

LE PIANO, UNE HISTOIRE EUROPÉENNE, de MOZART à DEBUSSY

Chapelle des Cordeliers
du 26/08 au 3/09 2023

Entrée libre



Exposition de pianos historiques,
présentée par Joël RIGAL

Infos

L'accueil du public à la billetterie
se fera une heure avant les concerts.
Pas de réservation.

Les entrées auront lieu à partir de :
- 19h30 le 23 juillet
- 17h le 8 août
- 16h les 1^{er}, 6, 13 et 20 août

Les portes seront fermées pendant les concerts.
L'accès sera possible pendant les pauses.

Achat des billets à l'entrée des concerts :
Tarif normal : 17 € ♦ Tarif réduit* : 5 €

Gratuit pour les enfants de moins de 16 ans accompagnés.
*demandeurs d'emploi et étudiants (- de 25 ans)
sur présentation d'un justificatif.

Veillez noter que les billets
ne sont ni repris ni échangés.

♦ Repas Campagnard à Compains

Le 13 août, jour du concert prévu à l'église St-Georges,
la municipalité et l'association ont le plaisir de vous convier,
à 12h30, pour partager un repas campagnard.

Salle municipale, place de l'église

Tarif: 20 € - Boissons non comprises

Réservation au 06 87 48 86 61 avant le 9 août

Contact

www.musicales-du-pays-des-couzes.fr



Partenaires



Les Musicales du Pays des Couzes



- ♦ Avec la collaboration des associations :
« le Clavier bien partagé »,
« Fan d'Erard, piano historique »,
« JM France »,
- ♦ Et la participation d'« Auvergne Pianos ».

Saison 2023

XVIII^e édition du Festival des Musicales du Pays des Couzes

Toujours axée sur la conservation du patrimoine des instruments anciens en phase avec l'acoustique de nos églises romanes, cette édition comprendra 6 concerts en Auvergne Romane, ainsi qu'une manifestation dédiée aux pianos intitulée :

« Le piano, une histoire européenne, de Mozart à Debussy »

Dans le cadre de la candidature de Clermont-Fd, « Clermont Massif Central » capitale européenne de la Culture 2028, les Musicales du Pays des Couzes organisent cette exposition animée et variée à la Chapelle des Cordeliers ; celle-ci s'articule autour :

- de la présentation de huit pianos anciens,
- d'animations-présentations pour les scolaires (élèves des collèges, lycées, Conservatoire à Rayonnement Régional),
- de conférences musicales et de forums.

Photo originale : Adeline Girard
Dessin original : Emmanuel Poirier
Conception, Réalisation : www.idokom.fr

◆ ISSOIRE

23 juill. à 20h30 ◆ Abbatale St-Austremoine

Au programme :

« **Jeune Chœur Régional d'Auvergne** »

Programme Romantique Allemand : Hugo Wolff, Brahms, Mendelssohn, Schubert, Schumann, Schönberg

Interprètes :

Aurélie CASALEGNO, piano
Blaise PLUMETTAZ, direction artistique
Noé CHAPOLARD, direction du chœur

◆ BESSE

1^{er} août à 17h ◆ Église St-André

Au programme :

« **Ensemble Castel Artès** »

Brahms, Schumann et Mozart

Interprètes :

Bénédicte TAURAN, soprano
Lotte VERSTAEN, mezzo-soprano
Denzil DELAERE, ténor,
Edwin CROSSLEY-MERCER, baryton-basse
accompagnés au piano par Yves MARAT et Thierry SIBAUD
sous la direction artistique du grand baryton-basse d'origine auvergnate : Edwin CROSSLEY-MERCER

◆ St-VICTOR-LA-RIVIERE

6 août à 17h ◆ Église St-Victor

Au programme :

« **Trio Bois d'Antan** » concert spectacle

« **Les Visiteuses** »

Scherrer, Telemann, Quantz, Boismortier, Hotteterre,
Bach, Matheson, Vivaldi

Interprètes :

Marie-Hélène VUILLERMET, consort de chalumeaux
Sophie FRANCOIS, traverso
Sarah THOUVENOT, hautbois baroque

programme

◆ St-NECTAIRE

8 août à 18h ◆ Église Prieurale

Au programme :

« **Ensemble Quatuor DANCLA** »

« **Classique, mais pas trop...** »

Dancla, Gardel, Glass, Haydn, Hindemith, Locke,
Schubert, Turina

Interprètes :

Elizabeth RENDOVA, violon
Emmanuel SIMITCHIEV, violon
Pierre BESOZZI, alto
Sylvie CANIONCLE, violoncelle

◆ COMPAINS

13 août à 17h ◆ Église St-Georges

Au programme :

« **Récital de piano et piano romantique** »

Piano Dulcken 1815, piano Érard 1844
Haydn, Schubert, Schumann, Chopin

Interprète :

Joël RIGAL, piano

◆ BESSE

20 août à 17h ◆ Église St-André

Au programme :

« **Huit cordes : Sources Vives et Horizons** »

Haydn, Prokofiev, Bartok...

Interprètes :

David PETRLIK, violon
Clément WURM, violon

◆ CLERMONT-FERRAND

du 26 août au 3 septembre

◆ Chapelle des Cordeliers

« **Le piano, une histoire européenne, de Mozart à Debussy** »

EXPOSITION DE PIANOS HISTORIQUES,
présentée par Joël RIGAL :

Pianoforte Walter 1790
Pianoforte Dulcken 1815
Piano Stodart 1815
Piano Erard 1843
Piano Pleyel 1845
Piano Erard 1899
Piano Bechstein 1904

LES RENCONTRES (entre 18H et 20h) :

26/08 : Ouverture de l'Exposition,
présentation-concert

28/08 : Jazz en Tête « Le piano-jazz »

31/08 : Chœur Régional d'Auvergne
et Conservatoire à Rayonnement Régional
« Le piano et les voix »

1/09 : Orchestre National d'Auvergne
« Le piano dans la musique de chambre »

2/09 : Clermont Auvergne Opéra
« Le piano et la voix »

3/09 : Clôture de l'Exposition,
présentation-concert



les Musicales
Du Pays Des Couzes



candidature capitale européenne de la culture
CLERMONT-FERRAND
MASSIF CENTRAL
2028