



Plan de visite

MORESTEL

CITÉ DES PEINTRES

BALCONS DU DAUPHINÉ

balcons du dauphiné TOURISME

www.balconsduDauphine-tourisme.com

MORESTEL, VILLE FLEURIE 4 FLEURS, VOUS OFFRE SON DYNAMISME, SON AUTHENTICITÉ, SES RUELLES PITTORESQUES ET SA DIVERSITÉ EN TOUTE SIMPLICITÉ. PARTEZ À LA DÉCOUVERTE DE LA VIEILLE VILLE ET DE SON PARCOURS PATRIMONIAL. LA TOUR MÉDIÉVALE, LE CLOCHER, LA MAISON RAVIER, L'HISTOIRE DE MORESTEL N'AURA PLUS DE SECRETS POUR VOUS...

Les monuments incontournables

The most beautiful monuments

LA TOUR MÉDIÉVALE

Vestige d'un ancien château démantelé en 1575, la tour propose une table d'orientation sur son belvédère, qui offre un panorama exceptionnel sur les toits de la ville, le Bugey et les Alpes. L'intérieur est un écrin pour les expositions de peinture et de sculptures contemporaines. Le donjon était composé d'une salle basse réservée aux prisonniers et d'une salle haute éclairée de fenêtres à coussièges, accessible depuis le chemin de ronde.

THE MEDIEVAL TOWER

The remains of a former castle dismantled in 1575, the Tower has an orientation table on its belvedere and an exceptional panorama over the town, Bugey and the Alps. The interior is an exhibition space for contemporary paintings and sculptures. The dungeon consisted of a low room reserved for prisoners and a high room lit by pillared windows, accessible from the walkway.

L'ÉGLISE ST-SYMPHORIEN

Ancienne chapelle du couvent des Augustins en 1425, elle devient une église paroissiale en 1791. Son clocher carré surplombant les remparts fait de l'église de Morestel l'un des plus majestueux édifice religieux légué par le Moyen-Âge dans le Canton. C'est à l'architecte Berruyer (au XIX^{ème} siècle), que nous devons son aspect actuel avec sa lanterne gothique ornée sur l'un de ses angles d'une remarquable tourelle à poivrière. Elle est inscrite à l'inventaire des Monuments Historiques.

THE ST-SYMPHORIEN CHURCH

Old chapel of the convent of the Augustinians in 1425, it becomes a parish church in 1791. Its square bell tower overlooking the ramparts makes the church of Morestel one of the most majestic religious buildings bequeathed by the Middle Ages in the Canton. It is to the architect Berruyer, that we owe its present appearance with its gothic lantern. It is listed in the inventory of Historical Monuments.

LA MAISON RAVIER

Attiré par la lumière qui baigne les environs, le peintre pré-impressionniste François Auguste Ravier (1814-1895) s'installe sur les hauteurs de la ville de Morestel. Le parcours des salles consacrées à Ravier permet de mieux comprendre l'évolution de sa conception du paysage qui annonce le traitement impressionniste de la lumière. La Maison Ravier présente aussi des huiles et dessins de François Guiguet (1860-1937), peintre des scènes intimistes et de portraits d'enfants notamment.

THE MAISON RAVIER

Attracted by the light that bathes the surroundings, the painter François Auguste Ravier (1814-1895) settled on the heights of the city of Morestel. You can see the evolution of its conception of the landscape which announces the impressionist treatment of light. La Maison Ravier also presents oils and drawings by François Guiguet (1860-1937), painter of intimate scenes and portraits of children in particular.

LA PASSERELLE

Suspendue sur la dernière ligne de remparts encore visible aujourd'hui, la passerelle vous permettra de prendre de la hauteur et de profiter d'une vue dominante sur le centre-ville.

THE FOOTBRIDGE

Suspended on the last line of ramparts still visible today, the bridge will allow you to gain height and enjoy a dominant view of the city centre.

BON PLAN :

LES VISITES GUIDÉES

Des visites commentées de Morestel sont organisées chaque été. Demandez le programme !



LE SAVIEZ-VOUS ?

Pour en savoir toujours plus : un guide du patrimoine est en vente à l'Office de Tourisme !

POUR LES ENFANTS



AUGUSTINE LA FOVINE

Une aventurière qui n'a pas froid aux yeux ! Pars avec elle à la découverte de la vieille ville de Morestel, découvre les secrets cachés de cet ancien bourg fortifié !



À vos paniers !

JOUR DE MARCHÉ

Tous les dimanches matins, le long de la grande rue et place du 8 mai 1945

Market : Sunday morning, along Grande rue and 8th May 1945 place

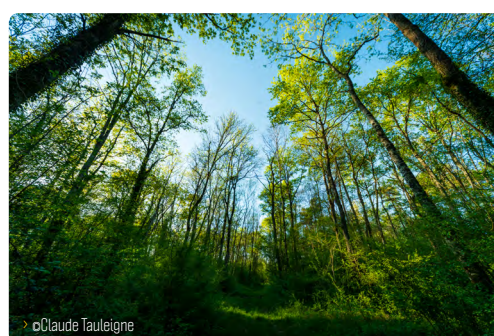
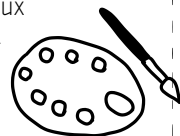


La route des peintres

Dès le XIX^{ème} siècle, de nombreux artistes paysagistes affirment leur désir de peindre sur nature. À la recherche de sujets pittoresques et de paysages lumineux,

un grand nombre de peintres choisissent le plateau de Crémieu et ses environs pour poser leurs chevalets. Suivez leurs parcours et imprégnez vous de leur univers au travers de circuits agrémentés de panneaux explicatifs et de tables de lecture...

Livret gratuit disponible sur demande à l'Office de Tourisme.



Espaces Naturels Sensibles à proximité...

Faites une pause sur les sentiers de ces sites protégés et préservés... La Forêt de la Laurentière, le lac de Save, les étangs de Passins ou encore les étangs de la Serre ne sont pas très loin, **foncez !**

Take a break on the trails of these protected and preserved sites... The Laurentiere forest, the Save lake, the Passins lakes and the Serre lakes are not very far, go for it!

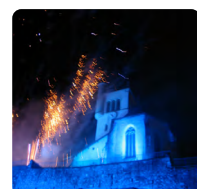
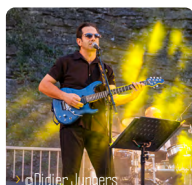
BOUTIQUE : SOUVENIRS, SOUVENIRS...

Découvrez l'espace boutique de l'Office de Tourisme et ses nombreux produits : cartes postales, mugs, affiches, produits locaux...

Les grands rendez-vous !

Les Balcons festifs !

Best events



Juillet

Peintres en liberté

Office de Tourisme des Balcons du Dauphiné
Bureau d'Information Touristique de Morestel
100, Place des halles
+33 (0)4 74 80 19 59
tourisme@balconsduDauphine.fr

#Morestel #BalconsduDauphiné

www.balconsduDauphine-tourisme.com

PLAN DE VISITE

À vous la cité des peintres !



Visit map

- 1 Les halles | XIX^{ème} siècle
- 2 Les remparts | restaurés en 1999
- 3 Passerelle | inaugurée en 2019
- 4 La Porte Saint-Symphorien
- 5 La Place Antonin Chanoz
- 6 Le Couvent des Augustins | reconstruit au XVII^{ème} siècle
- 7 L'église | fin XVII^{ème} siècle
- 8 La Seigneurie de Morestel
- 9 La Mesure à Tissus
- 10 La Tour Médiévale | fin du XI^{ème} siècle
- 11 La Maison à boutique | XVII^{ème} siècle
- 12 La Maison forte des Montagnieu | fin XIX^{ème} siècle
- 13 La Fontaine | fin XIX^{ème} siècle
- 14 La Place Grenette | XIX^{ème} siècle
- 15 La Mission | rebâtie fin XVIII^{ème} siècle
- 16 La Maison Ravier | début du XVIII^{ème} siècle
- 17 Les toits
- 18 La Muette
- 19 La Porte Murine | première moitié du XII^{ème} siècle
- 20 L'ancien hôpital Saint-Jacques | XVII^{ème} siècle
- 21 Charpente en bois
- 22 Espace France Services (ancien Relais de Poste) | édifiée vers 1830
- 23 Inscriptions latines du jardin alpin | XIX^{ème} siècle
- 24 L'hôtel de ville | XIX^{ème} siècle
- 25 Le parc du Clos Claret | XIX^{ème} siècle



La Poste
To send postcards



To send postcards

- Points d'eau potable
- Envies pressantes
- Louer un vélo
- Attacher son vélo
- Espace d'exposition
- Aire de pique-nique
- Aire de jeux
- Pour vos tentours

Zone bleue (1h30)
du lundi au samedi de 9h à 19h

Digues de stationnement
en vente à l'Office de Tourisme

Parking discs on sale at the Tourist Office

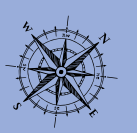
Les autres parkings
sont gratuits!
Other parking are free

Carte ViaRhôna – Voie Verte
et carnet vélo disponibles
à l'Office de Tourisme et sur
www.balconsduauphine-tourisme.com

*Bike map and bike book available free at the Tourist Office
and on www.balconsduauphine-tourisme.com*

Aire de
camping-cars et
de la
ViaRhôna

*Camping-car and
ViaRhôna area*



Vers Vizayence-Curtin
Saint-Chef et Grenoble

Vers Les Avenières
Le Bourgey
Bellep