

BALISAGE JAUNE 0 h 45

2 km

▼ 562 m

▲ 609 m

11

Horizons de Lorlanges

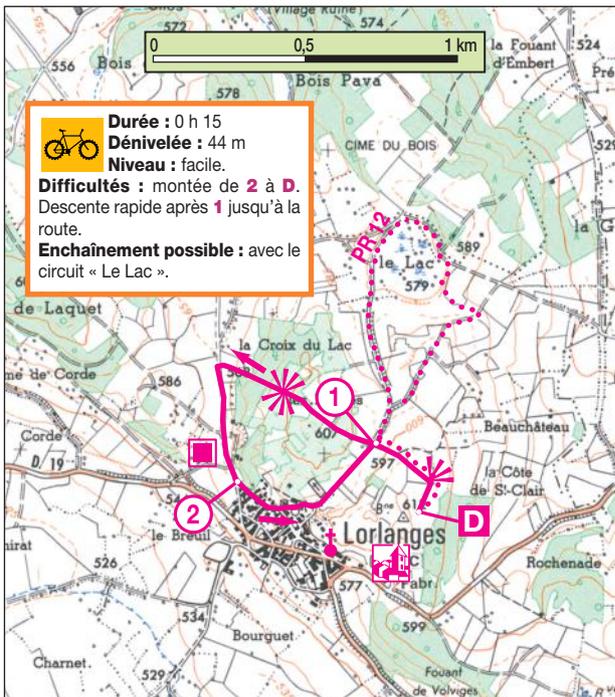
Lorlanges

PR n° 496

Nous voici entraînés du village de Lorlanges aux panoramas sur la chaîne des Puits, en suivant un chemin très facile. Ce circuit peut être couplé à la PR «Le Lac».

● **Accès au départ :** stationnement possible derrière l'aire Lafayette (suivre direction « lot Saint-Clair » avant Lorlanges) ou sur l'aire d'autoroute (porte d'accès piétons derrière le parking).

D Dos à l'aire d'autoroute, se diriger à droite en direction de l'antenne puis continuer de suivre la route. 1 En bas de la zone pavillonnaire, délaissier une piste à droite (**circuit Le Lac**) et continuer sur celle en face en direction d'une exploitation agricole. Rester sur le chemin principal jusqu'à la route. La suivre à gauche et rejoindre Lorlanges. 2 Dans le village monter à gauche, passer derrière l'église puis, à l'intersection, suivre la rue à gauche pour longer le cimetière et rejoindre la zone pavillonnaire. Monter à droite pour retrouver le point de départ.



Tous les chemins mènent à Lorlanges. -PG-



Pouvoir seigneurial



Les ruines du château de Montgon. -PG-

La fondation de l'une des plus anciennes abbayes bénédictines d'Auvergne attise la convoitise de puissantes familles seigneuriales. Les terres qui appartenaient au comte d'Auvergne sont fragmentées et accaparées par certains seigneurs. Les Mercœur vont se constituer de vastes domaines. Ils s'emparent des droits de justice à Blesle et de certains biens du monastère.

Ils font entrer de nombreux fiefs dans leur vassalité : les châteaux de Montgontier, Chamberty, le Bos (Blesle), le château de Montgon (Grenier-Montgon), la Pényde (Espalem), Vernassal (Léotoing), la Page (Saint-Étienne-sur-Blesle), Torsiac... Au XIV^e siècle, les Dauphin d'Auvergne pratiquent la même politique en récupérant le château de Léotoing.

Le château de Léotoing, dont la silhouette se détache à l'horizon, contrôle la vallée de l'Alagnon. Cette famille n'apparaît plus en 1241. Elle se scinde pour s'installer à Montgon, fondant ainsi la branche des Léotoing-Montgon. Au XVII^e siècle, la seigneurie passe entre les mains de la famille de Beauverger-Montgon jusqu'à la Révolution, qui précipita sa ruine. Le château de Montgon possède encore un ensemble de fortifications et les vestiges d'un corps de logis rectangulaire. La grosse tour située au nord abrite encore des salles voûtées. Le château domine le hameau et révèle encore l'emprise de ses pouvoirs seigneuriaux...

Si ces édifices castraux bénéficient pourtant d'aménagements résidentiels aux XIV^e et XV^e siècles, leur aspect défensif ne correspond plus aux attentes de leurs propriétaires qui vont privilégier des sites beaucoup plus accessibles.

Certains châteaux sont agrandis et complétés de nouveaux bâtiments. Au Bos, Gaspard Blanc, anobli en 1643, fait bâtir au nord de l'ancien château, un corps de logis, une chapelle et un domaine agricole. L'ensemble sera agrandi au XVIII^e siècle.

Le château de Vernassal, situé sur la commune de Léotoing, se distingue par une architecture classique, rigoureusement ordonnée, réalisée en deux campagnes de construction aux XVII^e et XVIII^e siècles.

Ce classicisme est présent à Blesle avec le château des seigneurs de Chavagnac.

Le château de Védrines impose une belle architecture du XIX^e siècle dans un style néogothique, au même titre que le château de Torsiac. Celui-ci, situé face à Léotoing, surplombe l'Alagnon de quelques mètres. Ce site a été occupé dès le Moyen Âge et réaménagé au cours des siècles. Le donjon du XIV^e siècle a été complété au XIX^e siècle de faux mâchicoulis, lui conférant un style dit « *troubadour* ». Le corps de logis rectangulaire, sans doute construit à la Renaissance, a bénéficié d'importants travaux de réaménagements au XIX^e siècle avec l'architecte clermontois, Poinson.



Au XVI^e siècle, la tradition se maintient au château de Torsiac avec la construction d'une tour de plan quadrangulaire, fortement remaniée au XIX^e siècle, avec un système de faux mâchicoulis. -PG-

La puissance de l'abbaye de Blesle et la présence de nombreuses familles seigneuriales, telles que les Mercœur, les Dauphins d'Auvergne ou bien les Chavagnac, sont à l'origine de nombreux châteaux qui jalonnent le territoire. Surplombant une vallée ou implanté sur un domaine agricole, ils constituent aujourd'hui un vaste panorama architectural.

PATRIMOINE