



Janvier - Mars 2024

# ATRILIUM

concert | spectacle | théâtre | exposition | impro | projection

*Le Fontanil-Cornillon*

# Édito

En ce début d'année, la programmation de l'Atrium vous invite à de belles soirées et rencontres.

Retrouvons-nous une nouvelle fois autour du spectacle vivant et de l'art pour partager des émotions fortes et des instants suspendus. Concerts, théâtre d'improvisation, passerelles entre la musique et le dessin, rencontres... De nombreux rendez-vous vous sont proposés, dans une ambiance intimiste propice à l'échange, au plus près des artistes et interprètes. Ces soirées sont orchestrées par deux associations programmatrices - l'ACIDI et Alpes Concerts – que je remercie chaleureusement pour leur implication dans notre vie culturelle depuis de nombreuses années.

Je vous invite également à (re)découvrir notre Galerie d'art, qui accueille régulièrement des expositions de toutes natures. Dans cet espace dédié à la création, toutes les sensibilités peuvent s'exprimer et s'épanouir. Nous vous invitons chaleureusement à contempler les œuvres présentées et à échanger avec les artistes au cours de leurs vernissages et permanences.

Belle saison à tous !

**Stéphane Dupont-Ferrier**  
Maire du Fontanil-Cornillon

# La Scène

## JANVIER

---

Natty de Sinsemilia (19/01)	p. 6
La violoniste Caroline Bugala (26/01)	p. 7

## FÉVRIER

---

Tournée générale, par le TIGRE (3/02)	p. 8
L'Accorde Bretelles (9/02)	p. 9
Le dessinateur Emdé et le trompettiste Jean-Charles Cochet (16/02)	p. 10

## MARS

---

Awek, 30 ans (1/03)	p. 11
Jean-Sébastien Bressy (8/03)	p. 12
Super Catch de Latiag (16/03)	p. 13
Le saxophoniste-clarinettiste Frédéric Vauthier (22/03)	p. 14
Soirée Brésil avec Deixa Gingar et Rodrigo Costa (29/03)	p. 15

Exposition « Partir d'une page branche... » - Photographie Rencontre avec Bokkaj (6/02)	p. 16
--------------------------------------------------------------------------------------------	-------

Les soirées « Tremplin - Scène ouverte » de l'ACIDI (6/02, 5/03)	p. 18
------------------------------------------------------------------	-------

# La Galerie

« Abstraction sur l'arbre » et « Petra » - Photographie Par Patrick Richon (8 au 17 mars)	p. 20
----------------------------------------------------------------------------------------------	-------

A black and white photograph of a stage floor. In the foreground, a white rectangular frame is centered, containing the word "ATRILIUM" in a stylized, outlined font. Below the word is the text "- la scène -" followed by a horizontal line. In the background, a microphone stand is visible on the right side, and the floor has some white lines and a small object on the left.

ATRILIUM

- la scène -

---





# Natty de Sinsemilia

Hommage à Bob Marley

**Ven. 19  
Janv.**

20h30

Tarif : 15 €

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur  
[www.alpesconcerts.com](http://www.alpesconcerts.com)

Bassiste et choriste du groupe Sinsemilia depuis maintenant 32 ans, Natty possède une connaissance de la scène et du spectacle des plus rodés : 8 albums studio, deux albums live, plus d'1 million d'albums vendus (tout album confondu), et plus de 1400 concerts à son actif !

Désireux d'exprimer l'éloge de son idole Bob Marley à l'origine de sa passion pour le Reggae, c'est aujourd'hui que Natty présente son spectacle acoustique en « Hommage à Marley ».

Accompagné de Mathieu à la guitare, ils revisitent ensemble le répertoire de l'icône jamaïcaine. Ce duo vous emmènera en voyage autour des titres phares qui retracent en musique les moments décisifs de la carrière et de la vie de l'artiste.

Un spectacle qui comblera les amoureux du Reggae mais aussi les néophytes qui redécouvriront ici ces chants qui firent de Marley la première star internationale issue du « tiers-monde ».



Crédit photo : @lili.im.licht

# Caroline Bugala

Violoniste

**Ven. 26  
Janv.**

20h30

Tarif : 15 €

Visitez le site des  
concerts :  
[laurentcourtois.com](http://laurentcourtois.com)  
>>> *Santé Django*

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur  
[www.alpesconcerts.com](http://www.alpesconcerts.com)

La talentueuse violoniste Caroline Bugala, diplômée très jeune du conservatoire, a rapidement élargi son univers musical au-delà du classique, partant à la découverte des Musiques du Monde, de la Fusion et bien sûr du Jazz, dans lequel elle excelle.

Elle parfait sa formation au sein du Centre des Musiques Didier Lockwood, s'aventurant toujours plus avant dans de nouvelles expériences, au fil de riches rencontres (Stochelo Rosenberg, Diego Imbert, Fred Manoukian, Enrico Pieranunzi, Romane...) et dans de nombreux pays : Danemark, Suède, Hollande, Allemagne, Espagne, US, Canada, Émirats Arabes, Zambie, Laos...

C'est bien sûr sous l'angle du Jazz Swing que nous l'invitons ce soir et le hasard des dates faisant bien les choses, c'est le jour même de l'anniversaire de Stéphane Grappelli qu'elle nous enchantera de son Swing élégant et énergique ! Des compositions du grand violoniste et du génial Django, avec qui il fonda le Quintette du Hot de France, rythmeront cette soirée très Hot !

Avec également :  
Laurent Courtois, guitare - Antoine Courtois, guitare -  
Jérôme Chartier, contrebasse

# Tournée générale

THÉÂTRE D'IMPROVISATION

Par Le TIGRE

Entourés d'amis ou au milieu d'inconnus, c'est parfois dans un bar que les gens se racontent, que des destins se croisent et que le passé ressurgit sur le présent. Et si l'histoire est belle, alors le patron offrira sa tournée !

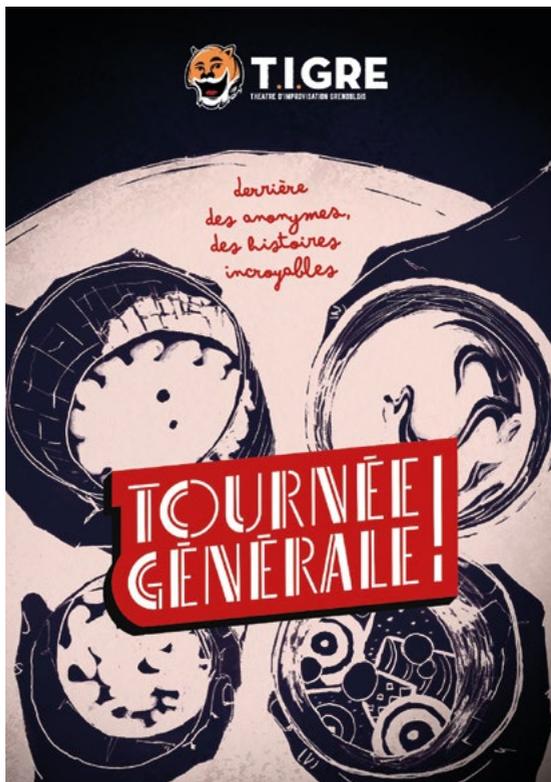
Le Tigre vous embarque dans un format d'improvisation inédit fraîchement créé ! Vous y ferez la connaissance du barman et des quatre clients qui s'appuient sur vos propositions de départ pour créer leurs histoires de vie.

**Sam. 3  
Fév.**

20h30

Tarif : 5 à 7 €

Réservation en ligne :  
[tigre-impro.fr/events/2024/](http://tigre-impro.fr/events/2024/)





# L'Accorde Bretelles

**Ven. 9  
Fév.**

20h30

Entrée libre et gratuite.

*Un « chapeau » sera à la disposition des participants. Son contenu sera intégralement attribué aux artistes.*

Possibilité de manger sur place : repas 12 €, sur réservation (servi à 19h15)

ACIDI  
06 59 99 99 85 ou  
maisondulivre38@gmail.com

Sylvain jouait de la guitare et aussi du saxo et parfois du piano mais jamais en même temps. Hervé voulait chanter, écrire un peu, bricoler des chansons. Un jour Sylvain a dit à Hervé « Et si on montait un répertoire Guinguette », Hervé : « Guinguette ? Heum pourquoi pas ». Quelques temps après les premiers essais dans les rues de Chambéry nous nous présentons aux passants. Un soir, lors d'un concert privé, Florent est là avec son accordéon : « je joue tranquille un peu derrière pour essayer ».

L'Accorde Bretelles est né. Fête de village, mariage, cocktail, restaurant guinguette, concert solidaire, 1<sup>ère</sup> partie d'autres artistes : on joue ! Et un autre soir de concert, arrive un 4<sup>ème</sup>, Olivier, avec son cajun. Depuis 8 ans déjà, les années passent et on raconte encore des chansons : de Charles Trenet à Bernard Lavilliers en passant par tout le reste, nous partageons cette musique que nous ré-accordons à nos bretelles ! Et de mots en accords arrivent nos premières compositions : *Le tour des lacs, La vitre, L'Homme qui pleure, Ma chère et tendre, Elle et moi...*

Parce que la musique ça se joue et ça se partage, nous venons jouer avec le public. Notre recette ? Un peu de mise en scène, un peu cabaret ou music-hall avec une touche de blues, une pointe de jazz, un brin de manouche et de folie et surtout beaucoup de soleil et de bonne humeur ! Bref, du spectacle vivant.

Découvrir l'artiste : [facebook.com/laccordebretelles](https://facebook.com/laccordebretelles)



# Concert Swing dessiné

Avec le dessinateur Emdé  
& le trompettiste Jean-Charles Cochet

**Ven. 16  
Fév.**

20h30

Tarif : 15 €

Visitez le site des  
concerts :  
[laurentcourtois.com](http://laurentcourtois.com)  
>>> *Santé Django*

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur  
[www.alpesconcerts.com](http://www.alpesconcerts.com)

Dessinateur autodidacte, David Magli « Emdé »,  
traque le croquis sur tous les terrains !

De Murianette à Salvador Da Bahia en passant par Ouagadougou,  
il aime choisir un angle d'attaque, observer son sujet et le capturer  
d'un trait rapide sur les pages de ses carnets.

Périples à mobylette, festivals de musique, reportages graphiques  
ou croquis au coin de la rue, il aime ce petit jeu entre la réalité et la  
représentation dessinée, la vie qui se déroule sous ses yeux,  
le dessin qui prend forme sous la pointe de son crayon  
et l'histoire qui se raconte dans l'album !

Invité de ce nouveau concert dessiné, il croquera, comme il le faisait  
déjà incognito à « La Soupe aux Choux », l'invité musical de la soirée,  
Jean-Charles Cochet, trompettiste éclectique qui joue aussi bien  
Swing que bossa, ainsi que le trio Manouche qui l'accompagne.

Les spectateurs, saisis aussi par l'artiste, auront donc l'image,  
projetée sur grand-écran en direct et le son de l'orchestre  
swinguant au rythme des dessins !

Le blog de Emdé : [www.voyagitudes.net](http://www.voyagitudes.net)

Avec également : Laurent Courtois, guitare -  
Antoine Courtois, guitare - Jérôme Chartier, contrebasse



*Crédit photo : Yaëlle D. Photographies*

# Awek, 30 ans

AWEK est un groupe de blues bien connu dans le milieu. Ils se produisent pour la troisième fois à l'Atrium, dans le cadre de leur tournée « AWEK 30 ANS ». Le groupe se compose d'un guitariste / chanteur, d'un harmoniciste (Award du meilleur harmoniciste à l'IBC - International Blues Challenge - de Memphis en 2011) et d'une section rythmique basse/batterie. Voilà 30 ans que le groupe écume les clubs et festivals dont les plus prestigieux Jazz à Montréal, Jazz à Vienne, Jazz in Marciac, Cognac Blues Passions, Cahors Blues, Blues sur Seine, Nancy Jazz Pulsation...

Ils ont enregistré douze albums dont quatre aux USA. Leur réputation n'est plus à faire et c'est toujours un grand plaisir de les accueillir à l'Atrium.

**Ven. 1<sup>er</sup>  
Mars**

20h30

Tarif : 15 €

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur  
[www.alpesconcerts.com](http://www.alpesconcerts.com)

Avec :  
Fabrice Jussot : Guitare / Chant  
Stéphane Bertolino : Harmonica  
Olivier Trebel : Batterie  
Joël Ferron : Basse

# Jean-Sébastien Bressy

**Ven. 8  
Mars**

20h30

Entrée libre et gratuite.

*Un « chapeau » sera à la disposition des participants. Son contenu sera intégralement attribué aux artistes.*

Possibilité de manger sur place : repas 12 €, sur réservation (servi à 19h15)

ACIDI  
06 59 99 99 85 ou  
maisondulivre38@gmail.com



Jean-Sébastien Bressy propose un tour de chant composé de chansons personnelles émouvantes, drôles, parfois graves mais toujours relevées d'une pointe d'humour attendrissante.

Sa présence capte l'auditoire et la virtuosité de son jeu sert remarquablement la finesse des textes chantés.

Il présente ici un nouveau spectacle haut en couleurs, entraînant le spectateur dans un voyage à la rencontre de personnages atypiques : « les Indiens » !

Découvrir l'artiste : <https://www.jeanse.net/index.html>

# Super Catch de Latiag



**Sam. 16  
Mars**

20h30

Tarif : 6 à 8 €

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur  
[www.alpesconcerts.com](http://www.alpesconcerts.com)

Latiag, troupe d'improvisation grenobloise, organise un tournoi de super catch impro durant lequel quatre duos de catcheurs constitués pour chacun d'un membre de Latiag et d'un(e) invité(e) d'une autre troupe grenobloise, vont s'affronter !

Encadrées par un arbitre qui s'octroie tous les pouvoirs, deux équipes de deux catcheurs improvisateurs s'affrontent dans un combat théâtral sans merci.

Une ambiance survoltée, des comédiens ruisselants... une énergie explosive, des costumes improbables... pour des improvisations inoubliables !



Crédit photo : Franck Benedetto

# Frédéric Vauthier

Saxophoniste - Clarinettiste

**Ven. 22  
Mars**

20h30

Tarif : 15 €

Visitez le site des  
concerts :

[laurentcourtois.com](http://laurentcourtois.com)  
>>> Santé Django

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur  
[www.alpesconcerts.com](http://www.alpesconcerts.com)

Médaillé d'or du département Jazz au Conservatoire National de Région de Lyon, Frédéric a développé un parcours marqué par sa polyvalence, une grande curiosité musicale et un goût prononcé pour les rencontres. Son dynamisme sans concession lui permet de collaborer avec des artistes de renom (Mario Stanchev, Sangoma Everett, David Sauzay, Eric Prost, Tony Pagano, Brad Goode, William Galison...). D'abord au sein de Big Bands puis en plus petites formations, il a su développer un jeu swing et mainstream à la clarinette, inspiré par Buddy de Franco et Benny Goodman.

Depuis plus récemment, preuve de son éclectisme musical, il s'investit également dans les musiques latines, soul jazz et hip-hop (à la basse électrique) ... Pour sa première participation aux soirées

À La Santé De Django, il a choisi de rester dans la couleur de nos soirées Jazz en jouant – entouré d'un solide rythmique - du Swing, du Blues et du Bop, piochant dans le répertoire de Stan Getz et Kenny Baron.

Avec également :  
Éric Maiorino, guitare - Laurent Courtois, contrebasse -  
Luc Baietto, batterie

# Deixa Gingar & Rodrigo Costa

Deixa Gingar (à prononcer « Deycha gingar »),  
c'est un savoureux mélange entre musique brésilienne  
traditionnelle et actuelle, teinté d'une pointe de jazz et de  
solos endiablés, qui fait lever le spectateur de sa chaise  
et chanter en chœur (et encore) avec eux !

Avec : Quentin Neldelcu – Bruno Bassan – Paula Mirhan  
Louise De Valence – Richard Posselt

Invité : Rodrigo Costa

**Ven. 29  
Mars**

20h30

Tarif : 15 €

Alpes Concerts

Billetterie en ligne sur  
[www.alpesconcerts.com](http://www.alpesconcerts.com)

Youtube : @deixagingar  
Instagram : @deixagingar  
Facebook : @DeixaGingar



Exposition dans les couloirs de l'Atrium,  
côté Scène

# Partir d'une page branche...

PHOTOGRAPHIE

## Exposition de janvier à juin 2024

« C'est en reprenant le fil des photos postées sur Instagram sous le pseudonyme de Bokkaj, qu'est née l'idée de mettre en avant ces vieux compagnons boisés. Parfois feuillus, souvent épineux, je les ai saisis au fil de mes errances dans les plaines et monts du Vercors.

Rencontre  
avec  
**Bokkaj**

**Mar. 6**  
**Février**

18 h 30

Entrée libre et gratuite pour les spectateurs.

Retrouvez-le sur les réseaux sociaux :  
@bokkaj

**Atrium**  
**côté Scène**

Les arbres que vous verrez dans cette exposition ne sont jamais bien loin des chemins quotidiens. Vous les avez sans doute déjà croisés et j'aime à penser que vous chercherez à savoir où ils se trouvent. Si vous me questionnez à leur sujet, je vous répondrai alors que vous les rencontrerez en faisant comme moi : un pas de côté.

Marcheur, contemplatif et rêveur, j'aime allier le mot à l'image lorsque je partage mes photos sur les réseaux sociaux. Ne vous étonnez donc pas (quoique...) des titres qui accompagnent chacun des clichés qui vous entourent.

Je vous souhaite de trouver ici de la poésie, de l'inspiration, du calme ou toute autre sensation, pourvu qu'elle vous soit agréable. »



Emmanuel Rat,  
dit *Bokkaj*

@BOKKAJ



# Les soirées « Tremplin - Scène ouverte » de l'ACIDI

---



Vous aimez chanter, réciter, jouer d'un instrument ? Venez présenter votre talent sur la scène de l'Atrium dans le cadre des Tremplins Chansons de l'ACIDI.

Deux titres par artiste soit 10 minutes sur scène.

**Entrée libre et gratuite pour les spectateurs.**

---

## DATES DES SCÈNES OUVERTES :

Mardi 6 février 2024, à partir de 20 h

Mardi 5 mars 2024, à partir de 20 h

Inscriptions par mail uniquement :

[claude.beupin@laposte.net](mailto:claude.beupin@laposte.net)

---

*Il est demandé aux artistes qui montent sur scène pour le « Tremplin - Scène ouverte » une adhésion de soutien à l'ACIDI de 10 euros. Cette adhésion, valable pour l'année civile, est destinée à aider financièrement l'ACIDI à maintenir ses activités chansons.*



Atrium

- la galerie -

---

# ■ Abstraction sur l'arbre

## & Petra

du **8 mars**  
au **17 mars**

Vernissage  
vendredi 8 mars 2024  
à 18 h 30

Par **Patrick RICHON**

Permanences :

- Mercredi, vendredi et samedi de 10 h à 12 h et de 15 h à 18 h  
- Dimanche de 9 h à 13 h et de 15 h à 18 h

Entrée gratuite.

Ce n'est pas une mais bien deux expositions que nous présente Patrick Richon à l'Atrium !

### « Abstraction sur l'arbre »

La photographie abstraite, souvent qualifiée d'incompréhensible voire d'élitiste, est en réalité bien plus intéressante que cette perception réductrice. Offrant de multiples possibilités, la photographie abstraite pourrait être définie comme une image où le sujet n'est pas une évidence comme il peut l'être dans la photographie figurative.

L'approche du photographe dans cette série a été de choisir des motifs bien réels (sur l'arbre) mais rappelant des formes abstraites. Il photographie en cadrant soigneusement pour que l'œil s'interroge et s'inquiète de ce qu'il perçoit. La photo est bien une représentation fidèle de la réalité, mais c'est cette réalité elle-même qui renvoie des formes abstraites.

### « Petra »

Patrick Richon nous emmène en voyage à Petra. Célèbre pour son architecture imposante et son habile système d'alimentation en eau, elle est nommée « Cité rose ».

Le photographe nous livre une série de détails de tombeaux taillés dans le grès, pour en révéler l'infinité de couleurs, de mouvements dans des compositions picturales.





*Concert À la Santé de Django - Baldet Cheret Quintet - 29/09/2023  
Crédit photo : Vincent Corbasson*

## VENIR À L'ATRIUM

- En tram : Ligne E, arrêt Palluel

En voiture :

- A48 direction Lyon - Sortie n°14 Saint-Egrève Nord, descendre l'avenue de San Marino, prendre à gauche Route de Lyon puis Rue du Rafour en direction du village.

- Par Saint-Martin-le-Vinoux, suivre Route de Grenoble, jusqu'au carrefour Rafour, puis suivre en direction du village.

## STATIONNER À L'ATRIUM

L'Atrium se situe dans la zone piétonne du centre-village. De nombreuses places de stationnement gratuites se trouvent à proximité.

- Parking Espace Jean-Yves Poirier
- Parking Palluel
- Parking Fétola
- Parking Bach

## NEWSLETTER DE L'ATRIUM

Vous souhaitez recevoir chaque mois la programmation de l'Atrium ?

Inscrivez-vous gratuitement à la newsletter de la salle sur le site [www.ville-fontanil.fr](http://www.ville-fontanil.fr), rubrique « L'Atrium ».

Renseignements :  
[communication@ville-fontanil.fr](mailto:communication@ville-fontanil.fr)

ATRIUM  
1ter Rue du Moulin,  
au centre du village  
38120 - Le Fontanil-Cornillon  
Mairie - 04 76 56 56 56  
[contact@ville-fontanil.fr](mailto:contact@ville-fontanil.fr)  
[www.ville-fontanil.fr](http://www.ville-fontanil.fr)  
[facebook.com/atrium](https://facebook.com/atrium)

### DIRECTION CULTURE / EXPOSITIONS

Chloé LAFORT  
04 76 56 56 46  
[clafort@ville-fontanil.fr](mailto:clafort@ville-fontanil.fr)

### ACIDI

2 Allée Jean Orcel  
38120 - Le Fontanil-Cornillon  
06 59 99 99 85  
[maisondulivre38@gmail.com](mailto:maisondulivre38@gmail.com)

### ALPES CONCERTS

1 Rue du Moulin  
38120 - Le Fontanil-Cornillon  
04 76 23 57 09  
[contact@alpesconcerts.com](mailto:contact@alpesconcerts.com)  
[www.alpesconcerts.com](http://www.alpesconcerts.com)

### DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Stéphane Dupont-Ferrier

### CONCEPTION

Service Communication de la  
Ville du Fontanil-Cornillon

### IMPRESSION

Tirages à 1500 exemplaires,  
sur papier certifié PEFC,  
issu des forêts gérées  
durablement. Imprimé par  
Coquand Imprimeur.



@AtriumFontanil



ville-fontanil.fr



ATRILUM

1ter rue du Moulin,  
au centre du village

38120  
LeFontanil-Cornillon

 @atrium

 le Fontanil  
Cornillon

ATRILUM