

39^e
Semaine

de la

DU 14 AU 21
MARS 2026

CLERMONT-FERRAND
AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

SEMAINE DE LA



PARTENARIATS & SOUTIENS



La 39^e Semaine de la poésie est organisée dans le cadre du *Printemps des Poètes*.

AVEC LE CONCOURS DE :



ET LA PARTICIPATION DE :

Université Clermont Auvergne, Service Université Culture, Bibliothèque Universitaire-Clermont Auvergne (Le KAP - Learning Centre et la BU INSPÉ)

Les bibliothèques et médiathèques de Clermont Auvergne Métropole (Beaumont, Chamalières, Clermont-Ferrand, Cournon-d'Auvergne, Lempdes), d'Ambert, de Fournols (Haut-Livradois), d'Issoire, de Riom, de Saint-Étienne (42), de Sainte-Florine (43) et de Sayat.

Chez mon libraire : réseau des librairies indépendantes en Auvergne-Rhône-Alpes

Les librairies *Tout un monde* d'Ambert, *Les Raconteurs d'Histoires* de Chamalières, *Le Livre à Venir* de Chantelle (03), *Lis-tes-Ratures* de Châtel-Guyon, *SCOP Librairie Les Volcans* de Clermont-Ferrand, *Le Bateau Livre* de Cournon-d'Auvergne, *Lire et Écrire* d'Issoire, *Le Talon d'Achille* de Montluçon (03), *Le Cadran Solaire* de Riom, *La Librairie Lune* et *l'Autre* de Saint-Etienne (42), *La Cité du Vent* de Saint-Flour (15) et *La Librairie Carnot* de Vichy (03).

Commune de Marsat

Le Poulailier - Cabaret rural

Le Conservatoire à Rayonnement Régional Emmanuel-Chabrier

Sauve qui peut le court métrage

Cinéma Le Rio, Cinéma Les Ambiances, Ciné Capitole

Vidéoformes

Il faut aller voir - Association organisatrice du *Rendez-vous du Carnet de voyage*

Les associations des commerçants de Clermont-Ferrand

Tandemconceptvisuels.com - Régis Nardoux, photographe

La Semaine de la poésie fait partie de la Fédération des Maisons de poésie - Réseau International, *MaïPo*.

UN IMMENSE BESOIN DE POÉSIE !

Du 14 au 21 mars 2026, déjà la 39^e édition de *La Semaine de la poésie* de Clermont-Ferrand. Un miracle, presque, alors que nous traversons des zones d'ombre, des temps sombres, des temps qui nous tiennent éloignés de l'essentiel – ces morceaux de lumière qui éclairent nos chemins et dont nous avons tant besoin. Mais les poètes n'ont pas dit leur dernier mot. Ils entendent bien franchir, avec nous, avec vous, le mur du son. La marraine, Emmanuelle Pireyre, sera entourée pour l'occasion d'une kyrielle d'invité.e.s.

Un programme toujours aussi riche et varié, malgré les contraintes budgétaires du moment. Avec 68 rencontres scolaires : dans l'Allier, le Cantal, la Haute-Loire, la Loire et le Puy-de-Dôme ; un atelier d'écriture pour enfants en médiathèque avec Aurélien Dony, dont le titre est plutôt évocateur, *Cric ! Crac ! Poésie !* Et, aussi, une bonne trentaine de rencontres grand public. Sans oublier *La littérature part en live*, rencontre-entretien avec Emmanuelle Pireyre, sur l'écriture et l'oralité, la littérature et la performance, autour de ses publications les plus récentes. Sans oublier, non plus, une soirée trilingue (français, allemand, roumain) en partenariat avec *le Printemps des Poètes* et *Versopolis* pour l'invitation du poète d'origine roumaine vivant à Berlin, Alexandru Bulucz – avec la complicité de Linda Maria Baros, directrice du *Printemps des Poètes*. Et, comme disait Boris Vian, *tant de trucs encore...* J'en profite, au passage, pour remercier l'ensemble des partenaires, financiers et culturels, et les acteurs fidèles, pour la plupart bénévoles, de la manifestation.

Pourquoi avons-nous tellement besoin de poésie ? Parce que la poésie, dans sa grande diversité, nous aide à éprouver la puissance du langage. En rendant compte de la vie (ou de la voix) humaine, elle reflète la complexité de l'existence. Elle éclaire nos vérités les plus secrètes ou les mieux cachées. Pierre Reverdy avait souligné, en son temps, que la force du poète réside dans sa capacité à *rapprocher des domaines isolés pour révéler un lien secret entre les choses*. Cela, je trouve, est assez convaincant, non ?

Encore une bonne *Semaine* à toutes et à tous !

Vénissieux, le mardi 20 janvier 2026

Thierry Renard

Poète, Président de La Semaine de la poésie de Clermont-Ferrand

LES INVITÉ.E.S

Marc Blanchet
Alexandru Bulucz
Séverine Daucourt
Aurélien Dony
Sébastien Fevry
Emmanuel Flory
Albane Gellé
Élisabeth Granjon
Marie Huot
Victor Malzac
Emmanuel Merle
Emmanuelle Pireyre
Valérie Rouzeau
Thomas Vinau

avec la complicité de

Linda Maria Baros,
directrice générale
du *Printemps des Poètes*
Bruno Doucey,
poète et éditeur
Mohammed El Amraoui
Emdé,
carnettiste
Danielle Maurel,
journaliste littéraire

POÉSIE ET CINÉMA : *LE GANG DES BOIS DU TEMPLE*

Projection du film *Le Gang des Bois du Temple* de Rabah Ameur Zaïmeche, drame policier, France, 2023, 1h54.

Un militaire à la retraite vit dans le quartier populaire des Bois du Temple. Au moment où il enterre sa mère, son voisin Bébé, qui appartient à un groupe de gangsters de la cité, s'apprête à braquer le convoi d'un riche prince arabe.

La projection est précédée d'une brève introduction d'Emmanuelle Pireyre.

LECTURE D'OUVERTURE : *MACHINE ANTI-MACHINE* PAR EMMANUELLE PIREYRE

Le monde contemporain vibre, gronde, tressaute. Une machine infernale, parfois saisissante, souvent chaotique. Alors la machine à écrire s'élance, rumine ce bruit immense puis s'efforce de créer la surprise, la dissonance pour déjouer les couacs et autres fausses notes d'une société fragmentée. Complété d'un pêle-mêle de photos captées dans le tout venant des images, *Machine anti-machine* est un récit et une performance scénique.

Marraine de la 39^e *Semaine de la poésie*, Emmanuelle Pireyre est autrice de livres qui traitent du monde contemporain dans ses multiples dimensions contradictoires. Elle oscille entre publication de livres et performances scéniques incorporant vidéos ou chansons. Elle écrit des articles critiques sur la littérature actuelle et a rédigé une thèse sur la performance narrative (ou conférence-performance) en littérature et art contemporain. Elle a obtenu en 2012 le prix Médicis pour *Féerie générale*.

16H00

- Cinéma Les Ambiances
- Clermont-Ferrand
- Tarifs : de 6,30 € à 9,30 €
- Tarif adhérents : 6,30 €
- + 65 ans : 6,80 €

20H00

- Salle Georges-Conchon
- Clermont-Ferrand
- Plein tarif : 15 €
- Tarif adhérents : 10 €
- Tarif étudiants, demandeurs d'emploi : 6 €

LA LITTÉRATURE PART EN LIVE

Entretien avec la marraine Emmanuelle Pireyre sur l'écriture et l'oralité, la littérature et la performance, autour de ses publications récentes : *Emmanuelle part en live* (L'Ire des marges, 2025), *La performance narrative : art, littérature, scène* (Les Presses du Réel, 2025) et *Emmanuelle Pireyre : écrire, enquêter, performer* (L'Ire des marges, 2025).

Danielle Maurel, journaliste littéraire, s'entretient avec elle.
En partenariat avec *Auvergne-Rhône-Alpes livre et lecture*.

11H00

- Salle Georges-Conchon
- Clermont-Ferrand
- Entrée libre

POÉSIE ET CINÉMA : TOPOGRAPHIE DU HASARD

Projection du film documentaire *Topographie du hasard* de Eva Pervolovici, France - Roumanie, 2021, 1h17.

En 1983, l'artiste roumain Daniel Spoerri enfouit les restes d'un banquet d'une centaine de convives en banlieue parisienne. En 2016, alors que des archéologues les dénichent, la réalisatrice tente de comprendre le geste artistique de Spoerri et part sur les traces de ses souvenirs et de son pays. Un banquet comme un défi à la mort, une ode au geste banal de la vie.

La séance est précédée d'une brève lecture de poèmes extraits du recueil *Le Bel appétit* de Paul Fournel (P.O.L, 2015).

14H15

- Cinéma Le Rio
- Clermont-Ferrand
- Tarifs : de 4,60 € à 9 €
- Tarif adhérents : 6,60 €

Grecs

Ce n'est pas la parole, mais la lecture, qui m'a extirpée des limbes nébuleux de la petite enfance. L'écrit, ça oui, je voyais de quoi il retourrait. Quand la parole est dotée d'un fort coefficient d'échec, l'écriture peut être reprise, transformée, améliorée à un degré de précision immensément supérieur. Je me souviens d'avoir été surprise lorsque j'appris en cours de philosophie que pour Platon, l'oral est la langue souple et fine, quand l'écrit n'est que raideur figée. Je pensais que c'était l'inverse, que l'écriture était une langue inépuisable – pourvu qu'on ait pas mal de temps devant soi.

Emmanuelle Pireyre
Emmanuelle part en live, Éditions L'Ire des marges, 2025

POÉSIE ET CINÉMA : *CE NOUVEL AN QUI N'EST JAMAIS ARRIVÉ*

Projection du film *Ce nouvel an qui n'est jamais arrivé* de Bogdan Mureșanu, comédie dramatique, Roumanie, 2024, 2h18.

20 décembre 1989, la Roumanie est au bord de la révolution. Les autorités préparent les festivités du Nouvel An comme si de rien n'était ou presque mais le vernis officiel commence à craquer. Dans l'effervescence de la contestation, six destins vont se croiser au fil d'une journée pas comme les autres. Jusqu'à la chute de Ceaușescu et de son régime.

La projection est précédée d'une brève lecture de poèmes d'auteurs roumains.

LECTURES CROISÉES

Une lecture plurielle, comme une anthologie qu'on explore à voix haute. Une heure pour entendre trois poètes : derniers livres parus, textes inédits ou textes encore en travaux.

Avec : Séverine Daucourt, Sébastien Fevry et Marie Huot.

Les *Lectures croisées* s'ouvrent sur un film court proposé en partenariat avec le 41^e festival international d'arts hybrides et numériques *Vidéofformes* qui propose du 12 au 29 mars des installations, des vidéos, des tables rondes en différents lieux de la ville de Clermont-Ferrand.

LA POÉSIE À CROQUER

En partenariat avec *Il faut aller voir*, l'association organisatrice du *Rendez-vous du Carnet de voyage*, le carnettiste Emdé est invité à croquer l'ambiance du festival lors des rencontres avec les poètes dans les classes et le grand public.

Emdé consigne dans ses carnets les rencontres, découvertes et petits émerveillements glanés le long du chemin.

Son site : <https://www.voyagitudes.net/>

14H00

- Ciné Capitole
- Clermont-Ferrand
- Tarifs : de 6,50 € à 10,20 €
- Tarif adhérents : 6,50 €

18H30

- Salle Georges-Conchon
- Clermont-Ferrand
- Entrée libre

LE POÈTE AU MILIEU DES LIVRES : SÉBASTIEN FEVRY

Avec *Pêches de Géorgie* (Cheyne, 2025) l'œuvre de Sébastien Fevry se dessine patiemment autour d'une géographie à la fois intime et spatiale, un territoire aux contours volontairement floutés mais qui distille quelques repères d'une époque sans doute révolue.

UNE HEURE AVEC SÉVERINE DAUCOURT

L'écriture de Séverine Daucourt allie autofiction et analyse, intime et politique. Avec une prose clinique toute en tension, *Décharge*, son dernier recueil simplement signé *Séverine*, exhume les couches successives du traumatisme enfoui dans sa mémoire.

LA POÉSIE ÇA CRÉE DES LIENS, ÇA CRÉE DES PONTS AVEC MARIE HUOT

Marie Huot perçoit la poésie comme une sorte de science inexacte qui cependant met la vie au carré, et l'être en angle droit avec la terre. C'est une façon de tirer la languette, pour ouvrir et voir le caché, l'innommable, l'impalpable, le clos. Les élèves du collègue Marguerite-Thomas de Sainte-Florine prennent part à cette rencontre avec des lectures offertes.

LECTURES CROISÉES

Un film court sélectionné par *Vidéoformes* suivi d'une lecture plurielle, comme une anthologie à voix haute. *Voir lundi 16 mars*. Avec : Alexandru Bulucz, Aurélien Dony et Valérie Rouzeau.

LA POÉSIE EN PARTAGE AVEC ÉMMANUEL FLORY

Emplie de sensibilité et de sensualité à fleur de peau, la poésie d'Emmanuel Flory célèbre la vie, l'amour et rend hommage aux disparus.

UNE HEURE AVEC ÉMMANUEL MERLE

Souvent ancrée dans ses Alpes natales, la poésie d'Emmanuel Merle franchit les frontières pour s'inspirer des grands espaces nord-américains et des paysages irlandais.

17H00

- SCOP Librairie Les Volcans
- Clermont-Ferrand
- Entrée libre

17H30

- Médiathèque René-Guy-Cadou
- Beaumont
- Entrée libre
- Sur inscription : 04 43 762 762

18H00

- Médiathèque Gabriel-Gay
- Sainte-Florine (43)
- Entrée libre

18H30

- Salle Georges-Conchon
- Clermont-Ferrand
- Entrée libre

18H30

- Salle des citoyens Paul-Éluard
- Marsat
- Entrée libre

19H00

- Médiathèque
- Saint-Étienne (42)
- Entrée libre

CRIC ! CRAC ! POÉSIE !, ATELIER D'ÉCRITURE AVEC AURÉLIEN DONY

À partir de son album jeunesse écrit en vers *Cric ! Crac ! Les taupes passent à l'attaque !* (CotCotCot Éditions, 2025), Aurélien Dony propose de découvrir sa poésie à travers l'écriture et la chanson.

VALÉRIE ROUZEAU, AUTRESSE

Elle découvre la poésie grâce à l'institutrice de son village. Depuis, elle en écrit et en traduit pour répondre aux blessures de la vie. Des étudiant.e.s de l'INSPÉ, Institut National Supérieur du Professorat et de l'Éducation, s'associent à cette rencontre avec des lectures choisies et commentées.

UNE HEURE AVEC VICTOR MALZAC

Par sa langue brutale et ample, l'originalité de ses formes d'expression, Victor Malzac revient sur le temps de l'adolescence, le difficile passage à la vie adulte.

VOIR LES MERVEILLES DU MONDE AVEC ALBANE GELLÉ

Les poèmes d'Albane Gellé sont autant de morceaux de réel, accrochés, attrapés, suspendus, entre intime et universel. Elle embrasse le monde du vivant avec gratitude.

LE POÈTE AU MILIEU DES LIVRES : MARC BLANCHET

Le poème est une main tendue autant qu'un couteau en partage - une façon de percer une chair nourissante et d'en distribuer les parts. Rencontre avec Marc Blanchet.

10H00 - 11H30

- Médiathèque Jacques-Prévert
- Lempdes
- Public : dès 6 ans
- Gratuit
- Sur inscription : 04 43 762 762

12H00

- BU INSPÉ
- Chamalières
- Entrée libre

15H00

- Le KAP - Learning Centre
- Clermont-Ferrand
- Entrée libre

17H30

- Librairie Le Cadran solaire
- Riom
- Entrée libre

18H00

- Librairie Le Talon d'Achille
- Montluçon (03)
- Entrée libre

UNE HEURE AVEC SÉBASTIEN FEVRY

À partir d'une sélection de poèmes, Sébastien Fevry fait entendre les thèmes qui traversent son œuvre : les questions sociales et politiques comme le cinéma qu'il enseigne et qui nourrit son inspiration.

ROUMANIE, L'ÉCRIRE EN ALLEMAND

Arrivé en Allemagne à l'âge de treize ans, Alexandru Bulucz est d'abord Roumain. Il est traducteur, critique et poète. Dans ses poèmes écrits en allemand, c'est la Roumanie que l'on retrouve comme un voyage dans le temps d'une vie campagnarde qui semble appartenir à un passé lointain. Il a reçu en 2024 l'un des plus prestigieux prix de poésie allemands, le Hölty-Preis.

Il donne lecture de ses poèmes en allemand tandis que Linda Maria Baros, directrice générale du *Printemps des Poètes*, lit en roumain. La version française est confiée à un groupe de lecteurs. Cette rencontre a lieu en partenariat avec *Le Printemps des Poètes* et *Versopolis*.

LA VIGNE ET LE CYPRÈS AVEC MARIE HUOT

Sous forme de traces, d'échos, de figures, Marie Huot accueille dans le tissage de ses poèmes et dans son timbre singulier des voix toujours vibrantes qui semblent venues du fond des âges. Chacune trouve place dans un chœur où se glissent aussi des voix familières entendues depuis l'enfance.

18H30

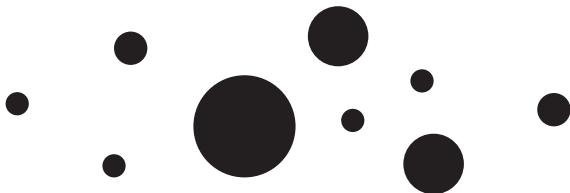
- Médiathèque Alexandre-Vialatte
- Ambert
- Entrée libre

18H30

- Salle Georges-Conchon
- Clermont-Ferrand
- Entrée libre
- Tout public

18H30

- Médiathèque René-Char
- Issoire
- Entrée libre
- Sur inscription :
04 73 89 24 94 ou
mediatheque.issoire@gmail.com



ÉLISABETH GRANJON, SA VOIX SILENCE

D'abord comédienne et dramaturge, Élisabeth Granjon se consacre aujourd'hui à l'écriture poétique à partir d'expériences personnelles à portée universelle pour une approche de l'altérité dépassant peurs, préjugés et replis de toutes sortes.

LECTURES CROISÉES

Un film court sélectionné par *Vidéoformes* suivi d'une lecture plurielle, comme une anthologie à voix haute. *Voir lundi 16 mars*. Avec : Albane Gellé, Emmanuel Merle et Thomas Vinau.

LE MONDE POÉTIQUE DE MARC BLANCHET

Marc Blanchet transcrit sa perception des corps et des paysages autant que les sentiments intimes et les rapports humains dans une écriture exigeante.

UNE HEURE AVEC VICTOR MALZAC

Victor Malzac improvise, lit debout, parle à voix grave, écrit une poésie qui bouscule et qui provoque. Il présente son dernier recueil *Lessive* (Le Castor Astral, 2026), un monologue halluciné, qui impressionne par sa langue et l'ampleur de sa forme et de son rythme.

15H00

- Librairie La Cité du Vent
- Saint-Flour (15)
- Entrée libre

18H30

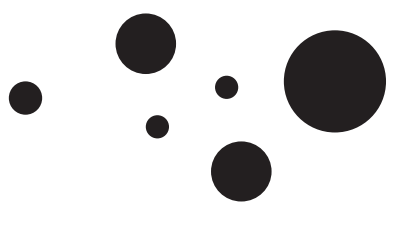
- Salle Georges-Conchon
- Clermont-Ferrand
- Entrée libre

20H00

- Le Poulailleur
- Cabaret rural
- Saint-Pierre-Roche
- Entrée libre avec participation au chapeau

20H30

- Bibliothèque
- Sayat
- Inscription : 04 63 79 47 12 ou bib.sayat@rlv.eu



*assis à la table du vide
je sais que la grandeur existe
elle fait des clins d'œil à l'honneur
je suis une bactérie qui connaît l'amour
je suis plus immense qu'une galaxie*

Thomas Vinau,
La compagnie des monstres, Le Castor Astral, 2025

UNE HEURE AVEC EMMANUEL MERLE

La poésie d'Emmanuel Merle revendique la vie et le monde dans un constant souci de justice et de justesse. Humble et honnête, elle laisse entendre une parole qui fait signe tout en faisant sens, un sens qui s'invente dans le partage.

17H30

- Bibliothèque
- Fournols
- Entrée libre

UNE HEURE AVEC THOMAS VINAU

Amateur de mots-miettes, de mots-poussières et de poèmes-allumettes, Thomas Vinau s'intéresse aux choses sans importance et aux trucs qui ne poussent pas droit. Il aime surtout les histoires dans les poèmes et les poèmes dans les histoires.

18H00

- Médiathèque Amélie-Murat
- Chamalières
- Entrée libre
- Inscription : 04 43 762 762

LECTURES CROISÉES

Un film court sélectionné par *Vidéoformes* suivi d'une lecture plurielle, comme une anthologie à voix haute. *Voir lundi 16 mars*. Avec : Marc Blanchet, Emmanuel Flory, Elisabeth Granjon et Victor Malzac.

18H30

- Salle Georges-Conchon
- Clermont-Ferrand
- Entrée libre

*On dirait qu'à côté de notre vie
comme une parallèle fidèle est inaccessible
se joue une autre vie mystérieuse
notre aussi mais embusquée
toujours à la limite de notre champ de vision
une vie pourtant plus réelle
Une vie légèrement en amont*

Emmanuel Merle,
KHÔRA, éditions le Réalgar, 2023

LECTURE PERFORMANCE AVEC MARC BLANCHET

De sa découverte de la littérature au lycée à des jobs rocambolesques en passant par un cours sur la vente du livre de poésie, il voue sa vie à l'écriture poétique, photographique et théâtrale.

POINT DE RENCONTRE AVEC ÉLISABETH GRANJON

je suis la mer / eau et sel / brise et courant / puissance et remous. Élisabeth Granjon convoque son expérience maritime avec *Une claque d'eau salée* (la rumeur libre, 2024). Des élèves de l'école de musique d'Ennezat - Riom Limagne et Volcans accompagnent cette lecture de leurs instruments.

EN PLEINE MER AVEC ÉLISABETH GRANJON

Élisabeth Granjon propose un hymne à la mer, par petites vagues, par petites touches, un goût de sel sur les lèvres.

LE POÈTE AU MILIEU DES LIVRES : EMMANUEL MERLE

La poésie d'Emmanuel Merle, épurée, comme taillée dans la roche, est une invitation à se relier à l'essentiel, à la nature, à la part d'enfance préservée en soi et à une parole vraie.

LE POÈTE AU MILIEU DES LIVRES : EMMANUEL FLORY

Poète du sensible, de l'intime, Emmanuel Flory a notamment publié ses ouvrages aux éditions Rougerie, maison artisanale et familiale à l'atelier riche d'encres, d'odeurs et de presses typographiques.

POÉSIE ET COURTS MÉTRAGES : *ET LES ENFANTS ?*

En partenariat avec *Sauve qui peut le court métrage*, alternance entre projections de films courts et lectures de textes de la poète roumaine Doina Ioanid. Films projetés : *A Very Small Trilogy of Loneliness* de Bogdan George Apetri (2006) et *Holiday at the Seaside* de Cristina Grosan (2013). Lectures par les élèves de la classe théâtre du Cycle à Orientation Amateur (C.O.A.) du *Conservatoire Emmanuel-Chabrier* de Clermont-Ferrand supervisés par leur enseignant Bruno Marchand.

11H00

- Médiathèque Jack-Ralite
- Clermont-Ferrand
- Entrée libre
- Sur inscription : 04 43 762 762

11H00

- Médiathèque Les Jardins de la Culture
- Riom
- Entrée libre

14H30

- Médiathèque Hugo-Pratt
- Cournon-d'Auvergne
- Entrée libre
- Sur inscription : 04 43 762 762

15H00

- Librairie Carnot
- Vichy (03)
- Entrée libre

18H00

- Librairie Le Livre à Venir
- Chantelle (03)
- Entrée libre

18H30

- Salle Georges-Conchon
- Clermont-Ferrand
- Entrée libre

EXPOSITIONS

• DU 10 AU 27 MARS

INSPE Clermont-Auvergne / Chamalières / Entrée libre

GRAVURE ET POÉSIE

Productions des étudiants de l'atelier du SUC *Dessin, gravure et technique d'impression* animé par Lionel Balard et Alain Puygrenier. Les gravures illustrent les textes de poète.

CONNIVENCE

TOUS LES MOIS, LA SEMAINE DE LA POÉSIE PROPOSE UN CYCLE DE LECTURES POÉSIE HORS SAISON.

<https://lasemainedelapoesie.fr/>

• MARDI 4 MARS - 17H30

SCOP Librairie Les Volcans / Clermont-Ferrand / Entrée libre

POÉSIE HORS SAISON : RENCONTRE AVEC BRUNO DOUCEY, POÈTE ET ÉDITEUR

Présentation de ses derniers livres parus.

• DU 12 AU 29 MARS

Maison de la Culture / salle Georges-Conchon et autres lieux / Clermont-Ferrand

41^e FESTIVAL VIDÉOFORMES

Vidéoformes, observatoire contemporain d'arts hybrides et numériques propose des installations, des vidéos, des tables rondes... <https://videoformes.com/>

• MERCREDI 18 MARS - 10H30

Médiathèque Aimé-Césaire / Blanzat / dès 4 ans

EN LECTURE SIMONE ! AU FIL DES POÈMES

Des mots qui chantent, des rimes qui roulent, des poèmes qui font danser les oreilles ! Les grenouilles font des claquettes et les mots font des pirouettes !

• DU 14 AU 21 MARS

Salle Georges-Conchon / Clermont-Ferrand / Entrée libre

LES POÈMES AFFICHES DU PRIX COPO

La Factorie, Maison de Poésie de Normandie, édite des poèmes affiches à partir des recueils sélectionnés chaque année pour le prix CoPo (Comité Poétique). Depuis 2013, ce prix ainsi que le prix CoPo des lycéens visent à encourager l'écriture poétique contemporaine et à saluer le travail d'une maison d'édition.

• DU 24 AU 29 MARS

Salle Boris-Vian / Clermont-Ferrand / Entrée libre

11^e FESTIVAL LITTÉRATURE AU CENTRE LITTÉRATURE ET FAITS DIVERS

Rencontres, conférences, lectures, spectacles avec des écrivains, des illustrateurs, des éditeurs...

<https://litteratureaucentre.net/>

Samedi 28 mars - 19h30

IRAK 24 HEURES, AVEC FRANK SMITH ET RODOLPHE PEREZ

Décryptage poético-documentaire des événements survenus minute après minute entre ohoo et minuit lors de la journée du 17 octobre 2006 pendant la guerre américaine en Irak. Bord plateau animé par Sophie Brunet.

• DU 31 MARS AU 2 MAI

Galerie Municipale d'Art / Chamalières / Entrée libre

UN BRUISSEMENT D'OMBRE À VENIR, EXPOSITION PHOTO DE RÉGIS NARDOUX

À travers son 50 mm, Régis Nardoux traque les fragments du banal entre réalité et perception.

Samedi 2 mai - 14h30 : lecture de poèmes par Léon Bralda.

• SAMEDI 6 JUIN

Épicerie Culturelle / Sardon /

Sur inscription : epicerieculturelle63@gmail.com

L'Atelier d'Écriture Poétique Riomois propose :

15h00 : ateliers écriture pour enfants et adultes.

18h00 : lecture-spectacle Histoire de bois et d'eau.



LES INVITÉ.E.S DE LA 39^e ÉDITION

Marc Blanchet (INDRE-ET-LOIRE)

Poète, essayiste, photographe, dramaturge, il est aussi co-auteur et acteur du seul en scène *Une vraie vie de poète*.

Alexandru Bulucz (ALBA IULIA, ROUMANIE / BERLIN)

Poète, traducteur et critique, il est né à Alba Iulia en Roumanie avant d'émigrer en Allemagne avec sa famille à l'âge de 13 ans. Il vit à Berlin.

Séverine Daucourt (ÎLE-DE-FRANCE)

Poète, elle creuse son sillon à la lisière des genres (autofiction et sociopoétique) et des pratiques (écriture, performance). Elle est traductrice de l'islandais et exerce le métier de psychologue clinicienne.

Aurélien Dony (BELGIQUE)

Poète, metteur en scène et interprète, il multiplie les expériences poétiques avec pour objectif de sonder les potentialités du poème.

Mohammed El Amraoui (RHÔNE)

Poète et traducteur né au Maroc, il vit à Lyon. Il écrit et lit en français et en arabe, deux langues qu'il aime croiser et se faire rencontrer lors de la mise en voix de ses poèmes.

Sébastien Fevry (BELGIQUE)

Enseignant à l'université de Louvain-la-Neuve, les thèmes qui traversent son œuvre sont les questions sociales et politiques comme le cinéma qu'il enseigne et qui nourrit son inspiration.

Emmanuel Flory (PUY-DE-DÔME)

Poète du sensible, de l'intime, sa poésie célèbre la vie, l'amitié et l'amour. Il fait partie depuis sa création en 1998 du comité de rédaction de la revue de poésie montluçonnaise *Contre-allées*.

N DE LA SEMAINE DE LA POÉSIE



Albane Gellé (MAINE-ET-LOIRE)

Elle vit de ses deux passions, la poésie et le cheval. L'écriture fait suite à une blessure du langage et sa poésie tisse le pont entre l'intime et l'universel.

Élisabeth Granjon (RHÔNE)

D'abord comédienne et dramaturge, elle se consacre aujourd'hui à la poésie pour une approche de l'altérité dépassant les peurs, les préjugés et les replis de toutes sortes.

Marie Huot (BOUCHES-DU-RHÔNE)

Poète, elle explore le secret, ce qui murmure en nous et comment cela se mêle au bruit du dehors pour ouvrir et voir le caché, l'innommable, l'impalpable.

Victor Malzac (ÎLE-DE-FRANCE)

Par sa langue brutale et ample, l'originalité de ses formes d'expression, il contribue au renouvellement des genres brouillant les frontières entre roman, théâtre et poésie. Il prépare une thèse sur l'écrivain belge Eugène Savitzkaya.

Emmanuel Merle (ISÈRE)

Passionné de littérature qu'il a enseignée, sa poésie épurée, comme taillée dans la roche, est une invitation à nous relier à l'essentiel : la nature et une parole vraie.

Valérie Rouzeau (NIÈVRE)

Poète, parolière et traductrice, on l'appelle Valérie mais aussi *La petite dame*. L'école de son village natal dans le département du Cher porte désormais son nom.

Thomas Vinau (VAUCLUSE)

Amateur de mots-miettes, de mots-poussières et de poèmes-allumettes, ses poèmes disent le quotidien et l'intime.

LA SEMAINE DE LA POÉSIE

EST À VOTRE DISPOSITION TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

L'ASSOCIATION *LA SEMAINE DE LA POÉSIE*

EST HÉBERGÉE ET SOUTENUE PAR L'INSPÉ CLERMONT-AUVERGNE ET L'UNIVERSITÉ CLERMONT AUVERGNE.

ADHÉRER, FAIRE UN DON À L'ASSOCIATION, PERMET D'ÊTRE INFORMÉ PAR COURRIEL DES ACTIVITÉS ET DES LECTURES À L'ANNÉE.

[HTTPS://LASEMAINEDELAPOESIE.FR/L-ASSOCIATION/ADHERER.HTML](https://lasemainedelapoesie.fr/l-association/adherer.html)

EN FAISANT UN DON, BÉNÉFICIEZ D'UNE RÉDUCTION D'IMPÔT SUR LE REVENU ÉGALE À 66% DE SON MONTANT
(DANS LA LIMITE DE 20% DU REVENU IMPOSABLE).

POUR TOUT RENSEIGNEMENT :

LA SEMAINE DE LA POÉSIE
À L'INSPÉ CLERMONT AUVERGNE
36, AVENUE JEAN-JAURÈS - 63400 CHAMALIÈRES

• **TÉLÉPHONE**

04 73 31 72 87

• **COURRIEL**

semainedelapoesie@gmail.com

• **SITE**

<https://lasemainedelapoesie.fr/>

Retrouvez-nous :

sur Facebook

@Lasemainedelapoesie

sur Instagram

@la_semaine_de_la_poesie

sur YouTube

La Semaine de la poésie

Président : Thierry Renard

Vice-présidente : Françoise Lalot

Chargée d'administration : Sophie Brunet

Communication : Anne-Marie Coutarel

Graphisme : double salto

Imprimeur : Imprimerie Decombat

UNE ANNÉE EN POÉSIE, C'EST :

8 jours de festival

32 rendez-vous grand public

34 bénévoles et petites mains

56 partenaires culturels et financiers

68 rencontres dans les classes

164 adhérent.e.s

302 poètes reçu.e.s depuis l'origine

622 affiches dans la ville

1 958 élèves rencontré.e.s

2 623 entrées tout au long de l'année

3636 abonné.e.s à nos réseaux sociaux

6 500 programmes distribués

24 857 courriels traités annuellement