

CURIOSITÉ(S)

PROGRAMME DU 3 AU 8 NOVEMBRE



SEMAINE ULTRAMARINE





CURIOSITÉ(S)

Chaque territoire ultramarin est un creuset de cultures unique en son genre. Un mélange de sons et de mots, de saveurs et de couleurs. Plonger dans toutes ces cultures d'Outre-mer, c'est s'abandonner dans un océan aux mille et une facettes. Un kaléidoscope fascinant et singulier. La Cité des Papes célèbre toute cette diversité lors de la Semaine Ultramarine, organisée dans le cadre du volet Avignon Ville Monde de la programmation Curiosité(s) Terre de Culture. Des Antilles à la Réunion, en passant par Saint-Pierre-et-Miquelon ou Mayotte, voyagez tout autour du monde à travers une série de concerts, spectacles, contes, expositions et ateliers culinaires. Ce programme se déclinera dans tout Avignon : rendez-vous est notamment donné aux bibliothèques Ceccano et Renaud-Barrault, à l'Espace Pluriel, à la Maison des Projets... et bien évidemment à la chapelle du Verbe Incarné qui, depuis près de 30 ans, fait briller le théâtre ultramarin lors du Festival.

CÉCILE HELLE
MAIRE D'AVIGNON

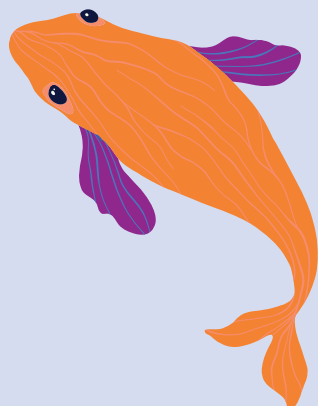


Depuis 1998, le TOMA – les Théâtres d'Outre-Mer en Avignon, fondé par Greg Germain et Marie-Pierre Bousquet, fait résonner les spectacles d'outre-mer à la Chapelle du Verbe Incarné, un lieu unique de création, de rencontres et de célébration des cultures ultramarines. Un grand merci à la ville d'Avignon de nous offrir, avec cette semaine de l'Outre-mer, l'opportunité de partager avec les Avignonnais, la richesse, la diversité et la vitalité de nos imaginaires.

Agenda

Tresser une couronne avec les cheveux de vos enfants	🎵 Installation sonore
Curieux dessins	🖼️ Exposition
Atelier Cuisine	🍴 Atelier
La voix des ancêtres	🎭 Spectacle de conte
À l'ombre des vagues	🎭 Théâtre d'ombres
La flore et la faune des Outre-Mer	🖼️ Animation
Fabrice di Falco, une voix lyrique au-delà des mers	🎬 Projection
Résidence culinaire dans vos cantines	🍴 Découverte culinaire
Léno Duo	🎵 Master Class et Concert
NDZOZI Les rêves de Zily	🎬 Projection
Physiologie d'une langue encombrée	🎭 Spectacle
Les oubliés de l'île de sable	🎭 Théâtre d'objets
Le discours d'un peuple	🎭 Théâtre
Inouï Océan	🎵 Conférence musicale
Zoréol	🎵 Soirée musicale
A nous deux !	🎭 Spectacle
Dans le creux des vagues	🎵 Petit chef d'orchestre
Atelier Slam	🎤 Atelier de flow
La parole en fête	🎤 Karaoké littéraire





28 octobre au 8 novembre

Maison des Projets

3 au 24 novembre

Maison des Projets

Lundi et mardi 3 et 4 novembre

CCAS Espace Pluriel

Mercredi 5 novembre

Complexe socio culturel de la Barbière

Mercredi 5 novembre

Bibliothèque Ceccano

Mercredi 5 novembre

Bibliothèque Paul et Alice Cluchier

Mercredi 5 novembre

Chapelle du Verbe Incarné

Jeudi 6 novembre

Jeudi 6 novembre

AJMI

Jeudi 6 novembre

Chapelle du Verbe Incarné

Vendredi 7 novembre

Bibliothèque Ceccano

Vendredi 7 novembre

Bibliothèque Ceccano

Vendredi 7 novembre

Théâtre Benoît XII

Vendredi 7 novembre

Chapelle du Verbe Incarné

Vendredi 7 novembre

Complexe socio culturel de la Barbière

Samedi 8 novembre

Bibliothèque Renaud-Barrault

Samedi 8 novembre

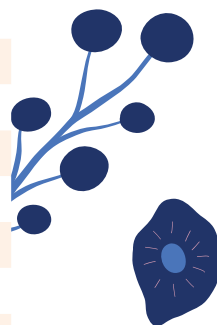
Bibliothèque Ceccano

Samedi 8 novembre

Chapelle du Verbe Incarné

Samedi 8 novembre

Chapelle du Verbe Incarné

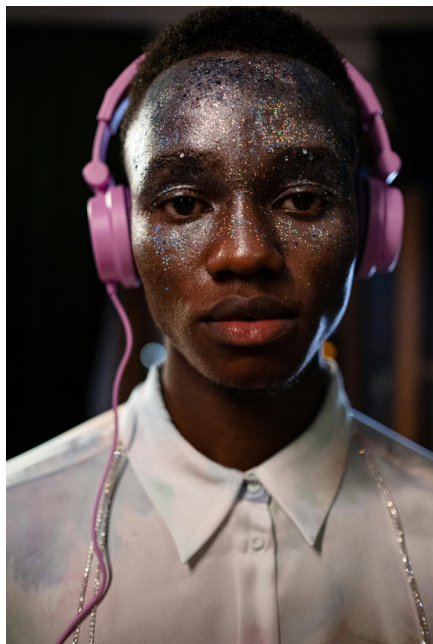




INSTALLATION SONORE

TRESSER UNE COURONNE AVEC LES CHEVEUX DE NOS ENFANTS

**Portraits sonores et installation
performative autour des familles
mixtes**



Les familles mixtes, dont les membres ne partagent pas les mêmes marqueurs phénotypiques (couleur de peau, texture de cheveux, traits du visage), interpellent et éveillent la curiosité. Elles remettent en question l'image traditionnelle de la « famille ». Pas de quoi pour autant se faire des cheveux blancs !

En tirant le fil du soin capillaire, la Compagnie La Padone vous invite

à découvrir une création, mêlant portraits sonores et installation, conçue à partir des témoignages de familles mixtes vivant sur le territoire avignonnais. Une invitation à célébrer nos différences et à enrichir notre regard commun.

- 📍 **Maison des projets**
106 de la rue Carreterie
- 📅 **Du 28 octobre au 8 novembre**
- 🕒 **Vernissage le mardi 4 novembre à 18h30**
- 🕒 **Horaires d'ouverture : du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 13h à 18h30 et le samedi matin de 10h à 12h**



EXPOSITION

CURIEUX DESSINS

Plongez dans une exposition étonnante où se croisent les regards d'enfants d'Outre-mer et d'Avignon, de la maternelle au collège. À travers des dessins à quatre mains, inspirés du célèbre jeu du « cadavre exquis », chaque binôme d'artistes en herbe a laissé libre cours à son imagination, complétant le dessin de l'autre sans jamais en voir l'ensemble. Le résultat ? Des œuvres surprenantes, drôles, poétiques, parfois même déroutantes... mais toujours uniques ! Un véritable dialogue artistique entre territoires, où les différences deviennent une richesse, et où même les enseignants se prêtent au jeu. Une exposition haute en couleurs à ne pas manquer !

- 📍 **Maison des projets**
106 rue de la Carreterie
- 📅 **Du 3 au 24 novembre 2025**
- 🎟 **Entrée libre**



ATELIER

ATELIER CUISINE ULTRA MARINE - AVEC LE CCAS ESPACE PLURIEL

Dans le cadre de la semaine ultra-marine et en partenariat avec le groupe cuisine du CCAS, la bibliothèque Renaud-Barrault vous donne RDV à l'Espace Pluriel pour apprendre à préparer un menu créole !

- 📍 Centre social Espace pluriel
1 rue Paul Poncet
- 📅 Lundi 3 novembre de 9h à 12h
- 📅 Mardi 4 novembre de 9h à 12h
- 📅 Réservation auprès de l'espace Pluriel
au 04 32 74 31 00
- 📌 Gratuit



SPECTACLE DE CONTE

LA VOIX DES ANCÊTRES RÉSONNE DANS NOS VOIX

Proposé par Kala Neza
Collectif artHisséo

À l'occasion de la Semaine Ultra-marine à Avignon, la conteuse Kala Neza donne voix à Grand-mère Kalle, figure emblématique de La Réunion, à la fois guérisseuse et effrayante. Revenant d'outre-tombe, elle livre sa propre version de la légende.

Ce récit central est traversé par d'autres contes venus des Outre-mer, drôles, courts et porteurs de mémoire, de ruse et de solidarité. Ensemble, ils

célèbrent la richesse de la tradition orale, ce lien vivant entre générations : « *La voix des ancêtres résonne dans nos voix.* » Un spectacle familial et intergénérationnel, mêlant transmission, humour et imaginaire.

- 📍 Complexe socioculturel de la Barbière
Avenue Richelieu - Avignon
- 📅 Mercredi 5 novembre - 14h à 16h goûter et temps d'échange avec Kala Neza
- 📅 À partir de 6 ans
- 📌 Gratuit
- 📅 Sur réservation 04 90 88 06 65 ou
espacepluriel@ccasavignon.org



SPECTACLE

À L'OMBRE DES VAGUES

Cie La Troupe de l'Éléphant

La comédienne conteuse d'ombres Laeticia Solari de la Cie La troupe de l'Éléphant vous embarque dans un voyage poétique tout en ombres de contes Ultramarins.

- 📍 Bibliothèque Ceccano
2, bis Rue Laboureur
- 📅 Mercredi 5 novembre à 14h
- 📅 À partir de 4 ans.
- 📅 Réservation sur bm.webmaster@mairie-avignon.com

À la suite du spectacle, venez en famille vous initier à la technique du théâtre d'ombre et créer votre propre marionnette.

- 📅 De 14h30-16h
- 📅 À partir de 4 ans
- 📅 Réservation sur bm.webmaster@mairie-avignon.com



ANIMATION

LA FLORE ET LA FAUNE DES OUTRE-MER

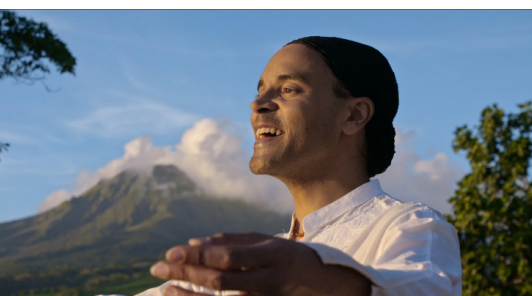
Viens découvrir en jouant la flore et la faune des Outre-Mer

- 📖 **Bibliothèque Paul et Alice Cluchier**
Parc de la Cantonne - Montfavet
- 📅 **Mercredi 5 novembre de 14 à 15h**
- 👤 **De 6 à 12 ans**
- 📞 **Réservation sur bm.webmaster@mairie-avignon.com**



PROJECTION

FABRICE DI FALCO, UNE VOIX LYRIQUE AU-DELÀ DES MERS



De lettre en lettre, de vocalise en vocalise, le sopraniste Fabrice di Falco que l'on surnomme le « Farinelli créole » réalise une grande fresque musicale et poétique allant de l'opéra à la biguine, en passant par le blues et le jazz.

Avec le Di Falco Quartet, l'artiste revisite des chefs d'œuvre de la musique universelle avec une sensibilité à fleur de peau. De Vivaldi à Pergolèse en

passant par le Chevalier de Saint-Georges, Mozart, Joplin, Barbara Hendricks, Gershwin, Cole Porter, Edith Lefel, Jenny Alpha, Fabrice di Falco s'inspire des plus grands.

Ce chanteur lyrique nous invite en musique dans la Martinique d'Antan, nous raconte l'histoire de l'éruption de la Montagne Pelée, les souvenirs de ces vieilles pierres rescapées du magma, un récit historique et poétique qui nous conduit vers ses propres souvenirs... Ce film raconte la métamorphose d'un jeune homme surdoué que la musique a transformé en artiste accompli, en ambassadeur de l'opéra, en messager des traditions et cultures créoles, en défenseur déterminé de ces voix si belles et uniques qui viennent d'Outre-mer. Un petit temps convivial vous sera proposé à l'issue.

- 📖 **Chapelle du Verbe Incarné**
216 rue des Lices
- 📅 **Mercredi 5 novembre 18h 30**
- 🕒 **Durée 70 min**
- 🎟 **Entrée libre**



RÉSIDENCE DE CUISINE SCOLAIRE

À LA DÉCOUVERTE DES SAVEURS D'AILLEURS

Les cantines scolaires proposent une expérience culinaire originale avec un menu inspiré des traditions ultramarines. Une façon ludique et savoureuse d'éveiller la curiosité des élèves et de les sensibiliser à d'autres cultures par le goût.

Au programme : salade de crevettes marinées, sauté de poulet sauce colombo, pépinette safranée et tarte au flan aux fruits de la passion.

Jeudi 6 novembre



CONCERT

LÉNO DUO - AJMI

Un concert de jazz métissé mêlant influences guadeloupéennes sera proposé avec Leonardo Montano au piano et Arnaud Dolmen à la batterie et au ka. La journée débutera par une master class à 14h, suivie en soirée d'un concert à 20h30, offrant au public une immersion dans une musique chaleureuse et dansante.

AJMI - 4 Rue des Escaliers Sainte-Anne

Jeudi 6 novembre master-class à 14h

Concert à 20h30

Réservation : en ligne ou directement sur place, aux horaires d'ouverture de la billetterie.

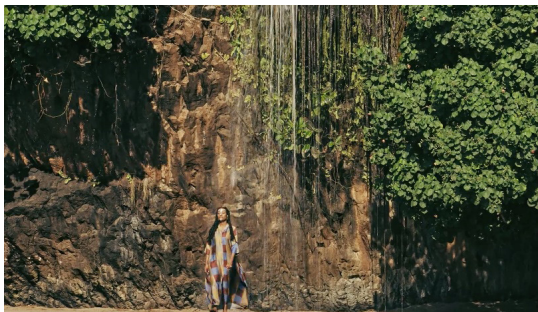
Master class : pour les étudiants du conservatoire : réservation via leur enseignant de la section jazz.

Pour les auditeurs libres : réservation par email : info@ajmi.fr et participation de 10 €, à régler sur place le jour de l'événement.



PROJECTION

NDZOZI, LES RÊVES DE ZILY



C'est à Mayotte que Zily, femme, chanteuse et artiste, agite très fort ses rêves de liberté et d'amour. À contre-courant, elle traverse courageusement la tempête avec la grâce et l'énergie d'une femme engagée fière de son territoire. Dans ce champ fertile mais boueux, la chanteuse sème des graines, les arrose et s'en occupe méticuleusement, en espérant une belle récolte. Nous la suivons sur son île, arpenter son territoire et chanter à la rencontre de ceux qu'elle aime et qui l'aiment. Zily, prudemment mais sans tabou, prend le parti d'en parler, de le dire, le chanter encore et toujours pour soigner, réparer, guérir et peut-être concilier, et enfin, chanter les femmes de Mayotte et louer leur courage. Un petit temps convivial vous sera proposé à l'issue en la présence de l'artiste.

**Chapelle du Verbe Incarné
216 Rue des Lices**

Jeudi 6 novembre à 18h30

Durée 1h10

Entrée libre



CRACHE ! #2

PHYSIOLOGIE D'UNE LANGUE ENCOMBRÉE

**Oratorio contemporain
de Valérie Paüs**

Une femme entame un voyage imaginaire vers l'île de la Réunion, sa terre natale. En elle, une langue encombrée : le créole, langue maternelle qu'elle peine à faire entendre. Entre souvenirs, fragments sonores et création musicale, cette performance intime explore la complexité du rapport aux langues, à l'identité, et à l'héritage.

Une forme épurée, centrée sur la voix et le son, pour faire jaillir ce qui était resté étouffé.

- 📖 **Bibliothèque Ceccano**
2 Bis Rue laboureur - Avignon
- 📅 **Vendredi 7 novembre à 12h30**
- 🎟 **Entrée libre**
- 👤 **Tout public à partir de 13 ans**



THÉÂTRE D'OBJETS

LES OUBLIÉS DE L'ÎLE DE SABLE

Par le collectif Konsldiz

Le 17 novembre 1760, « l'Utile », un navire de la Compagnie des Indes Orientales, part du port de Bayonne. Destination : Les îles de France dans l'océan Indien. A son bord, une cargaison de 160 esclaves malgaches achetés en contrebande. Après 8 mois en mer, le navire s'échoue sur l'île de Sable, un bout de terre d'1 km² au large

de Madagascar. L'équipage reprend la mer sur un bateau de fortune, laissant sa « cargaison » avec 3 mois de vivres et une promesse : revenir les chercher. Les rescapés vont survivre sur cet îlot de sable traversé par les cyclones. Quinze ans plus tard, le 29 novembre 1776, un navire recueille enfin les survivants : sept femmes et un enfant de 8 mois.

- 📖 **Bibliothèque Ceccano**
2, bis Rue Laboureur
- 📅 **Vendredi 7 novembre 2025 à 18h30**
- 🎟 **Public : À partir de 12 ans.**
- 📅 **Réservation conseillée sur**
bm.webmaster@mairie-avignon.com



THÉÂTRE

DISCOURS D'UN PEUPLE

Compagnie la Bestiole

Résidence du 3 au 7 novembre

Discours d'un peuple explore ce qui se passe lorsqu'une terre sans maître devient une proie, et qu'une culture oubliée se dissout.

Dans un village qui pourrait être partout, des habitants voient leurs terres et leurs mémoires confisquées. Mais sur scène, par les mots, les chants et les gestes, ils racontent, se relèvent, et réinventent le monde. Un chant collectif face à l'oubli. Une question : comment préserver nos humanités dans un monde en perte de sens ?

- 📖 **Théâtre Benoît XII - 12 rue des Teinturiers**
- 📅 **Vendredi 7 novembre à 19h**
- 🎟 **Entrée libre dans la limite des places disponibles**
- 📞 **Renseignements au : 07 69 07 14 89**

CONFÉRENCE MUSICALE

INOUIŤ OCÉAN



Poser un regard nouveau sur l'océan qui entoure les îles Saint-Pierre et Miquelon en valorisant sa biodiversité et en exposant les sons sous-marins que la science enregistre comme patrimoine culturel immatériel de l'archipel.

Chercher à sortir de l'histoire magnifiée de la grande pêche à la morue qui fut une destruction massive d'une population de poisson et les premières attaques d'écosystèmes fragiles. C'est ce que nous propose la création Inouï Océan, une collaboration entre des artistes et des océanographes unis pour transmettre les connaissances et les émotions liées à l'océan.

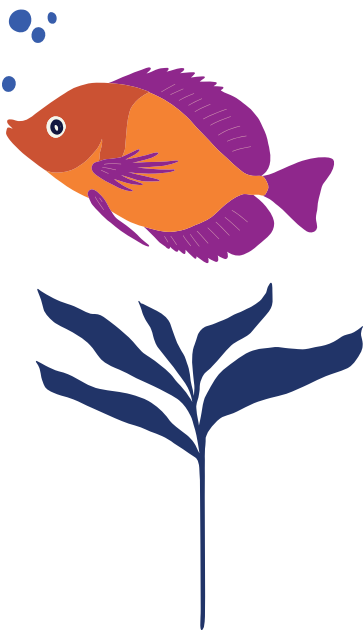
Seule en scène, l'artiste Alexandra Hernandez propose un piano-voix sous-marin, une forme unique de spectacle vivant mêlant chansons, poésie, interventions scientifiques et vidéos sous-marines avec en filigrane l'invitation d'une prise de conscience collective de la fragilité écologique de Saint-Pierre et Miquelon (+4° d'ici 2080). Un petit temps convivial vous sera proposé à l'issue afin d'échanger avec l'artiste.

Chapelle du Verbe Incarné
216 rue des Lices

 **Vendredi 7 novembre à 20h**

Entrée libre

À partir de 8 ans





MUSIQUE

ZOREOL – UN MÉTISSAGE MUSICAL EN FÊTE

Fruit de la rencontre entre « zoreils » (métropolitains) et « créoles », ZORéOL porterait haut les couleurs de la mixité et inviterait le public à un voyage musical festif, sans frontières et riche en couleurs. Son univers s'ancre dans la culture de l'Océan Indien, en particulier dans le Maloya et le Séga de La Réunion, pour en faire émerger un métissage singulier : l'accordéon musette dialoguerait avec le kayamb, tandis que le jazz viendrait enrichir cette fusion authentique.

- 📍 **Complexe socioculturel de la Barbière**
Avenue Richelieu
- 📅 **Vendredi 7 novembre 20h**
- 🎟 **Entrée libre sur réservation**
au 04 90 88 06 65
ou sur espacepluriel@ccasavignon.org



SPECTACLE

À NOUS DEUX ! Compagnie OKKIO



« À nous deux » raconte l'élan de découverte de deux personnages prêts à partir, valises en main. Avec humour et fantaisie, ce duo embarque le public dans un voyage imaginaire à travers paysages, saisons et cultures. En train, en avion ou en bateau, ils croisent animaux, objets et instruments qui rythment leur odyssée.

Un moment musical et joyeux, teinté de sonorités brésiliennes, créoles, japonaises, slaves... Un spectacle à partager dès 2 ans, pour tous les enfants de la Terre !

- 📍 **Bibliothèque Renaud-Barrault**
6 rue Perrin Morel
- 📅 **Samedi 8 novembre à 11h**
- 👤 **De 2 à 7 ans**
- ⌚ **Durée 30 min + temps de présentation des instruments à la fin**



PETIT CHEF D'ORCHESTRE

DANS LE CREUX DES VAGUES

Musique créole et bruits de l'océan stimuleront votre tout-petit.

- 📍 Bibliothèque Ceccano
2, bis rue laboureur
- 📅 Samedi 8 novembre à 10h30
- 🎟 Gratuit - Réservation sur
bm.webmaster@mairie-avignon.com



ATELIER

ATELIER SLAM

Mené par Myriam Baldus, artiste guadeloupéenne, cet atelier de slam s'adresse à un groupe de 10 à 12 slameurs amateurs disposant déjà d'une expérience ou de textes. D'une durée d'environ trois heures, il vise à offrir un espace de pratique encadrée, axé sur le travail du flow, de la diction et de la posture scénique. L'atelier favorise également la création d'une dynamique de groupe autour d'une thématique commune telle que l'exil, la mémoire ou l'environnement.

- 📍 Chapelle du Verbe Incarné
216 rue des Lices
- 📅 Samedi 8 novembre de 14h à 17h
- 👤 À partir de 18 ans
- 🎟 Gratuit sur réservation
au 04 90 80 82 53 ou
sur_culture@mairie-avignon.com





KARAOKE LITTÉRAIRE

LA PAROLE EN FÊTE !

Venez vivre un moment festif et vibrant où les mots prennent le devant de la scène ! Le Karaoké littéraire réunit les restitutions des ateliers menés avec jeunes et adultes, une scène ouverte pour les envies de lecture, de slam ou de poésie, et des performances uniques portées par la slameuse guadeloupéenne Myriam Baldus et le comédien Greg Germain. Un temps fort où la parole circule librement, entre expression personnelle, partage et émotions. Pour prolonger ce moment convivial, un cocktail créole viendra régaler les papilles et clôturera cette soirée en beauté.

- 📍 **Chapelle du Verbe Incarné**
216 rue des Lices
- 📅 **Samedi 8 novembre à 20h**
- 🎟 **Entrée libre**
- 👤 **À partir de 8 ans**



A decorative graphic of a stylized plant with dark blue and light blue leaves, positioned vertically along the left edge of the page.

CURIOSITÉ(S)

PROGRAMME DU 3 AU 8 NOVEMBRE



SEMAINE ULTRAMARINE



ENTRAIDE
PARTICIPATION
LAÏCITÉ
SOLIDARITÉ
VIVRE ENSEMBLE
ESPACE
PLURIEL
FRATERNITÉ
DIGNITÉ
ÉGALITÉ



ists
INSTITUT SUPÉRIEUR
DES TECHNIQUES DU
SPECTACLE



#TOMA
Théâtres
d'Outre-Mer
en Avignon

AVIGNON 25 ANS
CAPITALE
EUROPÉENNE
DE LA CULTURE

