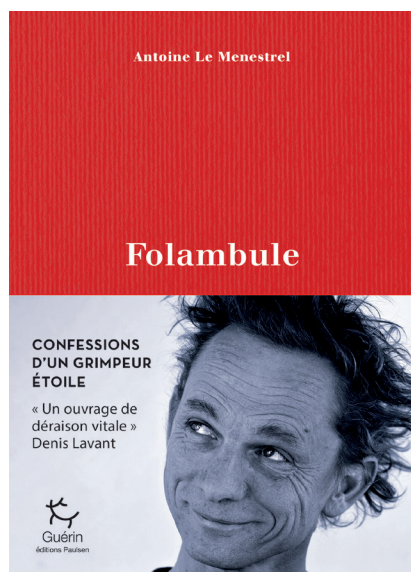


RÉCIT AUTOBIOGRAPHIQUE



FOLAMBULE

CONFESSIONS D'UN GRIMPEUR ÉTOILE

Antoine Le Menestrel

Préface de Denis Lavant

Les confessions d'un grimpeur étoile qui, de la grimpe à la danse, mène une vie de création à la verticale.

Antoine Le Menestrel a été l'un des prodiges qui ont inventé l'escalade libre dans les années 1980. Plus que tout autre, il a emmené l'escalade vers des niveaux inédits, alliant la recherche de difficulté et la créativité. Il est la mémoire vivante d'un mouvement qui conduit des millions de jeunes à pratiquer aujourd'hui l'escalade.

Dans *Folambule*, il raconte avec une sincérité bouleversante comment son exploration du geste sur les falaises allait de pair avec celle de ses tourments intimes. Son chemin, vertical et singulier, l'a conduit vers la création artistique. Il est aujourd'hui chorégraphe et danseur de la compagnie Lézards bleus, qui crée des spectacles de danse-escalade.

« Je vous souhaite, de danser sur les façades, les falaises. Si ce n'est pas possible, Je vous souhaite de grimper sur votre bureau, sur des cartons, sur le sol. Si vraiment ce n'est pas possible, je vous souhaite de grimper en vous-même et de danser avec le coeur. »

PARUTION LE 7 MARS 2024

Récit autobiographique • 15 x 21 cm • 192 pages • 19 euros



CONTACT PRESSE

Laure Wachter
Tél. 01 53 63 12 28
laure.wachter@
editionspaulsen.com

CONTACT LIBRAIRIES

Vanessa Brusson
Tél. 01 53 63 37 36
vanessa.brusson@
editionspaulsen.com

CONTACT CHAMONIX

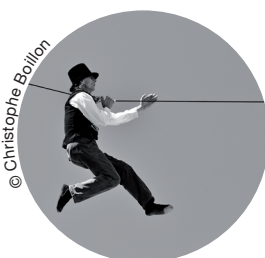
Lorraine Afanassieff
Tél. 04 50 53 74 74
lorraine.afanassieff@
editionspaulsen.com



© Luca Del Pia - INFERNO, spectacle de Roméo Castellucci, artiste associé au festival d'Avignon.



© Olivier grunewald



© Christophe Boillon

Antoine Le Menestrel, né en 1965, a été initié à la grimpe en famille à Fontainebleau. Il a été l'un des meilleurs grimpeurs mondiaux dans les années 1980 : premier 8a+ en solo, premier 8a à vue, premier 8b+ français.