon premier est le premier,
Mon second rassemble les griffes de l'âtre condamné,
Et mon troisième les marches de la Célestine.



Règlement officiel de la Chasse au Trésor du Bicentenaire de l'Opéra Grand Avignon

La communauté d'Agglomération du Grand Avignon, représentée par Monsieur Frédéric ROELS, en sa qualité de directeur de l'Opéra Grand Avignon, agissant aux fins des présentes en vertu de l'arrêté A049/2020 en date du 1^{er} septembre 2020, SIRET : 24840025100141 - APE : 9001 Z

Licences d'entrepreneur de spectacles : n° L-R-20-12702, L-D-20-7177, L-R-20-12705, LR-20-12706 TVA intracommunautaire : FR11248400251

Adresse de correspondance :

4, rue Racine-84000 Avignon

Ci- après désigné « l'Organisateur », organise un jeu gratuit sans obligation d'achat intitulé « Le Mystère de l'Opéra », dans le cadre de la célébration de ses 200 ans.

Article 1 - Organisation du jeu

L'Opéra Grand Avignon organise un jeu gratuit sans obligation d'achat intitulé « Le Mystère de l'Opéra », dans le cadre de la célébration de ses 200 ans. Les mineurs peuvent également participer, à condition de présenter une autorisation écrite de leur parent ou représentant légal, selon les modalités définies ci- après.

Article 2 - Conditions de participation

La participation est gratuite et ouverte à toute personne physique. Toutefois, les participants âgés de moins de 15 ans doivent obligatoirement obtenir l'autorisation préalable de leur parent ou tuteur légal. Sont exclues du jeu les personnes expressément interdites, telles que les membres du personnel de l'Opéra Grand Avignon ainsi que les agents du Grand Avignon et les prestataires ayant contribué à la conception du jeu.

Les participants doivent respecter les règles suivantes :

1) L'ensemble des énigmes doivent être résolues dans les espaces accessibles par le public de l'Opéra et de ses abords, en dehors des séances de répétitions ou de montage sur scène.

2) Toute intrusion dans des zones non accessibles au public, réservées aux artistes, et sans autorisation du personnel d'accueil entraînera une disqualification immédiate.

3) L'usage d'outils d'observation (jumelles, smartphones, etc.) est autorisé, hormis durant les représentations et répétitions de spectacles.

4) Chaque participant peut soumettre une seule proposition de la phrase mystère.

5) L'Organisateur se réserve le droit de demander à tout moment la justification des conditions de

participation. Toute personne ne les remplissant pas ou refusant de les justifier sera exclue du jeu.

6) La participation implique l'acceptation pleine et entière du présent règlement.

Article 3 - Modalités du jeu

La chasse au trésor se déroule du 03/10/2025 au 03/10/2026 ou jusqu'à ce que la quête principale soit résolue durant cette période. Le tirage au sort pour l'énigme bonus sera effectuée dès la confirmation du gagnant de l'énigme principale.

Le premier livret contenant 4 énigmes sur les 8 au total sera disponible en octobre 2025. Le second livret contenant les 4 autres énigmes restantes sera disponible en janvier 2026. L'information de la disponibilité des livrets sera consultable sur les réseaux sociaux de l'Opéra Grand Avignon et sur le site web : operagrandavignon.fr pendant la période correspondante.

1) Les participants doivent pour l'énigme principale :

- Résoudre les énigmes fournies dans les livrets d'énigmes en respectant les zones accessibles au public.

- Trouver la phrase mystère.

- Envoyer leurs réponses avec leurs explications à l'adresse : bicentenaire.opera@grandavignon.fr

Le premier participant à envoyer la réponse détaillée, complète et correcte sera désigné gagnant.

2) Les participants doivent pour l'énigme bonus :

- Résoudre l'énigme bonus disponible dans les 2 livrets d'énigmes en respectant les zones accessibles au public.

- Trouver l'année.

- Envoyer leurs réponses avec leurs explications à l'adresse : bicentenaire.opera@grandavignon.fr

Un tirage au sort parmi les bonnes réponses désignera dix gagnants.

Article 4 - Désignation du gagnant de la quête principale

Le gagnant sera le premier à envoyer la phrase mystère complète (mots et ponctuations correctement placées), et les explications correctes du raisonnement liées aux éléments contenus dans les livrets, qui lui ont permis de résoudre chacune des énigmes. En cas d'égalité (réception simultanée des réponses valides), un tirage au sort sera effectué entre les participants concernés par l'utilisation d'un générateur aléatoire de tirages.

Article 5 - Désignation des gagnants de l'énigme bonus

Les gagnants seront tirés au sort, par l'utilisation d'un générateur aléatoire de tirages, parmi les bonnes réponses qui seront accompagnées des explications correctes du raisonnement qui lui ont permis de résoudre l'énigme bonus.

Article 6- Récompenses

Le gagnant de la quête principale recevra en récompense chaque saison, une place réservée pour chaque opéra et chaque ballet, produits par l'Opéra Grand Avignon, pour les 200 prochaines années au maximum.

Cette récompense sera symbolisée par l'acquisition d'une clé et d'un coffret en bois confectionnés par l'Atelier des accessoiristes de l'Opéra Grand Avignon. Les gagnants de l'énigme bonus recevront un totebag surprise sur le thème du Bicentenaire de l'Opéra Grand Avignon.

L'Organisateur contactera les gagnants pour convenir des modalités de remise du lot. Les récompenses ne sont ni échangeables, ni remboursables.

Article 7 - Remise du prix

Le prix sera remis en main propre à l'Opéra Grand Avignon en présence de la presse, et de représentants du Grand Avignon et de l'Opéra.

La remise effective du lot principal est subordonnée à la signature par le gagnant d'un contrat ad hoc avec l'Opéra Grand Avignon, lequel définira les modalités de jouissance du prix et précisera les conditions de sa mise en œuvre.

Article 8 - Propriété industrielle et intellectuelle

La reproduction, la représentation ou l'exploitation de tout ou partie des éléments composant le jeu, y compris le présent règlement, sont strictement interdites.

Toutes les marques, logos, textes, images, vidéos et autres signes distinctifs reproduits par l'Organisateur sur ses supports (notamment numériques) sont la propriété exclusive de leurs titulaires et sont protégés par le Code de la propriété intellectuelle pour le monde entier.

Toute reproduction non autorisée constitue une contrefaçon passible de sanctions civiles et pénales.

Article 9 - Responsabilité

L'Opéra Grand Avignon ne pourra être tenu responsable en cas de dommages matériels ou corporels subis lors de la participation, chaque participant étant responsable de son propre comportement.

Article 10 - Respect du règlement

Toute participation implique l'acceptation sans réserve du présent règlement. En cas de non-respect, l'Opéra Grand Avignon se réserve le droit d'exclure tout participant.

Article 11 - Données Personnelles

En participant au jeu, les participants acceptent que leurs données soient collectées et utilisées par l'Organisateur pour les besoins du jeu, la gestion des gagnants, la remise des récompenses et pour

répondre à ses obligations légales et réglementaires. Ces données ne seront pas transmises à des tiers, sauf accord préalable. Elles pourront, avec le consentement du participant, être utilisées à des fins de communication institutionnelle.

Les données sont conservées pour la durée nécessaire à la gestion du jeu, puis supprimées sauf obligations légales.

Conformément à la réglementation en vigueur sur la protection des données personnelles, chaque participant dispose d'un droit d'accès, de rectification, d'opposition et de suppression de ses données, qu'il peut exercer à tout moment en écrivant à dpd@grandavignon.fr

Article 12 - Modification et Annulation

L'Opéra Grand Avignon se réserve le droit d'annuler, reporter ou modifier le jeu pour des raisons de force majeure ou de circonstances exceptionnelles.

Article 13- Solutions des énigmes

Une fois le vainqueur de l'énigme principale désigné et le lot attribué, un livret de méthodologie pour les solutions des énigmes de la chasse au trésor sera disponible, sur demande, à la billetterie de l'Opéra.

Article 14- Dépôt et consultation du règlement

Le présent règlement est déposé auprès de Maître Floriane RENAULT, commissaire de justice à Avignon.

Il pourra être consulté gratuitement par toute personne qui en fera la demande auprès de l'Opéra Grand Avignon, ou sur le site internet : operagrandavignon.fr. Une copie du règlement sera adressée gratuitement à toute personne qui en fera la demande par courrier à l'adresse de l'Opéra Grand Avignon.

Direction de la publication : Ludovic Morel

Conception : Alexis Traissac - Service communication du Grand Avignon

Design graphique / Mise en page : SEDICOM

Impression : Imprimerie De Rudder

Imprimé sur papier recyclé, ne pas jeter sur la voie publique



200 ans OPÉRA GRAND AVIGNON



Rendez-vous sur
nos réseaux sociaux
et notre site web
pour les indices

UN ÉQUIPEMENT CULTUREL GÉRÉ PAR

GRAND
AVIGNON

EN PARTENARIAT AVEC

VAUCLUSE
le département
ici
Radio
by
Digital

INFOS / BILLETTERIE

04 90 14 26 40
operagrandavignon.fr

