

FESTIVAL DE THÉÂTRE SOLLIÈS-PONT



2ème édition

DU 20 AU 23 MARS 2025

SALLE DES FÊTES - 1, RUE LUCIEN SIMON



RÉSERVATIONS : [BILLETWEB.FR](https://www.billetweb.fr) **OU** OFFICE DE TOURISME DE LA VALLÉE DU GAPEAU
PAR TÉLÉPHONE : 06 21 39 32 04



billetweb



Après le succès de sa première édition en avril 2024, le Festival de Théâtre de Solliès-Pont revient du 20 au 23 mars 2025 pour un deuxième rendez-vous plein de surprises ! Dédié à l'art théâtral, cet événement promet une immersion totale dans le monde du spectacle.

Grâce à l'enthousiasme et au soutien du public de l'an dernier, le Festival propose cette année une programmation encore plus riche et plus diversifiée, une belle opportunité de découvrir de nouvelles histoires.

Que vous soyez amateurs de comédies, de drames ou de pièces contemporaines, chacun trouvera forcément son bonheur parmi la sélection 2025. Plongez dans un univers riche en émotions, en récits captivants et en prestations inoubliables !

A l'issue de ce festival, lors de la cérémonie de clôture, 3 prix seront décernés : le prix du public, le prix de la presse et le prix du jury.



LES DATES

DU JEUDI 20 AU DIMANCHE 23 MARS 2025

LE FESTIVAL

4 jours de festival, 6 pièces de théâtre

Créations originales - Auteurs contemporains

Jeudi à 20h30

Vendredi à 21h

Samedi à 18h00 et à 21h

Dimanche à 14h30 et à 16h30

3 RÉCOMPENSES - DIMANCHE 23 MARS À 18H00

Prix du jury (professionnels de la Culture)

Prix de la Presse en partenariat avec le Club de la Presse 83

Prix du Public

LE LIEU

**La salle des fêtes
de Solliès-Pont**

LES ORGANISATEURS

L'association Ibikeur en partenariat avec la Ville de Solliès-Pont

FESTIVAL DE THÉÂTRE DE SOLLIÈS-PONT

DU JEUDI 20 AU DIMANCHE 23 MARS 2025

EN OUVERTURE DU FESTIVAL, JEUDI 20 MARS 2025

20:30

SANDRA COLOMBO DANS "QUE FAIRE DES CONS ?"

Humour

précédé de la cérémonie d'ouverture

2011-2014 : Sandra Colombo se fait connaître du grand public grâce au duo "Les Kicékafessa" dans l'émission "On n'demande qu'à en rire" de Laurent Ruquier, avec plus de 50 passages en 3 saisons.

2022 : Après le succès de ces deux premiers seuls en scène, elle remporte un nouveau succès avec le spectacle, "Que faire des cons ?" élu "Coup de cœur" par France Inter et Télérama (participation à trois Festivals d'Avignon et actuellement à l'affiche à Paris).

VENDREDI 21 MARS 2025

21:00

LA FEMME QUI VOULAIT JUSTE FAIRE UN GÂTEAU AU CITRON

Quatrième création de l'auteur Lucas Andrieu

2024 : Refonte du spectacle "La femme qui voulait juste faire un gâteau au citron" avec Prisca Demarez qui a obtenu une double nomination aux Trophées 2023 de la Comédie Musicale (catégories "Interprète féminine" et "Spectacle musical"). Elle avait déjà reçu en 2017 le Trophée de la Comédie Musicale de la meilleure artiste interprète féminine pour son rôle de Nancy dans la comédie musicale Oliver Twist.

2023 : Prisca Demarez a reçu le Prix du Jury lors de la 1^{ère} édition du Festival de Théâtre de Solliès-Pont pour sa pièce "Coquelicot".

SAMEDI 22 MARS 2025

18:00

LA JEUNE FILLE ET LA MORT

Thriller

1991 : La Jeune Fille et la Mort reçoit le prix de la meilleure pièce à Londres. Depuis, cette œuvre a été jouée dans plus de trente pays, mais produite seulement trois fois en France.

Mise en scène : Stéphane Battle, également metteur en scène de "Une vie sur mesure" de Cédric Chapuis, nommée aux Molières 2016, avec plus de 1000 représentations et 350 000 spectateurs en France, Belgique, et Suisse.

2023 : Première participation et succès immédiat de "La Jeune Fille et la Mort" au Festival d'Avignon avec la Compagnie Espace d'un Moment

2024 : Retour au Festival d'Avignon, fort de l'accueil enthousiaste de l'année passée, avec en plus le Prix de la meilleure affiche."

FESTIVAL DE THÉÂTRE DE SOLLIÈS-PONT

DU JEUDI 20 AU DIMANCHE 23 MARS 2025

SAMEDI 22 MARS 2025 À 21:00

BIENVENUE DANS LE SECTEUR 28

Passez une belle vie

2018 : Olivier Troyon reçoit le P'tits Molières du meilleur comédien dans un second rôle pour "Hoc, ou le nez" au Théâtre à la Folie.

2020 : Lucas Andrieu reçoit le "Trophée du Jeune Talent" de l'Association Anne-Sophie Deval.

2022 : Secteur 28 participe au Festival d'Avignon Off. Cette pièce de sensibilisation sur les dangers du cyberharcèlement est régulièrement jouée dans les collèges.

2023 : Laëtitia Strus tient le premier rôle dans la pièce à succès "Ce monde pourra-t-il changer un jour ?" qui s'est jouée trois fois au Festival d'Avignon, deux saisons à Paris au Théâtre de la Contrescarpe.

DIMANCHE 23 MARS 2025 À 14:30

DENISE JARDINIÈRE VOUS INVITE CHEZ ELLE

Comédie inclassable

2012 : Thibaut Boidin crée "Denise Jardinière vous invite chez elle" et donne les premières représentations dans son appartement parisien.

2012-2017 : Le bouche-à-oreille propulse le spectacle dans des théâtres de plus en plus grands jusqu'à atteindre Bobino en juin 2017.

2019 : "Denise Jardinière vous invite chez elle" reçoit le Prix du Meilleur Spectacle au Festival Off d'Avignon, décerné par la rédaction de "Avignon à L'unisson".

2024-2025 : Après 487 représentations, "Denise Jardinière vous invite chez elle" part en tournée en France et en Belgique de septembre 2024 à juin 2025.

DIMANCHE 23 MARS 2025 À 16:30

MICHEL ET CLAUDE

Comédie

Respectivement fans de Michel Polnareff et de Claude François, la Compagnie La Guilde a eu envie de créer un spectacle à partir de ces deux figures. Non pas en suivant une trame strictement biographique mais, au contraire, à travers la fiction. Ils ont donc imaginé cette rencontre fortuite entre les deux chanteurs en pleine gloire, rencontre ô combien importante puisqu'elle va déterminer leur avenir. Cette pièce a été à l'affiche au Théâtre du Marais à Paris et a obtenu immédiatement un succès qui s'est concrétisé lors du dernier Festival d'Avignon Off en jouant à guichets fermés.

DIMANCHE 23 MARS 2025 À 18:00

CÉRÉMONIE DE CLÔTURE ET REMISE DE PRIX

PROGRAMME 2025



Jeudi 20 mars

20:30 Sandra Colombo dans Que faire des Cons ?
précédé de la cérémonie d'ouverture

Vendredi 21 mars

21:00 La femme qui voulait juste faire un gâteau au citron

Samedi 22 mars

18:00 La jeune fille et la mort
21:00 Bienvenue dans le Secteur 28

Dimanche 23 mars

14:30 Denise jardinière vous invite chez elle
16:30 Michel et Claude
18:00 Remise des prix, clôture du festival

JEUDI 20 MARS 2025 À 20H30

Sandra Colombo dans **Que faire des cons ?**

Humour

De et avec Sandra Colombo

Mise en scène : Marie Guibourg



JEUDI 20 MARS 2025 À 21H

.....

Sandra Colombo

Que faire des cons ?

4 PARTICIPATIONS AU FESTIVAL D'AVIGNON OFF
4 SUCCÈS CONSÉCUTIFS

Actuellement au Théâtre le Point Virgule à Paris et en tournée

Le monde devient de plus en plus flou et on ne sait plus sur quelle valeur compter...
Une seule reste comme un phare dans la nuit : la connerie.

Comment repérer les cons ? Comment vivre avec ?
Comment s'assurer qu'on en n'est pas un soi-même ?

Pour répondre à toutes ces questions existentielles (et a bien d'autres, même celles qu'on ne s'est jamais posées), on peut compter sur le rayon développement personnel de la FNAC. Si ça se trouve, grâce à tous ces livres, on va pouvoir apprendre à vivre mieux, à être des gens bien et même savoir quoi faire des cons.

C'est en tout cas l'ambition de Sandra Colombo dans ce troisième spectacle, qui vous fera rire, mais pas que, réfléchir, mais pas que, et vous permettra d'avancer dans vos vies, mais pas que*.

**Malgré tous ses efforts, Sandra Colombo n'a pas l'appellation « Gourou du être-bien ». Elle n'est pas non plus remboursée par la sécurité sociale.*

Un spectacle drôle, féministe et engagé, pour des oreilles averties de plus de 12 ans.

SAVIEZ-VOUS QUE ...

Sandra Colombo a été révélée au grand public grâce à son duo "Les Kicékafessa" dans On n'demande qu'à en rire, de Laurent Ruquier, pendant 3 saisons.

Après les succès de ses deux premiers one-woman-show, "Elle a tout d'une grande" et "Instagrammable et cervelée", elle revient avec ce spectacle drôle et incisif.

PRESSE

FRANCE INTER : "GRAND BIEN VOUS FASSE ! D'une drôlerie absolue (...)

Une présence scénique saisissante (...) Un spectacle qui n'est pas qu'un spectacle d'humour et qui mérite d'être vu et entendu."

FROGGY'S DELIGHT "Sandra Colombo fait feu de tous bois comiques, du clownesque au "trash cash" avec un bon sens de l'autodérision. "

VENDREDI 21 MARS 2025 À 21H

.....

La femme qui voulait juste faire un gâteau au citron

Théâtre contemporain

Textes et mise en scène : Lucas Andrieu

Avec : Prisca Demarez et Lucas Andrieu



VENDREDI 21 MARS 2025 À 21H

.....

La femme qui voulait juste faire un gâteau au citron

Théâtre contemporain

La quatrième création de Lucas Andrieu

La vie de Séverine est des plus ordinaires.

Un emploi stable, un mari, un enfant qui se porte bien. Son ambition du moment, arriver à faire un gâteau au citron.

Alors pourquoi vous raconter son histoire ?

C'est une bonne question.

SAVIEZ-VOUS QUE ...

Prisca Demarez est une artiste française polyvalente, connue pour ses multiples talents. Elle a fait partie de la première édition du Festival de Solliès-Pont en avril 2024 où elle a croisé le chemin de l'auteur Lucas Andrieu qui lui a proposé de reprendre le rôle de Séverine dans "La femme qui voulait juste faire un gâteau au citron".

Elle excelle dans plusieurs domaines artistiques :

- Comédies musicales : elle a interprété des rôles marquants dans de nombreuses comédies musicales à succès, telles que Avenue Q, Cats, Oliver Twist, et Titanic. Son interprétation de Nancy dans Oliver Twist lui a valu le prix de la meilleure artiste interprète féminine aux Trophées de la Comédie Musicale en 2017.
- Théâtre : Prisca Demarez a également brillé sur les planches de théâtre, notamment dans des pièces comme Paprika et Le Camion. Puis dans son propre solo théâtral, Coquelicot.
- Chant : elle est une chanteuse talentueuse, ayant débuté dans des clubs de jazz et ayant également prêté sa voix pour des doublages de films d'animation comme Barbie Cœur de Princesse et La Reine des Neiges 2.

A seulement 27 ans, **Lucas Andrieu** est un auteur prolifique !

2019 : L'ÉTRANGE AFFAIRE ÉMILIE ARTOIS

2021 : CE MONDE POURRA-T-IL CHANGER UN JOUR ?

2022 : SECTEUR 28

2023 : LA FEMME QUI VOULAIT JUSTE FAIRE UN GÂTEAU AU CITRON

Auteur, comédien et metteur en scène toulonnais, Lucas Andrieu a posé ses valises à Paris depuis 8 ans. Lucas Andrieu a reçu le Trophée "Jeune talent" en 2020 de l'association Anne-Sophie Deval.

SAMEDI 22 MARS À 18H00

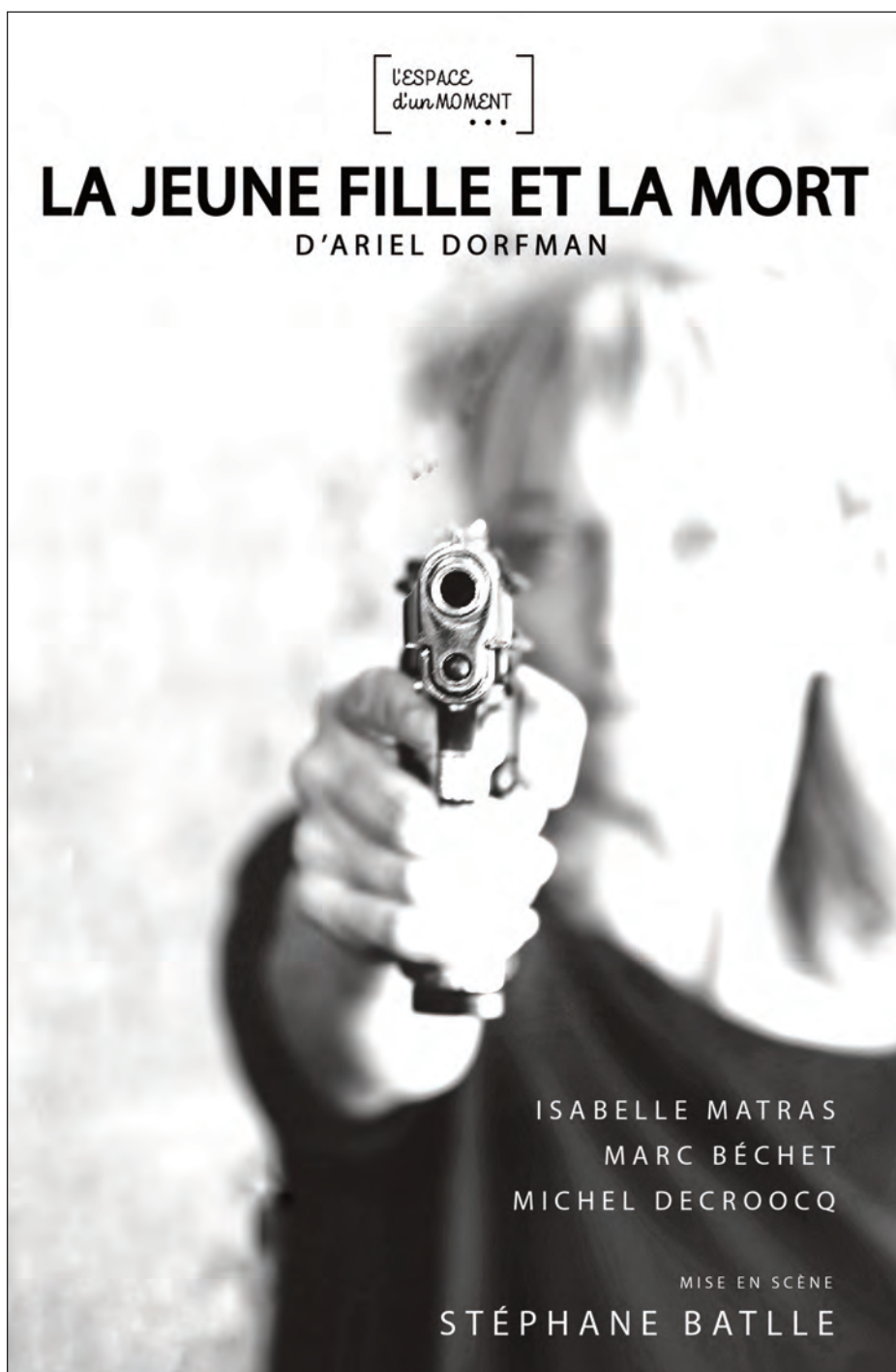
La Jeune Fille et la Mort

Thriller

De : Ariel Dorfman

Mise en scène : Stéphane Batlle

Avec Marc Bechet, Michel Decroocq et Isabelle Matras



SAMEDI 22 MARS À 18H00

.....

La jeune fille et la mort

Thriller

2 PARTICIPATIONS AU FESTIVAL D'AVIGNON OFF (2023 ET 2024)

Actuellement en tournée

Peut-on se faire justice soi-même ? L'amour peut-il sauver de tout ?

Dans un pays qui se remet difficilement de longues années de dictature militaire, Paulina Saulas croit reconnaître son tortionnaire en la personne de Roberto Miranda, médecin de campagne. Elle le séquestre pour le faire avouer. Gérardo, son mari avocat, tente par tous les moyens de la raisonner.

Qui de ces trois protagonistes sortira vainqueur de ce huis clos ?

SAVIEZ-VOUS QUE...

- La jeune fille et la mort (Death and the Maiden) est une pièce du dramaturge chilien Ariel Dorfman, rescapé du régime de Pinochet. Elle a été adaptée au cinéma par Roman Polanski en 1994 avec dans les rôles principaux : Ben Kingsley et Sigourney Weaver. Cette pièce est inspirée d'une histoire vraie.

- **Stéphane Batlle est également le metteur en scène de la pièce "Une Vie sur mesure" de Cédric Chapuis, solo qui a été nominé aux Molières en 2016.**

- "La Jeune fille et la mort" a été lauréate pour la meilleure affiche du Festival d'Avignon Off 2024.

LES AVIS DU PUBLIC

Claque magistrale * * * * *

Quel moment de théâtre... merci aux 3 acteurs pour l'intensité, la justesse et l'émotion transmises. Ce huis-clos haletant était passionnant, le jeu des acteurs époustouflant. À voir ABSOLUMENT !

Époustouflant et juste * * * * *

Le sujet est grave et le jeu des acteurs exceptionnel et d'une grande justesse. Le huis clos est oppressant. Peut-on pardonner quand l'indicible a été commis ? Excellente interprétation dans un décor sobre qui laisse la place à la puissance du texte. À voir et à revoir.

SAMEDI 22 MARS À 21H00

Bienvenue dans le Secteur 28

"Passez une belle vie !"

Textes et mise en scène : Lucas Andrieu
Avec Laëtitia Strus, Olivier Troyon et Lucas Andrieu - Musique Malnas



SAMEDI 22 MARS À 21H00

Bienvenue dans le Secteur 28

"Passez une belle vie !"

Théâtre contemporain

Textes et mise en scène : Lucas Andrieu

Avec Laëtitia Strus, Olivier Troyon et Lucas Andrieu - Musique Malnas

COUP DE CŒUR DU PUBLIC AU FESTIVAL D'AVIGNON OFF 2022

En tournée - Se joue également dans les collèges

Romane, submergée par une vague de messages malveillants en ligne, se retrouve propulsée dans un univers étrange et coloré. Coincée avec un colocataire qui n'a plus confiance en lui, et un référent déjanté et imprévisible, elle devra explorer cet endroit unique pour découvrir comment retrouver son équilibre... et peut-être un jour envisager de "passer une belle vie !"

Une pièce pleine de fantaisie et d'humour sur un sujet important, qui nous rappelle que même dans les moments les plus sombres, il y a toujours une lueur d'espoir.

PRESSE

LA PROVENCE : "Lucas Andrieu bouleverse"

VAR MATIN : "Cette pièce vous touche en plein cœur ! Un sujet plus que d'actualité, mis en scène intelligemment, dosé méticuleusement entre la gravité de l'expérience et la légèreté nécessaire pour que la salle reprenne son souffle."

VAR INFOS : "A ne pas manquer ! Un sujet d'actualité traité à travers un prisme de légèreté avec un univers fantasmagorique et coloré à la Pixar !

LE PUBLIC EN PARLE

Les spectateurs soulignent la qualité de l'écriture, la justesse des interprétations et l'émotion suscitée par la pièce. La pièce aborde un sujet sensible avec beaucoup de finesse et d'humour. Ils soulignent l'originalité de la pièce et sa capacité à surprendre.

Bravo * * * * *

Sujet difficile mais l'intelligence de l'écriture nous embarque dans une réflexion profonde ou l'humour trouve sa place accompagné par une mise en scène, des costumes et surtout des comédiens exceptionnels rien n'est laissé au hasard. Hâte de voir la prochaine pièce.

Une belle surprise * * * * *

Pièce étonnante et un sujet d'actualité. J'ai amené ma fille de 14 ans ainsi qu'une de ses copines et sa maman, ce fut une très bonne soirée. La pièce ainsi que le jeu d'acteur nous ont ravies, petites et grandes. Pièce à voir absolument. Vous ne serez pas déçus, c'est certain.

DIMANCHE 23 MARS 2025 À 14H30

Denise jardinière vous invite chez elle

Comédie inclassable

De et avec Thibaut Boidin

Prix du meilleur spectacle - Festival Off d'Avignon 2019



DIMANCHE 23 MARS 2025 À 14H30

.....

Denise jardinière vous invite chez elle

Comédie inclassable

PRIX DU MEILLEUR SPECTACLE - FESTIVAL OFF D'AVIGNON 2019

PRIX DE LA RÉDACTION AVIGNON UNISSON

Actuellement au Grand Point Virgule à Paris et en tournée

C'est une invitation lancée au monde entier ! Les spectateurs sont conviés à une mystérieuse soirée chez Denise Jardinière mais ils ignorent tout de leur hôte.

Une étrange gouvernante accueille les convives mais rien ne se passe comme prévu : alors que l'arrivée de la maîtresse de maison est imminente, voilà que le fils chéri de Madame est pris d'une sérieuse insomnie.

Elle lui raconte alors un conte énigmatique : "La légende de Paul, le prince solitaire".

Les péripéties s'enchaînent alors jusqu'à la révélation finale où chacun comprendra enfin les raisons de cette si mystérieuse invitation...

Le Saviez-vous ?

- Thibaut Boidin a créé ce spectacle en janvier 2012, chez lui, dans son propre appartement parisien. C'est là qu'il donne les premières représentations.
- Le bouche à oreille est tel qu'il délocalise le spectacle dans différents théâtres de plus en plus grands jusqu'à jouer à Bobino en juin 2017.
- Après 298 représentations, "Denise Jardinière vous invite chez elle" reçoit le prix du meilleur spectacle au Festival Off d'Avignon 2019.

PRESSE

COUP DE THÉÂTRE : "Ce spectacle est inclassable car incomparable à aucun autre, déroutant et plein de malice. C'est une pépite dans son genre. On frôle à chaque instant l'absurde et le délire, on rit de bon cœur et on chante comme des enfants."

FRANCE INFO CULTURE : " Il faut beaucoup de talent et d'audace pour porter le costume de Denise. Atypique et indéfinissable, acceptez son invitation et vivez une expérience théâtrale interactive hors du commun."

BFM TV : "Une performance artistique !"

SORTIR À PARIS : "Une expérience totalement inédite."

DIMANCHE 23 MARS 2025 À 16H30

Michel et Claude

Comédie contemporaine

Conception & jeu : Luc Rodier et Loris Verrecchia

Scénographie : Guillaume Jacquemont

MICHEL
& CLAUDE



Conception et jeu : Luc Rodier & Loris Verrecchia
Scénographie : Guillaume Jacquemont
Conception sonore : Martin Leterme avec l'aide précieuse
de Claude François et Michel Polnareff
Co-production : One Productions - David Coudyser

DIMANCHE 23 MARS 2025 À 16H30

.....

Michel et Claude

Comédie contemporaine

**Théâtre du Marais (Paris) - En tournée
Festival d'Avignon Off 2024 et 2025**

Au sommet de leur gloire, Michel Polnareff et Claude François se retrouvent soudain au fond du gouffre.

Michel Polnareff et Claude François, ennemis jurés, se retrouvent coincés ensemble sur une scène sans issue. Suite à un étrange coup de fil, leur carrière et leur vie sont menacées. Ils ont une heure pour créer le tube du siècle et sauver leur peau !

Un ultimatum qui ne leur donne pas d'autre choix que de collaborer pour former un duo de légende. C'est la gloire ou l'oubli. Une épopée contre la montre en santiags et talonnettes qui propulse le public dans les 70's avec ce duo aussi jouissif qu'électrique.

ILS EN PARLENT...

LAURENT VOULZY & ALAIN SOUCHON : "A côté, on a l'air de deux cons"

LA TERRASSE : "Talonnettes, santiags, lunettes, manteau de fourrure et nœud papillon : en route pour le firmament !"

LA PROVENCE : "On chante, on rit énormément avec ce spectacle qui rend hommage dans les règles de l'art à ces deux grands artistes."

FROGGY'S DELIGHT : "Une excellente soirée toutes générations confondues."

CULTURE-TOPS : "Particulièrement désopilant"

IT ART BAG : "Un délice de pièce, à voir absolument"

TATOUVU.COM : "Bravo aux talentueux Luc Rodier et Loris Verrecchia qui sortent sous les ovations d'un public archi-conquis"

COMMENT RÉSERVER ?



Salle des Fêtes
1, rue Lucien Simon - 83210 SOLLIÈS-PONT

• RÉSERVATION EN LIGNE SUR LA PLATEFORME BILLETWEB

1. Pass spectacle

Pass Festival (6 spectacles) : 90€

Pass Compétition (5 spectacles) : 75€

Pass Jeudi 20 mars et Vendredi 21 mars (2 spectacles) : 30€

Pass Samedi 22 mars (2 spectacles) : 30€

Pass Dimanche 23 mars (2 spectacles) : 30€

2. Place à l'unité

• Plein : 20€ / Réduit* : 15€

• Cérémonie de clôture, remise des prix : Gratuit

**Moins de 18 ans et demandeurs d'emploi*

• RÉSERVATION À L'OFFICE DU TOURISME DE LA VALLÉE DU GAPEAU

Les billets et les pass sont en vente directement à l'Office du Tourisme du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h à 17h, Place Général de Gaulle - 83210 Solliès-Pont

• Vente au guichet, seulement le jour du spectacle (selon les places restant disponibles)

Ouverture de la billetterie (1 heure avant chaque spectacle) :

Jeudi 20 mars de 19h30 à 20h30

Vendredi 21 mars de 20h à 21h

Samedi 22 mars de 17h à 18h et de 20h à 21h

Dimanche 23 mars de 13h30 à 14h30 et de 16h à 16h30

CB, chèques et espaces acceptés.

INFOS PRATIQUES

Placement libre en salle dans le respect des règles sanitaires en vigueur.