



Harmo'Dye, orchestre du Diois



Les Philharmonistes des pays de Vaucluse



Stadtmusik Zell im Wiesental

Harmo'Dye, orchestre du Diois

Jeune orchestre qui fêtera ses trois ans à l'occasion du 75^e anniversaire de la Musique d'Embrun. Sous la conduite de Laurent Arn, chef d'orchestre, Harmo'Dye est constitué d'une trentaine de musiciens (violons, violoncelles, flûtes traversières, flûtes à bec, clarinettes basses, clarinettes, accordéons, pianos, saxophones - soprano, alto, ténor, baryton - trompettes, trombones, euphoniums, batterie, percussions).

Cette formation présentera son récital (musiques de films) lors de cet anniversaire.

Pour mieux connaître cet orchestre, visitez son site :

<https://harmodye26.wixsite.com/my-site>

Les Philharmonistes des pays de Vaucluse

Depuis sa création en 1984, cet orchestre d'harmonie promeut un répertoire d'harmonie de qualité (classique, musique française, jazz, musiques de film, musiques du monde, etc.), dans l'amitié et la convivialité ! Le groupe est formé de musiciens amateurs et professionnels de la région, tous animés par la même passion. L'ensemble est co-dirigé par Amédée Pace et Maryline Chopard et se produit dans les départements du Vaucluse, de la Drôme et du Gard ainsi qu'à l'international (Etats-Unis, Norvège, Australie, Canada, Andalousie...) lors de tournées régulières, choisies et organisées par les membres de l'association. Dans chaque pays visité, l'orchestre crée des liens, partage la scène avec de nouveaux musiciens et enrichit sa parthèque grâce aux échanges avec les orchestres étrangers... Formidable moyen de rapporter dans ses bagages des sons d'ailleurs pour faire voyager un public mélomane.

Stadtmusik Zell im Wiesental

La Stadtmusik Zell im Wiesental compte actuellement 48 membres actifs dont l'intérêt commun est la musique pour cuivres. Le répertoire comprend des œuvres classiques, de la musique traditionnelle et des succès actuels. Markus Gotz en est le directeur depuis janvier 2015. Ses musiciens attendent avec impatience une année passionnante dans le « monde de la musique » en 2025, avec la célébration de ses 180 ans !

Filarmonica di Borgofranco d'Ivrea

La Banda Musicale de Borgofranco d'Ivréa a elle aussi un long passé puisqu'elle a été créée en 1900. Grâce à un effectif impressionnant dans le nombre et dans la qualité, elle est devenue une formation de très haut niveau musical. Le répertoire de la Philharmonie est très varié et original grâce à la disponibilité, même inhabituelle, d'instruments comme le piano et le xylophone, et de chant soliste.

Pendant 54 ans, Maestro Silvano Sonza était à la tête de la Philharmonie, puis pendant 4 ans, Claudia Favaro a pris sa suite alors qu'elle était déjà présente dans ce groupe en tant que clarinettiste à l'âge de 9 ans ! Depuis, elle a toujours collaboré, d'abord comme instrumentiste puis comme compositrice. Le Maestro Alberto Fornero a pris la direction depuis janvier 2020. Aujourd'hui, le chef du filarmonica est Marcelle Dabanda et son président est Simona Tua.

C'est en 1970 qu'a eu lieu le jumelage entre la Banda Musicale de Borgofranco et la Musique d'Embrun, sous l'impulsion de deux musiciens embrunais originaires de cette petite ville italienne : Georges Gallina et Eraldo Ferrando. Ce jumelage musical fut suivi par la suite d'un jumelage officiel entre les deux communes. La Banda Musicale est également jumelée avec la Stadmusik de Zell depuis 1986.



Filarmonica di Borgofranco d'Ivrea