

mercredi 11 octobre

SAMOËNS

Soirée spéciale "nouvelles"

médiathèque

départ à 18 h 28

Présentation des Feuilletts d'Automne et des auteurs invités

Proclamation des résultats du 4^{ème} concours de nouvelles "Dans le train" et lecture de nouvelles "coups de cœur" du jury

correspondance à 19 h 32 - quai n° 2

Buffet offert par Criou Livres

arrivée à 20 h 25

Conférence de Lucinda PERRILLAT-BOITEUX, Responsable Pôle Patrimoine Culturel Immatériel à Paysalp, sur la ligne de chemin de fer reliant Annemasse à la vallée du Giffre exploitée par la CEN



jeudi 12 octobre

TANINGES

17 h - bibliothèque

Club de lecture spécialement noir

18 h 30 - Arcade

Rencontre avec Nicolas FEUZ autour de son livre "Brume rouge"

19 h 30 Apéritif dinatoire noir et rouge

20 h

Table ronde avec Patrice GAIN et Nicolas FEUZ sur le travail d'écriture et le genre littéraire

vendredi 13 octobre

SIXT

17 h 30 - cirque du Fer à Cheval



Balade littéraire "frissons garantis" accompagnée par Patrice GAIN, en présence de Pascale DIETRICH, Olivier TRUC et Joseph INCARDONA

20 h - Gîte le Tenneverge (Nambride)

Veillée littéraire en compagnie d'Olivier TRUC autour de ses livres "Les chiens de Pasvik" et "Les sentiers obscurs de Karachi"

samedi 14 octobre

SAMOËNS

9 h 30 - Aux Tartines de Martine

Petit-déjeuner avec un atelier d'écriture (sur inscription) animé par Patrice GAIN

11 h - La Terrasse du Lac

Apéritif littéraire en compagnie de Joseph INCARDONA autour de son livre "Les corps solides"

15 h - A la Jaïsinia

Thé ou café en compagnie de Pascale DIETRICH autour de son livre "Faut pas rêver"

17 h - Fabio Café

Rencontre avec Patrice GAIN autour de son livre "Les brouillards noirs"

19 h - médiathèque de Samoëns

Table ronde avec Patrice GAIN, Olivier TRUC, Pascale DIETRICH et Joseph INCARDONA

et fin du suspense, dernière page des Feuilletts d'Automne 2023.



Organisé par l'association Criou Livres et la médiathèque de Samoëns



Le Petit Bellevue
4, route de Taninges
74340 SAMOËNS

☎ 04 50 34 95 77

crioulivres@gmail.com

Infos sur crioulivres.fr



Feuilletts d'Automne

Rencontres
littéraires
du Giffre



Du 11
au 14 octobre
2023

Quand l'outre-noir soulage et fait le polar

Aussi certain que le noir absorbe la lumière et les couleurs, le polar captive le lecteur. Intrigue policière, roman à énigmes, polar historique, livre d'espionnage, thriller politique et autres récits haletants sont plébiscités par des centaines de milliers d'accros au suspense et au mystère. En plongeant dans ces aventures énigmatiques, le dévoreur de bouquins se lance dans un jeu de piste parsemé d'embûches, d'impasses, de fausses vérités, d'infoc et de certitudes contrariées. N'est pas Sherlock Holmes ou Adamsberg qui veut... Au fil des pages, le lecteur ne peut éviter - avec une once de délectation - les frissons, les appréhensions et les questions qui surgissent sur fond de réalités contemporaines, de problématiques sociétales, de périodes historiques revisitées ou de plongées dans des contrées inconnues. L'autrice et les 4 auteurs de polars qui participent au millésime 2023 des **Feuillets d'Automne** sauront, à coup sûr, emporter l'adhésion des fins limiers que nous sommes par procuration.

Olivier LESTIEN

Cette 2^{ème} édition des **Feuillets d'Automne** est parrainée par



Patrice GAIN

Entre drames intimes et grands espaces sauvages et angoissants

Né à Nantes en 1961, Patrice GAIN vit dans la vallée du Giffre en Haute-Savoie. La nature se place au cœur de son quotidien : il est ingénieur en environnement et professionnel de la montagne, et ses histoires sont imprégnées de ses passions. Il y décrit une nature sauvage et grandiose dans laquelle se déroulent de sombres histoires. Il se consacre désormais à l'écriture et est l'auteur de 6 romans de nombreuses fois sélectionnés et primés.

Son sixième roman "Les brouillards noirs" nous transporte aux îles Féroé aux côtés d'un père qui mène une quête éperdue et doit faire face à la noirceur des éléments mais aussi des évènements. Des paysages rudes mais beaux décrits avec une écriture poétique.



Olivier TRUC

Le conteur du pays Sami, entre lumière et obscurité

Olivier TRUC est né à Dax en 1964. Journaliste, il vit depuis 1994 à Stockholm. Spécialiste des pays nordiques, il est aussi documentariste pour la télévision et scénariste. Il est l'auteur d'enquêtes, de récits et de romans policiers. Son premier roman "Le Dernier Lapon" (2012) a été traduit en plus de 20 langues. Il y met en scène, comme dans les 3 romans suivants, la police des rennes et raconte le pays Sami et ses paysages somptueux et glacés.

Le quatrième roman de la série "Les chiens de Pasvik" nous plonge dans la complexité géopolitique de cette terre sauvage et inhospitalière du grand nord à la frontière russe. Avec "Les sentiers obscurs de Karachi" l'auteur nous entraîne dans un thriller décoiffant sous forme d'enquête journalistique, inspiré de faits réels (l'attentat de Karachi au Pakistan en 2002). Une belle histoire d'amitié dans une ville pleine de bruits et de secrets où la poésie apporte un espace de liberté.



Nicolas FEUZ

Procureur le jour, auteur de romans policiers la nuit

Né à Neuchâtel (Suisse) en 1971, Nicolas FEUZ a d'abord exercé comme juge d'instruction. Depuis 2011, il est procureur de la République du canton de Neuchâtel, spécialisé dans la lutte contre le trafic de stupéfiants. Il est l'auteur de plus de 16 romans policiers pour adultes mais aussi de livres pour ados et de nouvelles. Ses romans pleins de bruit et de fureur sont nourris de son expérience quotidienne.

Avec "Brume Rouge" il nous embarque dans une ambiance angoissante, dans des situations impossibles et des retournements époustouflants. Une lecture addictive qui fait frissonner de plaisir.



Pascale DIETRICH

Aventures ubuesques et humour noir

Née à Tours en 1980, Pascale DIETRICH est docteur en sociologie à l'Ined à Paris, ses travaux portent sur les populations précaires et les inégalités. Elle est aussi romancière, nouvelliste et scénariste. Elle est notamment l'auteure de courts romans flirtant avec le polar. Subtilement féministe, délicieusement féroce, elle a construit un style à part avec des romans à la fois tendres, drôles, parfois loufoques mais aussi angoissants, une teinte de rose dans le roman noir. Des polars jubilatoires où les femmes mènent souvent la danse.

Après "Les mafieuses", dans son livre "Faut pas rêver" (2021), elle met à nouveau en scène la mafia, dans un récit pétillant et drôle.



Joseph INCARDONA

Redoutable observateur de la nature humaine

Né à Lausanne (Suisse) en 1969 d'un père italien et d'une mère suisse, Joseph INCARDONA vit actuellement à Genève. Écrivain, scénariste et réalisateur, il est l'auteur d'une quinzaine de livres, des romans souvent classés dans le genre "noir", où ses personnages se heurtent aux caprices de leur destin. Malgré la gravité des thèmes qu'il a pour habitude de traiter avec un style très noir et rythmé, on trouve aussi dans ses œuvres un ton décalé souvent associé à une forme de pudeur.

Avec "Les Corps solides" il nous propose une fable au goût amer, une belle histoire d'amour maternel, sans doute la plus optimiste de ses romans noirs et le plus tendre aussi.

