

Heure de début	Heure de fin	Activité	Activité	Salle	Intervenant.e.s	Description
09:00	09:20	Introduction de la journée et présentation de L'IIMM.	Présentation	2	Alice Guyon Margaret Dechenaux Pierre Naïm Fievet	Description de la journée, du programme et des salles par Alice et Pierre-Naïm. Présentation de l'institut international des musiques du monde par Margaret.
09:30	10:15	Du chant des voyelles au chant harmonique	Atelier	1	Pierre Naïm Fievet	Immergez-vous dans la douce puissance du chant des voyelles, outil de libération, de transmutation et de connaissance de soi vers la beauté thérapeutique du chant harmonique.
09:30	10:15	Les bienfaits physiques instantanés et l'impact de la vibration des sons des coquillages sur le corps	Conférence	2	Tavalan Barry	Plongez dans une expérience sensorielle et scientifique autour d'un instrument naturel et ancestral : le coquillage sonore.
10:30	11:15	Initiation aux bols tibétains	Atelier	1	Joël Berthelot	Découvrez comment leurs vibrations harmonisent le corps, calment le mental et favorisent un profond recentrage.
10:30	11:15	MetaSol : Une expérience musicale immersive où chaque vibration ouvre un espace de transformation	Conférence	2	Aurélie Entringer	Chaque fréquence agit comme une passerelle vibratoire vers une écoute profonde, éveillant l'imaginaire et favorisant une connexion intime avec soi-même et le monde sonore.
11:30	12:15	Initiation au tambour et au chant intuitif	Atelier	1	Sophie Cours	Une exploration sensorielle pour se relier à son rythme intérieur et libérer la voix du cœur.
11:30	12:15	Donner du corps à la voix	Conférence		Julie Avril	Mise en présence, en corps, en souffle, en énergie, au travers de mouvements et propositions gestuelles simples, ouverture des espaces de résonance, de vibration, vocalises, consonnes, voyelles, oreille et écoute, modes.
12:30	13:15	Extérioriser sa puissance par l'art vocal mongol	Atelier	1	Sayan	Tout le monde contient un "Chant Mongol" en dormance. Expérience totalisante, emportez avec vous les bienfaits de donner de la voix et de répandre des harmoniques.
12:30	13:15	Hildegarde du son au soin	Conférence	2	Lisa Magrini	Une exploration de la vision d'Hildegarde de Bingen, pionnière du lien entre vibration, musique et soin.

13:30	14:15	Utilisation de la conque sonore en massage sonore.	Atelier	1	Tavalan Barry	Une immersion vibratoire pour découvrir comment la conque sonore accompagne, amplifie et harmonise le massage par le son.
13:30	14:15	Le chant des voyelles : pratique sacrée de l'antiquité à nos jours.	Conférence	2	Pierre Naïm Fievet	Voyagez à travers les civilisations pour écouter comment, depuis des millénaires, l'humanité chante ses voyelles pour toucher le divin.
14:30	15:15	Voyage musical	Atelier	1	Aurélie Entringer	Laissez-vous porter par la beauté et la profondeur du son de l'alto, accompagné des bols de cristal et des percussions.
14:30	15:15	Tout est vibration	Conférence	2	Joël Berthelot	Derrière chaque forme, chaque son, chaque pensée, une même onde nous relie : tout est vibration.
15:30	16:15	Onction Sonore, pèlerinage de Chants Sacrés sur tapis volant	Atelier	1	Julie Avril	Solo musical et vocal de Julie Avril, autour de chants, célébration, communion, rituels. Prières et louanges de différentes traditions. Célébration des Esprits de la Nature et du Vivant.
15:30	16:15	Le soin vibratoire	Conférence	2	Sophie Cours	Chaque vibration est une caresse d'énergie, chaque son une onde de lumière : découvrez l'art du soin vibratoire.
16:30	17:15	Exploration du chant intuitif	Atelier	1	Lisa Magrini	Osez chanter sans partitions, sans contraintes, simplement guidé par l'élan du cœur — bienvenue dans l'exploration du chant intuitif.
16:30	17:15	La voix et ses prouesses dans la tradition mongole	Conférence	2	Sayan	Se faire saisir par une image, submerger par une émotion, capturer par une sensation. Le tout à la fois en un instant d'écoute d'un son à part entière : celui de "L'homme instrument".
17:30	18:00	Grand concert thérapeutique final	Voyage sonore final	2	Tout les participants	Trente minutes pour célébrer l'unité, la résonance et la puissance du collectif à travers le chant et la vibration.

Et toute la journée des Stands de présentation des pratiques et des instruments (espace 3)...

