



24

25

SAISON
Culturelle

LE CH^ÂTEAU

ÉDITO

Nous voici à nouveau fiers de vous présenter la nouvelle saison culturelle du théâtre Le Château !

Placée sous le thème de l'Animal, cette saison s'annonce riche en découvertes artistiques avec une belle représentation des arts dans leur diversité et la volonté forte d'être un lieu de soutien à la création, à l'audace et à l'innovation artistique.

Le thème animalier s'est imposé comme une évidence face aux propositions culturelles des artistes de cette saison avec les spectacles : **GRRRRR ! Cie Sylex, danse – Sauve Mouton Cie La Discrète, Mime – Radio Pirate, la naissance des oiseaux brouilleurs Cie Furiosa, Théâtre – Animaux Totem Cie Kôhba, concert dessin animé.** Un thème qui fait aussi écho à des valeurs qui nous semblent importantes comme garder une connexion avec la nature, rester instinctif, être à l'écoute du groupe ou de son clan. Dans un monde où les sociétés sont complexes, où les changements multiples et où l'anxiété est quotidiennement instillée – cette petite part de « sauvage » et de liberté amène un bel équilibre salutaire à nos vies.

C'est également une saison où nous allons beaucoup rire ensemble, où les générations pourront se croiser et se re-rencontrer.

Une saison généreuse pour rugir de plaisir

JACQUES CHABOT

Président de la CdC4B

CLAIRE AUTHIER

Vice-Présidente en charge de la culture,
du patrimoine et du tourisme

CALENDRIER

Septembre

Vendredi 20 - 19H00

Qui a tué le grand méchant loup ?

CID

Vendredi 27 - 20H30

Sauver Richard

MashUp Production

Octobre

Vendredi 04 - 20H00

The Bifircus experience

David Sire

Samedi 12 - 20H30

Mais t'as quel âge?

Marion Pouvreau

Vendredi 18 - 18H30

Sortie de résidence

Cirque Hors limite

Mercredi 23 - 15H00

Allez Ollie à l'eau

Compagnie de Louise

Novembre

Mercredi 27 - 10H30

GRRRRR !

Compagnie Sylex

Décembre

D.01 Samedi 07 - 20H30

Antichambre tour

TÉTÉ

D.03 Samedi 14 - 20H00

Carte blanche

Milos Asian

Mercredi 18 - 15H30

Sauve Mouton

D.05 Compagnie La Discrète

Janvier

D.07 Samedi 11 - 18H30

Donnez-moi un coupable au hasard

Compagnie Vagu'only

D.09 Samedi 18 - 20H30

Radio pirate

Compagnie Furiosa

D.11 Février

Samedi 01 - 20H30

Single

La soeur de Shakespeare

D.13 Vendredi 07 - 20H30

À la vie, à la mer

Le Toc Théâtre

D.15

D.17

D.19

D.21

D.23

D.25

D.27

2024 / 2025

Vendredi 14 - 18H30

Animaux totem

Compagnie Kôhba

Vendredi 21 - 18H30

Éléments

Compagnie Kôhba

Mercredi 26 - 11H00

Aka

Compagnie le bruit du silence

Mars

Samedi 01 - 20H30

Les voies liées

Naï Naï

Samedi 15 - 18H30

Nom de code : Marichiweu

Hecho en Casa

Vendredi 28 - 20H30

Le reflet

Compagnie Xuan Le

Avril

Vendredi 04 - 20H30

Oui, je sais

Olivia Moore

Samedi 05 - 20H30

Les dangers de la lecture

Titus & Caus'toujours

D.29 **Vendredi 11 - 18H30**

Caché dans son buisson de lavande,

Cyrano sentait bon la lessive

D.31 **Hecho en Casa**

Vendredi 18 - 18H30

Doué.e.s

D.35 **Compagnie les 1000 printemps**

Samedi 26 - 18h30

Carte blanche

Céline Castano

D.37 **Mai**

Du 13 au 16

Temps fort

D.39 **Théâtre amateur et de territoire**

Vendredi 23 - 20H00

Patty's got a gun

D.41 **Compagnie Okto**

Juin

Mercredi 4 - 15H30

Ma couverture et moi

D.43 **Une hirondelle compagnie**

Vendredi 06 - 20H30

Tremplin musical

B4 Les Jeudis

D.45 **Vendredi 13 - 20H00**

Blanche

Hecho en Casa

D.47

D.49

D.51

D.53

D.55

D.57

D.59

D.61

COMPAGNIE ASSOCIÉE

Compagnie Hecho en Casa

La Compagnie de théâtre **Hecho en Casa** (littéralement « Fait à la maison » en français) a été créée en 2005 par un groupe d'artistes franco-chiliens. Implantée au Pays-Basque à Anglet, elle s'attache à interroger le monde et ses mouvements en portant un regard décalé et poétique par le biais du théâtre.

Sensible aux écritures contemporaines, cette compagnie de spectacles vivants destine principalement ses activités et ses créations à destination de l'enfance, de la jeunesse et des familles. Mais pas uniquement.

C'est avec une certaine évidence que le théâtre **Le Château** s'est senti concerné par le travail de qualité et très « humain » de ce collectif et que nous avons décidé de leur proposer d'être la Compagnie associée de cette saison. Portée par des esthétiques fortes et des thèmes fondateurs comme l'amitié, la famille ou le souvenir, la compagnie explore avec finesse et émotion des sujets universels.

Nous aurons donc le plaisir de les accueillir sur plusieurs temps de la saison.

Du 10 au 15 mars 2025 : Résidence de travail | **Nom de code Marichiweu**

Le 11 avril 2025 : Spectacle | **Caché dans son buisson de lavande, Cyrano sentait bon la lessive**

Le 13 juin 2025 : Théâtre | **Blanche**







**QUI A TUÉ LE
GRAND MÉCHANT
LOUP ?**

**VENDREDI 20
SEPTEMBRE**

19H00

**Gratuit
À partir de 4 ans**

**Durée
45 minutes**

Présentation de la saison suivi d'un moment convivial

CID : COLLECTIF INTERDISCIPLINAIRE

Qui a tué le Grand Méchant Loup ? C'est pas nous...

La Compagnie des Contes Populaires est dirigée par le puissant Grand Méchant Loup. Mais un matin, les employés de l'usine découvrent le corps inanimé de leur patron.

Au meurtre ! À l'assassinat ! Un crime terrible a été perpétré !

La BCC-Brigade de Contrôle des Contes envoie ses deux meilleurs agents, Gwenaëlle Le Breton et Bertille Johnson. À elles deux, elles vont tenter de retrouver l'assassin en interrogeant tout le personnel de la Compagnie des Contes Populaires : les Trois Petits Cochons, « Gnogno » l'agneau, la Chèvre de Monsieur Seguin, le Petit Chaperon Rouge et sa grand-mère « Mémé Lanchon », Cendrillon ou encore Bob le Bodyguard.

*** Le petit plus :**

Atelier théâtre en famille Samedi 21 septembre
à partir de 10H30



SAUVER

RICHARD

VENDREDI 27
SEPTEMBRE

20H30

5€ | 7€ | 10€

À partir de 12 ans

Durée
1H30



En extérieur sur la place du château

MASH UP PRODUCTION

Dans une société au bord de l'effondrement, à l'orée d'une crise économique, politique, institutionnelle et écologique sans précédent, une cohorte de comédiens opiniâtres tente de survivre au chaos, mieux même, d'en sortir vainqueur.

Même s'ils n'ont pu finir la création de leur Richard III faute de coupes budgétaires, même s'ils ont été contraints de licencier une partie de l'équipe, même s'ils ont dû recycler les costumes du précédent spectacle, en survivants généreux d'un monde qui leur échappe, ils vont jouer! Pour l'art, pour l'amour du geste, et pour toute autre bonne raison qu'on se donne quand on se cherche encore une boussole, ils vont jouer, quoi qu'il en coûte...



THE BIFIRCUS EXPERIENCE

VENDREDI 04
OCTOBRE

20H00

Gratuit
À partir de 12 ans

Durée
1H15



Cinéma le Sélect à Blanzac

DAVID SIRE

The Bifurcus Experience débute comme une conférence : table, chaise, tableau, écriteau, vidéo-projecteur. Le public prend place, David Sire arrive, ordinateur sous le bras, PowerPoint en bandoulière. Il commence à nous parler et tout déraile. Car la langue n'est pas ce qu'on croyait : elle est truffée de bifurcus. Bifurcus (AUDACE > CADEAU), les acrobaties langagières de ce savant fou semblent sans limites. On s'étonne, on cherche, on jubile des trouvailles de ce bifurquantologue en surchauffe. Ses inventions mettent nos cerveaux et nos zygomatiques en ébullition. C'est fougueux, audacieux, brillant. Vertigineux.

Dans le cadre du festival Au Fil du Conte

Organisé par la Médiathèque Départementale de la Charente
Co-organisé avec la Médiathèque Intercommunale de Blanzac



**MAIS T'AS
QUEL ÂGE ?**

SAMEDI 12
OCTOBRE

20H30

5€ | 7€ | 10€
À partir de 12 ans

Durée
1H15



MARION POUVREAU

Jeune ou vieux tout est relatif... une chose est sûre, vous appartenez à une génération ! Vos petites habitudes vous ont dénoncés. Et elles sont drôles ces petites manies.

Pour relativiser le cap de la trentaine, Marion Pouvreau dresse un portrait de **TOUTES** les générations qui existent actuellement. Au travail ou en famille, lorsque les générations se rencontrent, les situations deviennent cocasses. Attention, risque élevé de se reconnaître et d'y croiser ses parents, ses enfants et même Martine de la compta !





LE FABULEUX

VOYAGE D'HANNA

VENDREDI 18 18H30
OCTOBRE

Gratuit
À partir de 4 ans **Durée**
Selon l'avancée du travail

CIRQUE HORS-LIMITE

Hannah, une jeune fille pleine de curiosité et de rêves, vivait paisiblement sur une petite planète tranquille. Elle était connue pour son sourire chaleureux et sa soif de découvrir les mystères de l'univers.

Un jour, en explorant le grenier de sa maison, elle découvrit une vieille carte stellaire indiquant l'emplacement d'un trésor mystérieux appelé «Le Cœur du Monde». Ce trésor était censé offrir sagesse et bonheur à celui qui le trouvait.



**ALLEZ OLLIE
À L'EAU**

**MERCREDI 23
OCTOBRE**

15H00

**Gratuit
À partir de 6 ans**

**Durée
55 minutes**



Hors les murs

COMPAGNIE DE LOUISE

Allez, Ollie... à l'eau ! raconte la rencontre entre Mamie Olive, une arrière-grand-mère presque impotente mais qui a été championne olympique de natation au JO de Londres de 1948, et de son arrière petit-fils Oliver... qui a peur de l'eau ! Une rencontre qui semble bien mal commencer ; quoi de commun entre ce petit garçon plein d'énergie et son arrière-grand-mère, convalescente suite à une fracture de la hanche, qui par-dessus le marché lui prend sa chambre sous le prétexte qu'elle ne peut pas monter un escalier... Mais c'est sans compter sur les ruses de Mamie Olive pour aider Ollie à se jeter à l'eau. Et si ce qui semblait les éloigner finissait par les rapprocher ?

**Dans le cadre du festival Emmène moi au spectacle
Encadré par le Département de la Charente**

Réservation auprès du Département



| SORTIE EN FAMILLE |

12



GRRRRR!

MERCREDI 27
NOVEMBRE

10H30

Tarif unique 5€
À partir de 3 ans

Durée
35 minutes

Jauge limitée

COMPAGNIE SYLEX

GRRRRR ! est un solo de danse pour le jeune public, à partir de 3 ans, qui se joue en cercle avec une très grande proximité. La pièce propose un rituel dansé où des figures animales apparaissent faites de peaux, de poils et de plumes. Grâce à un costume impressionnant, le corps se transforme, du tigre à l'oiseau en passant par le cheval. Tout ce bestiaire d'animaux hybrides à jambes de danseuse amène les spectateurs dans un univers à la fois doux, grotesque et magique. Expérience joyeuse et sauvage, Grrrrr nous invite tous à nous mettre en mouvement, enfants et adultes, dans un grand bal final.



ANTICHAMBRE

TOUR

**SAMEDI 07
DÉCEMBRE**

20H30

**Tarif unique 14€
Tout public**

**Durée
1H30**



TÉTÉ

Guitariste passionné depuis l'adolescence, Tété sort *À la Faveur de l'Automne* en 2003 auréolé d'un disque d'or et porté par son single éponyme qui devient au fil des ans une véritable pièce maîtresse du panthéon de la chanson française. L'album incontournable de Tété fête ses 20 ans avec une réédition inédite! Une occasion de se replonger dans l'univers si singulier de Tété, auteur-compositeur-interprète qui depuis 20 ans nous enchante avec ses chansons imprégnées de sa créativité mélodique débridée nourrie aux Beatles, au folk et à la soul américaine. Il défend cet album lors de cette tournée intimiste avec un show acoustique, en guitare voix, comme à la maison, dans son salon. Comme à son habitude : en live, et à hauteur de regard, manière de retro





CARTE BLANCHE

**SAMEDI 14
DÉCEMBRE**

20H00

Gratuit
À partir de 5 ans Selon l'avancée du travail

Durée

MILOS ASIAN

Nourri au biberon des musiques du monde entier, Milos a toujours été un artiste à part, capable de se réinventer et de papillonner entre les styles, en équilibre toujours instable... Ainsi Milos Unplugged, son projet «solo» (avec beaucoup de guillemets) n'a jamais été un one-man band traditionnel, tant, dans sa volonté de faire sauter les frontières, le garçon n'a jamais hésité à s'entourer d'autres artistes aussi attirés que lui par l'exploration musicale sans filet.

Personnage incontournable de la scène bordelaise depuis près de 20 ans, programmateur, producteur, dénicheur de talents, artiste, il met sa passion et sa personnalité au service d'une musique racée, sans complexe sentant bon le voyage et les remous.



LE BROCOLI
C'EST LA
VIE !

SAUVE MOUTON

**MERCREDI 18
DÉCEMBRE**

15H30

**Tarif unique 5€
À partir de 6 ans**

**Durée
45 minutes**

COMPAGNIE LA DISCRÈTE

Un mouton s'est échappé d'un livre et sème la pagaille en voyageant d'un livre à l'autre d'une bibliothèque. Un jeune lecteur et un bibliothécaire s'associent pour le retrouver avant que la situation ne dégénère. Commence alors une aventure où les différents univers des livres se mêlent les uns aux autres.



**DONNEZ-MOI
UN COUPABLE
AU HASARD**

**SAMEDI 11
JANVIER**

18H30

Gratuit
À partir de 15 ans Selon l'avancée du travail

Durée



COMPAGNIE VAGU'ONLY

Donnez-moi un coupable au hasard est l'histoire d'une vengeance.

Albertine est une justicière qui part en guerre contre les chiffres, ces chiffres scandaleux et trop longtemps silencieux que notre époque dévoile peu à peu : les femmes et les enfants victimes de violence, les abus de pouvoir inhérents au système...Allez hop, elle vous embarque dans une sorte de roadtrip avec sa soeur Adèle. C'est cash, c'est trash, et c'est aussi très drôle.

L'art ça soulage, et c'est déjà ça !

Spectatrices, vous êtes prêtes ? Spectateurs, c'est ok ? Qui va-t-on punir ? Qui va-t-on sacrifier ? Accrochez-vous, il va falloir choisir !

Restitution des collectes de témoignages durant le temps de résidence

Contenu portant sur des sujets qui peuvent choquer certaines personnes et notamment les plus jeunes.



RADIO PIRATE

SAMEDI 18
JANVIER

20H30

5€ | 7€ | 10€
À partir de 12 ans

Durée
1H00

COMPAGNIE FURIOSA

Chaque soir, une adolescente traîne dans les couloirs d'une radio publique. Elle y accompagne sa mère, femme de ménage. La jeune fille s'y imprègne des récits, émissions et informations qu'elle y entend. Elle plonge tête la première dans les sujets de société et s'immerge dans le monde « sonore » reflété par le média radiophonique.

Cependant, entre les valeurs républicaines qu'elle apprend à l'école et la population extrêmement privilégiée qu'elle croise dans les couloirs de la radio, des questions commencent à émerger dans son esprit aiguisé.

Cette radio qui semble s'adresser à tous a-t-elle conscience de son existence à elle ? De celle de sa mère ? Pourquoi les personnes qui leur ressemblent ne sont-elles jamais invitées à s'y exprimer ? Même lorsque qu'un sujet les concerne ?



OFFICE
DES ARTS ET DES SPECTACLES
DE LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE

| SORTIE EN FAMILLE |

24



SINGLE

**SAMEDI 01
FÉVRIER**

20H30

**5€ | 7€ | 10€
À partir de 16 ans**

**Durée
1H15**



COMPAGNIE LA SOEUR DE SHAKESPEARE

Vous les avez découverts dans MATCH !, ils reviennent pour la suite...

Marilyne et Seb travaillent ensemble.

Elle est rangée, secrète. Il est bordélique, sans filtre.

Leur seul point commun apparent : ils sont célibataires la plupart du temps. Ça pourrait être une comédie romantique où classiquement deux personnages que tout oppose tombent amoureux. Ici, c'est une tragicomédie d'amitié, où deux êtres qui ne se ressemblent pas vont tomber non pas en amour mais en amitié.

Single raconte 4 ans de la vie de ces deux personnages, de leur premier spectacle ensemble à aujourd'hui. Un road trip musical drôle et grave



À LA VIE
À LA MER

VENDREDI 07
FÉVRIER

20H30

5€ | 7€ | 10€
À partir de 12 ans

Durée
55 minutes

LE TOC THÉÂTRE

Rebecca est une femme puissante, elle a le pouvoir de réanimer les morts. Petite, elle vivait dans une crique adossée à la falaise, face à la mer. Elle a grandi avec trois femmes, la vieille, Miranda et sa mère Clémence. Elle a grandi dans les filets à l'odeur forte et dans les histoires que les femmes s'échinaient à tisser. Des histoires réelles ou imaginaires souvent peuplées de métamorphoses. Aujourd'hui Rebecca vient sur scène pour nous raconter la sienne. Mais elle ne sera pas seule. Toutes sont venues pour l'occasion...



ANIMAUX TOTEM

**VENDREDI 14
FÉVRIER**

18H30

**Tarif unique 5€
À partir de 7 ans**

**Durée
45 minutes**

COMPAGNIE KÔHBA

A la manière d'une fable, Animaux Totem parle de la rencontre avec l'autre. Il s'agit de donner une place au monde animal, au sauvage, à l'indomptable. Dans un univers sensible et poétique, ce spectacle est une ode au vivant dans sa pluralité. Kôhba distille son énergie rock chamanique dans une musique à la fois puissante et délicate, primitive et élaborée: une guitare électrique acérée, des doubles voix envoûtantes, une flûte traversière extravertie, des percussions issues de matériaux bruts, des instruments parfois inattendus. L'illustratrice, quant à elle dessine, colore, découpe, colle, pour mettre ses personnages en mouvement.

Animaux Totem est une invitation au rêve, au voyage, au questionnement.



ÉLÉMENTS

VENDREDI 21
FÉVRIER

18H30

Gratuit

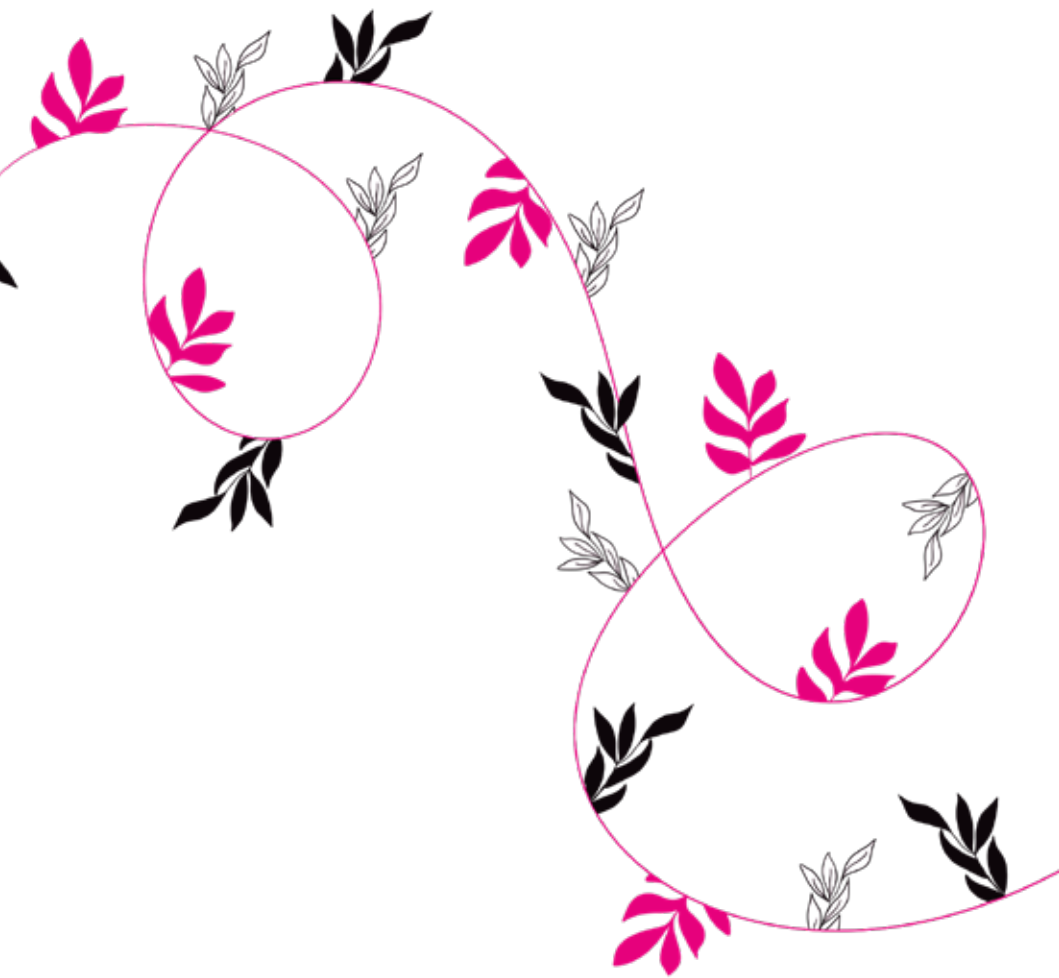
Durée
Selon l'avancée du travail

COMPAGNIE KÔHBA

Il s'agit de la rencontre d'un artiste forgeron et d'un duo de musiciens. De leurs recherches respectives autour de la question du vivant et de l'organique, naît l'idée d'orienter une création commune autour des quatre éléments : l'air, la terre, l'eau, le feu.









AKA

MERCREDI 26
FÉVRIER

11H00

Tarif unique 5€
De 18 mois à 5 ans

Durée
25 minutes

Jauge limitée

COMPAGNIE LE BRUIT DU SILENCE

Aka, c'est peut-être cette tortue millénaire qui porte le monde sur sa carapace, ou bien les premières syllabes que prononce cette petite fille gourmande de sensations et d'histoires à voir, entendre ou lire dans les traces que porte la nature environnante. Des cailloux qui parlent, des lames de xylophone, de l'eau, un hang qui ressemble drôlement à une tortue... pour raconter la naissance du monde et celle du langage. Une comédienne au plateau : Marie Lemot est bilingue français & langue des signes, chante et joue du xylophone et du hang.





LES VOIX LIÉES

SAMEDI 01
MARS

20H30

8€ | 10€ | 14€
Tout public

Durée
1H15



NAÏ NAÏ

Nai Nai, quatuor vocal féminin unique en son genre, mêle émotion, humour, élégance et virtuosité. Elles emmènent le public au cœur d'une expérience sonore immersive avec un répertoire atypique et varié. Elles façonnent des chants de toute époque : tantôt légers, tantôt puissants et dégagent une énergie naturelle et une belle humeur.

Un voyage musical : A quai, vous embarquez sur un navire avec Nai Nai pour un voyage poétique parsemé de chants a capella. 4 femmes d'origines différentes se rencontrent, se lient et font naître - chacune dans leur langue maternelle - un conte mélodieux qui envoûte par ses tableaux inattendus. Vous voguerez avec elles au fil du Barbershop, du Jazz, du Gospel, de la Folk et de la Pop.



NOM DE CODE

MARICHIWEU

SAMEDI 15
MARS

18H30

Gratuit
À partir de 8 ans

Durée
Selon l'avancée du travail



COMPAGNIE HECHO EN CASA

Par ce nouveau cycle de création, nous souhaitons parler des gens de l'ombre. Ceux-celles qui se cachent, s'exilent, s'enferment. Ceux-celles qui agissent pour survivre, pour résister, pour exister. Ceux-celles qui défendent la démocratie, la liberté et l'enchantement. Un espace de coulisses où technicien-nes ouvriront derrière le décor d'un grand film Hollywoodien. Ils seront aussi les protagonistes d'histoires de citoyens-nes chiliens-nes ou pas, durant la dictature d'Augusto Pinochet entre 1973 et 1990.

Ces oubliés-es seront mis en lumière par l'intermédiaire de deux œuvres de trois auteurs : Antonio Skármeta, Luis Barrales et Sylvain Levey.

Dyptique autour de la résistance



LE REFLET

VENDREDI 28
MARS

20H30

5€ | 7€ | 10€
Tout public

Durée
55 minutes

COMPAGNIE XUAN LE

Spectacle hybride et métissé à la croisée de la danse contemporaine, du hip hop et des arts visuels.

Reflet entraîne le public dans un univers minimaliste et sensoriel. En apesanteur sur ses rollers, Xuan Le, champion de freestyle slalom, nous emporte dans un flux d'énergie intense et méditatif, nous interrogeant sur nos origines et sur la relation que nous tissons avec le mouvement dans la vie.

Le voyage se prolonge avec l'artiste Shihya Peng dans un duo qui questionne la dualité de l'être dans un langage poétique porté par la fragilité des corps qui se rencontrent.

pass
Culture



| DUO DE DANSE |

42



OUI, JE SAIS

VENDREDI 04
AVRIL

20H30

Tarif unique 14€
À partir de 12 ans

Durée
1H15

OLIVIA MOORE

Vous savez pourquoi vous êtes comme vous êtes, vous ?

Moi non plus.

Enfin, pour vous je ne sais pas, pour moi je sais. Après 20 ans à fréquenter des psy - visiblement, je ne pige pas vite – je commence à savoir. Et ben c'est pas flatteur. Venez on se compare.

En sortant vous direz à votre entourage :

« au final je vais beaucoup mieux qu'elle ... non ? Pourquoi tu ne réponds pas ? »

« **Oui, je sais** ambitionne de détendre nos névroses limitantes car la véritable liberté est toujours celle que l'on s'accorde. »





LES DANGERS

DE LA LECTURE

SAMEDI 05
AVRIL

20H30

5€ | 7€ | 10€
À partir de 12 ans

Durée
1H00



TITUS & COMPAGNIE CAUS*TOUJOURS

Conférence assez pertinente

Enfin une conférence qui a le courage de dénoncer les innombrables méfaits de la lecture.

Dès le plus jeune âge on assène à nos pauvres chérubins le dogmatique et péremptoire : « c'est important de lire ». On nous fait miroiter la lecture comme le sésame qui nous ouvrira les portes d'une vie meilleure.

La réalité ne s'avérerait elle pas beaucoup plus sournoise ? Cette image enchanteresse ne dissimulerait elle pas de sombres dangers? Face au puissant lobby de la lecture qui n'a de cesse de mettre en exergue ses bienfaits, il est urgent de rompre l'omerta et de faire entendre une voix dissonante pour alerter la population. C'est tout l'objet de cette audacieuse et singulière conférence qui ose faire la démonstration de sa dimension nocive et hautement subversive.



**CACHÉ DANS SON
BUISSON DE LAVANDE,
CYRANO SENTAIT BON
LA LESSIVE**

VENDREDI 11
AVRIL

18H30

Tarif unique 5€
À partir de 6 ans

Durée
1H00



COMPAGNIE HECHO EN CASA

Cyrano est le récit atypique d'un héros de l'ombre, différent des autres à cause de son nez proéminent, animé par l'amour, le courage et une grande générosité. Ainsi Cyrano aime sa précieuse cousine Roxanne, belle et envoûtante comme une fleur de pavot. Elle est le doux poison qui marque le cœur des hommes. Cependant, la douce Roxanne ne voit que Christian, le parfait prince charmant : beau mais inévitablement bête et naïf. Comme dans la pièce d'Edmond Rostand, l'amour, sentiment au combien agréable et douloureux, est au centre de l'intrigue.

Un bel hommage à ce texte majeur tout en utilisant les codes du théâtre d'ombres chinoises.

Inspiré de l'album de Rebecca Dautremer



DOUÉ.E.S

**VENDREDI 18
AVRIL**

18H30

Gratuit

Durée

À partir de 15 ans Selon l'avancée du travail



COMPAGNIE LES 1000 PRINTEMPS

Doué-e-s sera donc la quatrième création de la compagnie. Avec elle, nous nous interrogerons sur ce qu'est l'Intelligence, avec un grand I et en opposition : le complexe intellectuel, qui sera sans doute l'aspect plus sensible et politique du sujet. Par complexe intellectuel, nous entendons l'idée de se sentir bête la plupart du temps, de sur-valoriser ce que l'on ne comprend pas parce que nous ne le comprenons pas. Et à l'inverse, de dévaloriser tout ce qui nous apparaît comme simple, limpide (exemple : trouver un livre stupide ou mal écrit parce qu'on le comprend trop facilement, trouver un spectacle trop niais parce que toute la salle autour de nous rit ou pleure de bon cœur).

Nous étudierons donc les conséquences de la hiérarchisation des individus en fonction de leurs (in)capacités cognitives et leur (sous)culture acquise.



CARTE BLANCHE

SAMEDI 26
AVRIL

18H30

Gratuit
Tout public

Durée
Selon l'avancée du travail

CÉLINE CASTANO

Fort de son parcours de musicienne aux influences métissées, elle se met naturellement à composer des chansons et sent que c'est la clef de son épanouissement. Céline s'assoit au piano et choisit ses complices. Avec Eléonore Billy au nyckelharpa, elle enregistre son premier album *Agitation* (2007) ; et c'est avec l'album *Farfelue* en 2010 qu'elle s'associe à Julien Birot et Emile Biayenda. Le trio ne se quitte plus, accueille Zaïa en 2021 et sort **DÉPART**, le nouvel album en novembre 2022.





TEMPS FORT

DU 13 AU 16
MAI

Tarif unique 5€
Tout public

THÉÂTRE AMATEUR ET DE TERRITOIRE

Chaque année le théâtre Le Château accueille les compagnies de théâtre amateurs de la région afin de leur permettre de présenter leur travail sur une scène professionnelle.

Les associations Scènes en chantier et Théâtre de l'Orme travaillent à la mise en scène d'une pièce par an avec les jeunes du territoire seront présents en parallèle de ce temps fort pour présenter leurs créations aux scolaires et au public.

La programmation complète sera annoncée ultérieurement.



PATTY'S GOT

A GUN

VENDREDI 23
MAI

20H00

5€ | 7€ | 10€

À partir de 14 ans

Durée
1H45



En extérieur sur la place du château

COMPAGNIE OKTO

La jeune Patricia Hearst, petite-fille du richissime William Hearst, alias Citizen Kane, est enlevée par l'ALS. Ce groupe d'activistes réclame à Randolph Hearst, père de Patricia et magnat de la presse, la distribution de l'équivalent de 6 millions de dollars en vivres les plus pauvres de Californie. Mais après quelques semaines de captivité, Patricia renie sa famille, change de nom et embrasse la cause de ses ravisseur·euse·s.

S'agit-il d'un « syndrome de Stockholm » ou d'un réel engagement ? Okto propose une réécriture pop et poétique de ce fait historique. Mêlant deux époques et jouant avec les anachronismes, *Patty's got a gun* devient une fable médiatico-politique qui réinterprète l'Histoire à partir du point de vue des femmes.

La pièce comprend une scène avec de la nudité



**MA COUVERTURE
ET MOI**

MERCREDI 04
JUN

15H30

Tarif unique 5€
À partir de 3 ans

Durée
45 minutes



UNE HIRONDELLE COMPAGNIE

Théâtre musical pour les Doudous et les familles.

Quand un petit garçon sensible invente toutes les ruses possibles pour ne pas se séparer de son doudou...

Les premiers jours d'école de chaque enfant bousculent les habitudes. Il n'est pas si facile de grandir d'un coup ! « C'est vrai que j'étais grand, tout le monde me l'avait dit ce matin »...

Alors, tout seul ou avec l'aide complice de l'adulte attentif, on invente et on contourne les interdits, pour grandir à son rythme !

Une adaptation théâtrale de l'album jeunesse « Ma couverture et moi » d'Anne-Sophie de Monsabert, aux éditions Casterman – Collection Courant d'air





BA

SCÈNE OUVERTE

VENDREDI 06
JUN

20H30

Gratuit
Tout public

B4 LES JEUDIS : TREMPLIN MUSICAL

Découvrez les groupes de musique sélectionnés pour le concours **B4 Les Jeudis**.
Au programme : des ambiances différentes, des énergies à partager mais surtout 1 groupe à élire pour jouer sur la scène des Jeudis de l'Été pour la saison estivale 2025 !

A vous de jouer !

Amis musiciens, amateurs ou en voie de professionnalisation, envoyez vos candidatures pour tenter de participer à la scène ouverte **B4 Les Jeudis** !

• Envoyez vos candidatures à service.culturel@cdc4b.com •



BLANCHE

**VENDREDI 13
JUN**

20H00

**Tarif unique 5€
À partir de 9 ans**

**Durée
1H30**



Salle des vieux chais à Blanzac

COMPAGNIE HECHO EN CASA

Une odysée humaine et culinaire, vivifiante, tendre et joyeuse. Une de ces rares pépites qui nous prouve que la vie est belle !

Aujourd'hui elle est... là ! Et vous aussi. C'est bien ! Blanche, pétillante et lumineuse, souhaite partager sa recette de vie, elle vient pour cuisiner. De sa naissance à son dernier souffle, ses fantômes, ses souvenirs ressurent : son enfance, la ferme, ses amours, son émancipation... Dans l'ordre et le désordre de sa mémoire, bribes et morceaux de sa vie viennent pour nous raconter une odysée. Elle aime la cuisine comme la vie : bien relevée ! Le public, invité à ce joyeux banquet, est installé de part et d'autre d'une grande table, dans un espace bifrontal.





PARTENARIAT AVEC L'EDM

SAMEDI 23 NOVEMBRE

20H30

Sortie de résidence artistique

En partenariat avec le Friix Club, l'École Départementale de Musique travaillera sur la réalisation d'un spectacle musical accompagné du travail des marionnettes autour du spectacle KIBOKO.

Entrée libre | Tout public | Réservation : 05 16 09 50 00

MERCREDI 07 MAI

20H30

Musique de chambre

Une soirée qui mettra à l'honneur le travail des professeurs et élèves de l'École Départementale de Musique autour des musiques de chambre.

Entrée libre | Tout public | Réservation : 05 16 09 50 00

MARDI 27 MAI

19H00

Musiques actuelles

Découvrez des groupes de musique encadrés par l'École Départementale de Musique performer autour d'une soirée musiques actuelles.

Entrée libre | Tout public | Réservation : 05 16 09 50 00

ESCAPE GAME



LE TICKET PERDU DU THÉÂTRE FANTÔME

Venus au théâtre pour une représentation, vous vous êtes présentés le jour de fermeture réservé aux fantômes et ceux-ci ne veulent plus vous laisser sortir...

Découvrez les trois salles du théâtre pour retrouver le ticket perdu.

Logique, observation et surtout travail d'équipe seront vos meilleurs atouts face à vos geôliers.

DURÉE **PUBLIC** **NOMBRE DE JOUEUR**

1 Heure

À partir de 8 ans

Entre 3 et 10 joueurs

TARIF

Adultes 15€ | moins 18 ans 10€ | Famille 40€

Tarif famille : 2 adultes et 2 enfants

INFORMATIONS PRATIQUES

ESCAPE GAME



PLANNING DES SÉANCES

OCTOBRE

Du mardi 29 au jeudi 31

MARS

Du mercredi 06 au samedi 08

AVRIL

Du lundi 28 au mercredi 30

Les horaires des séances sont à retrouver sur le site internet.

RÉSERVATION

Possibilité de réserver vos séances en ligne : www.culture4b.cdc4b.com

Par téléphone : **05 45 78 32 02**

Les enfants doivent obligatoirement être accompagnés par un adulte joueur.



INFORMATIONS

PRATIQUES

LES TARIFS

TARIFS	PLEIN	PLEIN ABONNÉ	RÉDUIT	RÉDUIT ABONNÉ	FAMILLE	UNIQUE
NORMAL	10€	7€	7€	5€	5€	5€
SPÉCIAL	14€	10€	10€	8€	8€	14€

Les jours de spectacle, la billetterie est ouverte 45 minutes avant le début de la représentation

N'attendez plus et achetez vos places en ligne : www.culture4b.cdc4b.com

TARIF ABONNÉ

Achat d'une carte au tarif de 10€ permettant de bénéficier des réductions de tarifs dès le premier spectacle et valable pour une saison (2024-2025).

TARIF RÉDUIT

S'applique aux moins de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi et bénéficiaires des minimas sociaux sur présentation d'un justificatif de moins de 3 mois. Adhérents du réseau 535 sur présentation d'un justificatif, les porteurs d'une carte CMI et accompagnant.

TARIF FAMILLE

1 parent et au moins deux enfants de moins de 16 ans. Tarif par personne.

GRATUITÉ

Pour les spectacles identifiés.

Pour les professionnels du spectacle vivant, sur invitation.

Pour les enfants âgés de moins de 3 ans pour les spectacles identifié en famille.

NOUS RETROUVER

Théâtre Le Château - Place de Verdun, 16300 Barbezieux-St-Hilaire

ACCUEIL BILLETTERIE

SERVICE CULTUREL

LUNDI

10H00 - 13H00 // 14H00 - 17H00

VENDREDI

10H00 - 13H00

TÉLÉPHONE : 05 45 78 35 88

LUNDI AU VENDREDI

09H00 - 13H00 // 14H00 - 17H00

TÉLÉPHONE : 05 45 78 32 02



NOS RÉSEAUX SOCIAUX



@Culture4B



www.culture4b.cdc4b.com



NOS PARTENAIRES



L'ÉQUIPE DU SERVICE CULTUREL

Isabelle Leclercq

Responsable / Programmatrice

Julie Vrignon

Communication / Administratif

Titouan Dixneuf

Médiateur culture & patrimoine

Éric Walther

Régisseur technique

Amandine Prat

Accueil artistique / Billetterie

Claudine Bironneau & Fabienne Laroche

Bibliothécaires

Vanessa Coussot

Logistique & technique / Entretien

Conception & réalisation graphique

Julie Vrignon

Impression

Imprimerie Sodal

Les informations contenues dans cette brochure sont données sous réserve de modification

Licences entrepreneurs des spectacles

1-LR20011817 // 2-LR20011818 // 3-LR20011819

