

GAILLAC

Festival **JEUNESSE & ADOS** du **livre**

2022



(re)dessine - moi DEMAIN



VILLE DE 
gaillac

 **Gaillac-Graulhet**
AGGLOMÉRATION
entre vignoble et bastides



CAP SUR L'AVENIR

Pour cette 27^e édition, le festival du Livre de Gaillac surfe sur le thème « (Re) dessine-moi demain », avec une ouverture sur tous les possibles.

Donner le pouvoir aux rêves, à l'imaginaire pour mieux apprivoiser le réel, en faire un socle solide pour un envol souriant. Le ton est donné, l'affiche de Matthias Picard nous entraîne.

Une programmation participative à travers des ateliers, des spectacles, des jeux, des auteurs de renommée internationale de la littérature Jeunesse, qui s'adressent aussi à tous ceux qui savent rester jeunes. Comme chaque année, les auteurs iront à la rencontre des scolaires de Gaillac mais aussi de l'agglomération pour des échanges enrichissants.

Ce 27^e festival du Livre se veut résolument optimiste en faisant appel à notre soif d'absolu et à notre capacité à nous détacher des contingences pour sublimer nos rêves d'avenir.

Martine Souquet,
Maire de Gaillac

1^{re} Vice-présidente de Gaillac-Graulhet Agglomération

Alain Soriano,
Maire-adjoint à la Culture et au Patrimoine



(re)DESSINE-MOI DEMAIN

Tirée du *Petit Prince* d'Antoine de Saint-Exupéry, la thématique « (Re)dessine-moi demain » place l'imagination du jeune lecteur au centre de cette nouvelle édition et l'invite à la rêverie. Et si, dans les moments difficiles, nous pouvions réinventer l'avenir seulement grâce à notre imagination, que verrions-nous ?

Véritable échappatoire, le livre permet sans cesse l'évasion, nourrit le terreau imaginaire des jeunes générations et leur donne matière à **repenser le futur**.

Et vous, comment redessineriez-vous demain ?

Matthias Picard ouvre la voie et signe l'affiche de ce nouveau festival. L'auteur et illustrateur de bande dessinée au style foisonnant et onirique donne le ton à cette édition 2022, et vous invite à l'exploration des possibles.

À vos crayons !

LA SCÉNOGRAPHIE

Louise de Contes a utilisé son talent pour habiller le Festival : avec son regard insolite, elle croise imaginaire et réalité... et vous propose de redessiner demain avec elle !



Merci à tous nos partenaires :

Gaillac Graulhet agglomération, la SOFIA, le Conseil départemental du Tarn, le Crédit Mutuel de Gaillac, le Rotary Club de Gaillac, la librairie Attitude, Laclau TP, Centre E. Leclerc, les serres Michel Vigné, Ets Bru, STE Infaco, la Maison des Vins, GarÔjeux, Imagin' Cinémas, la MJC de Gaillac, l'ensemble des bénévoles, les hébergeurs et restaurateurs gaillacois, les commerçants de la ville et les services municipaux de la ville de Gaillac.



RENSEIGNEMENTS

Pôle Culture et Attractivité

80 place d'Hautpoul
81600 Gaillac

05 63 81 20 19

culture.attractivite@ville-gaillac.fr

www.festivaldulivre-gaillac.fr

Benoît Audé BD



© D.I.R.

Benoît Audé a suivi un cursus d'arts appliqués à Roubaix avant de se lancer dans le domaine de la graphisme et de l'illustration. Son univers singulier lui a permis de prendre part à de nombreux projets artistiques. Il écrit également ses propres histoires et travaille en parallèle sur des projets d'animation.

L'avis de la librairie

Benoît Audé est un artiste aux multiples talents : de la bande dessinée aux romans jeunesse en passant par le film d'animation et la presse, il sait adapter son style pour donner vie avec justesse aux histoires racontées grâce à des illustrations vives, colorées, et teintées d'humour.



© BD Kids

Joris Chamblain BD

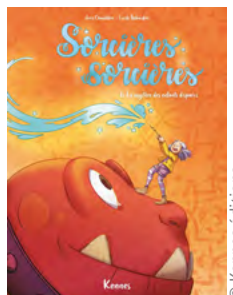


© Chloé Vollmer-lo

Scénariste de BD, auteur de romans et d'albums, Joris Chamblain débute dans un fanzine avant de se consacrer à l'écriture. Après un premier album en 2010, il signe des projets dont *Enola et les animaux extraordinaires* ou *Sorcières sorcières*. Son écriture lui vaut plusieurs récompenses, dont le prestigieux prix jeunesse du festival d'Angoulême 2014 pour la série *Les carnets de Cerise*.

L'avis de la librairie

Si on ne présente plus Les carnets de Cerise, l'œuvre de Joris Chamblain est encore plus large. Animaux magiques ou encore aventures dans la jungle, sa bibliographie est une vraie animalerie enchantée.



© Kennes éditions

4

Arthur de Pins BD



C'est en réalisant des courts-métrages d'animation qu'Arthur de Pins débute sa carrière d'auteur graphique. Depuis, il se consacre à l'illustration et à la bande dessinée. La série humoristique *Zombillénium* et *public zombi* qui met en scène les monstres d'un parc d'attractions, a été adaptée au cinéma par l'auteur lui-même en 2017.

L'avis de la librairie

Entre parc d'attractions et bord de mer, Arthur de Pins sait nous faire voyager. Dès 13 ans, embarquez parmi les zombies et autres monstres ! Sinon, La marche du crabe nous fera prendre des chemins tout aussi peu communs, à travers un récit jeunesse très philosophique.



© Dupuis

Matthias Picard BD

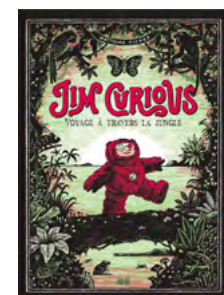


© Renaud Monfourmy

Matthias Picard est un auteur et illustrateur formé aux Arts décoratifs de Strasbourg. Ses ouvrages ont des profils très différents et le portent vers de nouveaux formats : création d'une exposition en 3D autour de son personnage « *Jim Curious* » (visible au Muséum de Gaillac), collaboration autour d'une bande dessinée, qui se lit au son d'une B.O composée par le chanteur M, etc.

L'avis de la librairie

C'est avec son univers riche et décalé que Matthias Picard vous entraîne dans une merveilleuse expédition sous l'océan. Original grâce à son concept de bande dessinée en 3D et sans texte, c'est un voyage à entreprendre à tout âge.



© 2024

VanRah BD / Manga



VanRah est l'une des premières autrices européennes à avoir vu ses mangas publiés, et a reçu de nombreuses distinctions. Cette autodidacte passionnée a débuté sa carrière comme encreuse de comics avant de se lancer en solo. Son œuvre revisite les légendes avec beaucoup d'humour. Elle est considérée comme un des dix espoirs du manga mondial par le magazine japonais *Shonen Jump+*.

L'avis de la librairie

À la fois dotés d'une très belle plume et d'un véritable talent en matière de dessin, les mangas de VanRah sont remplis d'action, de personnages riches, et ses histoires sont un mélange des cultures françaises et japonaises.



© Glénat

5

Cécile Bergame éveil et album



Cette conteuse et comédienne aime raconter des histoires en jouant avec les mots. Elle s'appuie sur les comptines que chantait sa mère pour susciter le rêve dans ces récits où se côtoient l'ordinaire et l'incroyable. Mais au travers de ses aventures, c'est aussi aux grands lecteurs qu'elle s'adresse et à la part enfantine qui reste en chacun de nous. Rouli, rouli, roulette fait partie de la sélection prix du livre Petite enfance 2022/2023.

L'avis de la librairie

De Ouistiti qui veut faire la cuisine comme son papa à Lala la souris qui doit rattraper son doudou envolé dans l'espace, en passant par des courses d'animaux, ces aventures sont toujours l'occasion d'apprendre ou de rassurer les enfants.



© Didier jeunesse

Mathilde Bourgon éveil et album



Mathilde Bourgon est une graphiste-illustratrice-développeuse papier vivant et travaillant à Paris. Elle crée des espèces imaginaires aux allures « d'insecte totémique », et est spécialisée dans le livre pop-up. Elle compose des entités se présentant à plat ou se décrochant de la surface jusqu'à devenir des petites sculptures de papier.

L'avis de la librairie

Mathilde Bourgon ne manque jamais d'inventivité pour faire vivre les mille et une idées qui se bousculent dans son esprit. Ludiques et originales, ses créations, que ce soit des pop-up ou des livres d'activités, ne manquent jamais d'attiser l'imagination des petits comme des grands.

Jérôme Camil éveil et album

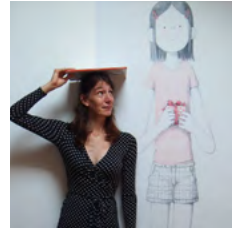


Né en Côte d'Ivoire, Jérôme Camil est un auteur et illustrateur. À Marseille il développe et s'implique dans des projets associatifs, des séances de théâtre forum et des groupes de parole sur les relations filles-garçons et sur les assignations de genre. Il écrit des livres pour la jeunesse dès 2015 et utilise le rire comme vecteur de tolérance.

L'avis de la librairie

Jérôme Camil regorge d'idées pour nous faire rire ! Que cela soit par ses jeux de mots truculents, ses retournements de situation inattendus, ses personnages farfelus ou encore ses messages délivrés avec bienveillance, enfants ou adultes, chacun y trouve son compte.

Sibylle Delacroix éveil et album



Diplômée de l'école de recherche graphique de Bruxelles, Sibylle Delacroix a débuté en illustrant des contes classiques, avant de créer des ouvrages à destination des plus jeunes. Elle écrit ses propres histoires depuis 2011, jouant avec de nombreuses techniques pour créer des ambiances différentes.

L'avis de la librairie

Un univers aussi bien drôle et dynamique que doux et empli de tendresse, à destination des tout-petits ou des enfants un peu plus grands, c'est ce que vous propose de découvrir Sibylle Delacroix à travers ses albums.

Élo éveil et album



Élo est une créatrice aux multiples talents qui vont du design de textile au graphisme, en passant par le dessin ou la conception d'objets. Ses livres d'éveil ludiques et colorés rencontrent un grand succès auprès des plus jeunes qui adoreront les manipuler.

L'avis de la librairie

Laissez-vous emporter par les créations aux couleurs chatoyantes et originales d'Élo. Des imagiers classiques ou originaux, des petits livres qui se manipulent par le biais de flaps ou de petites roues, un documentaire sur les animaux qui devient un véritable jeu de recherche et trouve... Tout un univers à découvrir !

Claire Garralon éveil et album



Claire Garralon a été formée aux Beaux-Arts de Bordeaux et à la faculté d'arts plastiques de Toulouse. Autrice et illustratrice de nombreux albums pour enfants, elle crée un univers sensible où l'écologie et l'altérité ont la part belle. Avec des mots simples, elle embarque le lecteur dans des histoires sensibles et profondes, mais sans morale ni concession.

L'avis de la librairie

Claire Garralon s'adresse aux plus jeunes et leur fait découvrir le monde par le biais d'un univers tout en délicatesse. Des illustrations graphiques, épurées et un texte tout en simplicité pour aborder des sujets qui lui sont chers.

Bernadette Gervais éveil et album



Bernadette Gervais se consacre à l'illustration jeunesse depuis plus de 20 ans. Ses livres *Axinamu* et *Oxiseau* témoignent de son grand amour de la nature. Elle obtient la pépite d'or 2020 pour son album *ABC de la nature*.

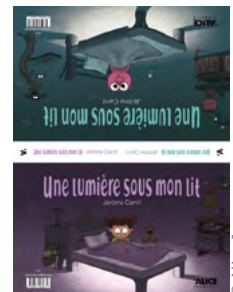
Des trucs comme ci, des trucs comme ça fait partie de la sélection prix du livre Petite enfance 2022/2023.

L'avis de la librairie

Ikko, le petit ours blanc aborde des sujets originaux et souvent peu abordés (absence prolongée d'un proche par exemple). Ses illustrations douces et poétiques sauront toucher les petits lecteurs. Mais cette talentueuse artiste ne s'adresse pas seulement aux plus jeunes...



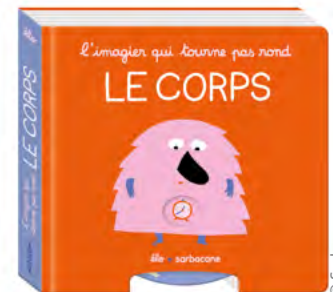
© Casterman



© Alice Jeunesse



© Bayard Jeunesse



© Sarbacane



© Editions MeMo



© Les Grandes Personnes

Adèle Jolivard éveil et album



Après avoir arpenté les paysages jusqu'au master à l'école d'architecture de Bordeaux, Adèle Jolivard est partie explorer le livre à l'Académie royale des beaux-arts de Bruxelles, en atelier d'illustration. Aujourd'hui elle dessine, écrit, et quelques fois anime des ateliers pour enfants.

L'avis de la librairie

Original et coloré, voilà comment on peut qualifier les œuvres d'Adèle Jolivard. L'autrice-illustratrice n'hésite pas à faire appel à l'absurde et à la fantaisie pour faire rêver les enfants, même si elle sait aussi parfaitement utiliser le réalisme pour aborder des sujets délicats.



© Les fourmis rouges

Krocui éveil et album



Lucas de Bruyn, dit Krocui est diplômé des Arts décoratifs de Strasbourg. Artiste aux multiples casquettes, il travaille comme graphiste et réalise des créations colorées et porteuses de sens. Par ailleurs, il écrit et compose ses chansons, publie des auteurs avec sa maison d'édition et... écrit des livres !

L'avis de la librairie

Par le biais d'un univers graphique tout en rondeurs et en couleurs, Krocui s'adresse aux tout petits pour les aider à affronter les petites peurs du quotidien : s'aventurer dans la terrifiante cabane tout au fond du jardin ou mettre la tête sous l'eau à la piscine.



© Sarbacane

8

Lætitia Le Saux éveil et album



Née à Nantes en 1969, Lætitia Le Saux montre son attirance pour la couleur dès la maternelle. Elle grandit avec pinceaux et ciseaux entre les mains, ce qui l'amène tout naturellement à intégrer l'école des Beaux-Arts de Nantes. Diplôme en poche, elle illustre depuis albums, contes et manuels scolaires en mêlant différents talents et techniques.

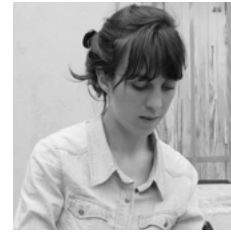
L'avis de la librairie

Laissez-vous séduire par l'univers coloré, comique et poétique de Lætitia Le Saux. Nature et animaux sont illustrés de manière à stimuler l'imagination de chacun. Contes et comptines prennent vie et font rêver, chanter ou danser les petits lecteurs, qui ne se lasseront pas de lire et relire ses albums.



© Didier Jeunesse

Chloé Malard éveil et album



Chloé Malard est née en 1987 à Paris. Elle suit d'abord une formation à l'école Emile Cohl à Lyon puis réalise une série de portraits à l'acrylique avant de se lancer en 2012 dans l'illustration jeunesse en y apportant son univers poétique.

7 petites souris, la nuit fait partie de la sélection prix du livre Petite enfance 2022/2023.

L'avis de la librairie

On ne se lasse pas des merveilleuses illustrations de Chloé Malard, ses aquarelles nous enveloppent dans une couverture bien chaude et douillette et nous n'avons plus qu'à nous laisser bercer...



© Les petites bulles éditions

Jérôme Peyrat éveil et album



Passionné de dessin depuis l'enfance, Jérôme Peyrat s'est naturellement tourné vers des études aux Arts décoratifs de Strasbourg. Depuis 2000, il travaille avec de nombreux éditeurs jeunesse et autant d'auteurs. Douces et colorées, ses illustrations donnent vie aux histoires qu'il accompagne. Sa passion, il la transmet aux autres en enseignant à l'atelier d'Arts plastiques de Colmar.

L'avis de la librairie

Un univers qui vous fera voyager, rire et rêver. Un artiste hors du commun aux multiples talents qui ne se laisse pas enfermer dans un seul style.



© L'élan vert

9

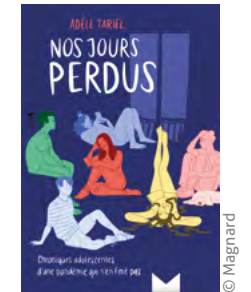
Adèle Tariel éveil et album



Les livres qu'Adèle Tariel lisait en cachette tard la nuit, aujourd'hui, elle les écrit. Après des études en communication, elle est d'abord devenue journaliste presse. Depuis 2010, elle écrit pour les jeunes lecteurs afin de les sensibiliser au monde qui les entoure.

L'avis de la librairie

Par ses textes tour à tour pétillants, drôles ou poétiques, les albums d'Adèle Tariel sauront ravir les jeunes lecteurs. Elle s'adresse également aux plus grands à travers deux romans aux sujets poignants : le harcèlement et la difficulté d'évoluer en tant qu'adolescent en période de pandémie.



© Magnard

Emile Cucherousset première lecture



Emile Cucherousset est passé par tous les métiers : potier, aide-éducateur, caviste, salarié agricole, bibliothécaire... il est aujourd'hui un auteur qui ne souhaite pas se limiter à un seul genre, et les dialogues de ses albums sonnent comme des répliques de théâtre. Ses histoires sont à son image, hors des cadres formatés et remplies d'imagination.

L'avis de la librairie

Maniant la langue française avec une grande habileté, Emile Cucherousset, auteur aux diverses casquettes, écrit pour les enfants des textes recherchés, au vocabulaire riche et soigné, dans lesquels sont toujours glissés quelques jeux de mots et touches d'humour.



© Actes sud junior

Gauthier David première lecture



Depuis 2007, Gauthier David écrit et illustre des livres pour enfants. Vous pourrez également le retrouver sur scène aux côtés de la Compagnie Bigre !, où il met en scène et raconte ses propres histoires, avec passion.

L'avis de la librairie

Auteur de romans d'aventure comme d'albums poétiques, Gauthier David a plus d'une corde à son arc et sait amener le lecteur à s'évader en découvrant ses ouvrages. Son dernier album, Mission aventure, illustré par Marie Caudry, aborde les peurs les plus profondes des enfants et fait appel aux contes pour créer une formidable aventure.



© Seuil jeunesse

10

Christophe Mauri première lecture



Christophe Mauri n'a pas attendu ses études de lettres pour se lancer dans l'écriture. À 13 ans, il envoie son premier roman au comité de lecture de Gallimard Jeunesse et travaille avec la maison d'édition jusqu'à la publication du *Premier défi de Mathieu Hildaf* en 2011. Depuis, ce jeune auteur continue d'écrire des romans pour la jeunesse, où se mêlent humour, mystère et fantastique.

L'avis de la librairie

La plume et l'humour de Christophe Mauri sauront vous plaire et vous faire mourir de rire ! Les plus jeunes raffoleront des aventures farfelues d'une famille royale peu commune et déjantée, tandis que les lecteurs de 10 ans seront séduits par la série Mathieu Hildaf.



© Gallimard jeunesse

Vanupié première lecture



© Jean-Philippe Gimenez

Vanupié, nom d'artiste de Jean-Christophe Dorado, est un auteur-compositeur-interprète et chanteur français. En 2021, il écrit le livre jeunesse *Mario, petit luthier* avec Maud Chalmel et Thomas Dutronc, et un roman, *Jav*, est attendu pour septembre 2022 !

L'avis de la librairie

Chanteur de reggae-soul, Vanupié possède également un grand talent de conteur. Mario, petit luthier, retrace la merveilleuse histoire d'un jeune garçon ayant pour idole le grand Django Reinhardt et dont le souhait le plus cher est de construire sa propre guitare. Un album basé sur une histoire vraie qui vous donnera envie de danser au rythme du jazz manouche !



© I F | Production

Laure Dargelos roman



Rêveuse professionnelle et amoureuse des mots, il n'a pas fallu longtemps à Laure Dargelos pour délaisser ses études de droit et se tourner vers le monde du livre. À côté de son travail de correctrice, elle tente sa chance et auto-publie en 2019 son premier roman, *La Voleuse des toits*. Depuis, elle se consacre à l'écriture de romans fantasy.

L'avis de la librairie

Autrice de trois romans pour jeunes adultes, Laure Dargelos se distingue par sa grande créativité et son originalité. Avec sa plume hors du commun et son petit quelque chose inégalable, elle nous transporte dans des univers loufoques et merveilleux avec des personnages toujours déjantés ou hauts en couleurs.



© Editions Rivka

11

Yves Grevet roman



Révélaté avec la trilogie *Méto*, Yves Grevet est un auteur de romans jeunesse et adolescent qui adore par-dessus tout les univers dystopiques. Sa dernière création, *Grupp*, oppose sécurité et liberté, un roman d'anticipation qui résonne avec l'actualité.

L'avis de la librairie

Aventure post-apocalyptique, fantastique, suspense... Yves Grevet aime multiplier les genres et les styles dans ses romans ! À travers ses nombreuses histoires passionnantes et variées, l'auteur véhicule de très beaux messages autour de l'écologie, de la solidarité, de la possibilité d'un monde meilleur... grâce à des personnages et des intrigues qui ne laissent pas indifférent !



© Syros

Nathan Lévêque
roman



© Manon Thore

Depuis toujours, Nathan Lévêque dévore les histoires et souhaite avant tout partager ses coups de cœur et ses analyses. Pendant ses années collège, il crée un blog, « Le cahier de lecture de Nathan », qu'il alimente toujours ! Hésitant entre l'édition, la librairie ou l'événementiel, il travaille aujourd'hui pour Babélio et continue d'animer une chronique avec son frère, Tom, lui aussi féru de livres.

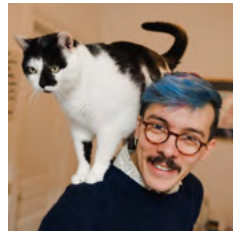
l'avis de la librairie

Deux jeunes auteurs se sont lancés un beau défi : un guide de lecture de la littérature ado, un genre en plein essor. Grâce à des collaborateurs qualifiés, l'ouvrage propose un bel aperçu de cette littérature foisonnante et passionnante. La sélection de ces deux auteurs vous fera découvrir des pépites !



© Editions du Grand-peut-être

Tom Lévêque
roman



Auteur dès ses premières années et riche de tous les romans qu'il a commencé à écrire, Tom Lévêque est un véritable amoureux des histoires. Créateur du blog « La Voix du Livre », ce passionné de littérature n'a de cesse de mettre en lumière les créations des autres et partager, à l'instar de son frère jumeau, ses coups de cœur et ses réflexions.

Isabelle Pandazopoulos
roman

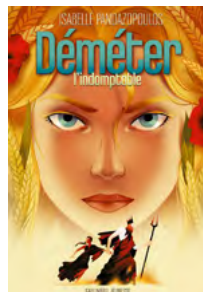


© Chloé Vollmer Lo

Amoureuse des livres depuis son enfance, Isabelle Pandazopoulos a choisi son métier de professeure de lettres avant d'oser se mettre à écrire. Avec finesse et douceur, ses romans abordent les grands questionnements de la vie, ses hauts et ses bas, ses épreuves et ses joies, et comment nous y faisons tous face, quel que soit notre âge.

l'avis de la librairie

L'adolescence dans toute sa complexité et ses questionnements est au cœur des romans d'Isabelle Pandazopoulos. La construction de soi, l'amitié, mais aussi le handicap, l'immigration, l'échec scolaire sont des thématiques que l'autrice aborde toujours avec beaucoup de délicatesse et d'émotion.



© Gallimard Jeunesse

LES EXPOS



JIM CURIOUS. VOYAGE AU CŒUR DE L'OCEAN
EXPO EN 3D - MATTHIAS PICARD



Muséum d'HISTOIRE NATURELLE

PHILADELPHIE THOMAS

• Du 23 septembre au 30 octobre

Vernissage : vend. 23/09, 18h • Accès libre

Rencontre avec l'artiste : jeu. 29/09, 18h

Réservations au 05 63 81 20 26

Tarifs : 4€ / 2€ / gratuit -12 ans

Plongez dans les profondeurs des abysses aux côtés de Jim Curious grâce à cette exposition immersive. Faune et flore maritimes, issues des dessins originaux de Matthias Picard, sont mises en avant par des procédés de technique 3D que vous pourrez découvrir au gré de votre exploration.



LES DESSOUS DU POP-UP
MATHILDE BOURGON



Médiathèque de Gaillac

• Du 27 septembre au 15 octobre

Vernissage en compagnie de l'autrice :

vend. 30/09, 18h • Accès libre

Venez observer les totems, insectes, et autres créatures colorées et finement découpées de Mathilde Bourgon. Évasion garantie !

7 PETITES SOURIS. LA NUIT
CHLOE MALARD

Salle de spectacles de Gaillac

• Pendant le festival



Arpentez les couloirs du Festival tout en découvrant les originaux de l'illustratrice Chloé Malard. Impossible de résister à son univers pastel et enchanteur !

ATELIERS

GRATUITS & SUR INSCRIPTION
À L'ACCUEIL DU FESTIVAL



CRÉE TON MOBILE MONSTRE !

ATELIER D'ART PLASTIQUE

Avec Élo

Réalisez un monstre incroyablement drôle, et surtout unique en son genre, dans cet atelier de découpage mené par l'illustratrice Élo !

• Samedi 1^{er} octobre à 11h

À partir de 5 ans – Durée : 1h

INITIATION À LA BANDE DESSINÉE NUMÉRIQUE

Avec les médiathécaires de Gaillac

Ludique et créative, l'application « BDnF » permet de découvrir les codes de la bande dessinée et l'écriture scénaristique. L'occasion de s'initier à ce genre littéraire si riche !

• Sam. 1^{er} et dim. 2 octobre de 14h à 17h

À partir de 6 ans – niveau débutant

Espace médiathèque – Accès libre



QUAND J'OUVRE MES VOLETS...

ATELIER DE DESSIN

Avec Sibylle Delacroix

Imaginez ce que la petite fille découvre en ouvrant ses volets... Un paysage familier, une peinture célèbre, ou un horizon tout droit sorti de votre imagination, laissez libre cours à vos crayons !

• Samedi 1^{er} octobre à 15h30

À partir de 3 ans – Durée : 1h

LE PETIT POUCKET, C'EST MOI !

ATELIER D'ÉCRITURE

Avec Christophe Mauri

Dans cet atelier, nous écrivons une lettre à l'ogre du Petit Poucet... pour lui raconter une aventure de bottes de sept lieues, les bottes magiques les plus rapides du monde !

Pas la peine de connaître le conte du Petit Poucet : venez juste avec votre imagination !

• Samedi 1^{er} octobre à 17h

À partir de 7 ans – Durée : 1h



BULLES : LE MONDE SOUS-MARIN

ATELIER D'ART PLASTIQUE

Avec Laetitia Le Saux

Et vous, comment redessineriez-vous le monde sous-marin ? À l'aide d'un crayon, Laetitia Le Saux vous propose d'inventer petits et gros poissons !

• Dimanche 2 octobre à 10h30

À partir de 6 ans – Durée : 1h30



RECYCLE TON LIVRE !

Avec les médiathécaires de Gaillac

Les livres abîmés peuvent avoir une seconde vie et se transformer en bouquet de fleurs, hérissons, ou même en jardins de bureau !

• Dimanche 2 octobre à 13h30

À partir de 7 ans – Durée : 1h



INITIATION AU MANGA

De la découverte de ce style de BD à la création d'une planche de manga

Avec VanRah

Venez découvrir ou redécouvrir les bases ainsi que les codes définissant le manga et apprenez à réaliser votre propre planche auprès d'une mangaka professionnelle ! Création de personnages, initiation aux décors, mise en page... un atelier complet, à la portée de tous et toutes.

• Dimanche 2 octobre à 15h

À partir de 14 ans – Durée : 1h30

Également le merc. 28/09 à 16h30
à la médiathèque de Graulhet
Inscription au 05 63 33 25 25



SPECTACLES



© Samuel Dykstra

ROUFLAQUETTES POMPONS

COMPAGNIE LES PIEDS BLEUS

Théâtre, danse, musique

Avez-vous déjà eu l'occasion de visiter un salon où les animaux se transforment grâce au talent de Monsieur Mouton, coiffeur et magicien ?

Dans ce spectacle, il est question de pompons, de trottinettes, de coiffure, de poule, non de coq, de voyages, de tricots, de beauté mais surtout de MÉTAMORPHOSE !

Adaptation du prix du livre *Petite enfance 2021/2022* : Au salon de coiffure de Monsieur Mouton, de Junko Shibuya (éd. Actes Sud junior, 2021).

• **Samedi 1^{er} octobre à 10h et 15h30**

À partir de 3 ans - Durée : 30 min.

Au Balcon, salle de spectacles - Gratuit

Spectacles gratuits.

Réservation au 05 63 81 20 19 ou au Pôle Culture et Attractivité jusqu'au 30/09 17h, puis réservation à l'accueil du festival.



© La Voyageuse

SUR LE DOS D'UNE SOURIS

COMPAGNIE À CORPS BOUILLON

Contes et comptines

Qu'arrive-t-il lorsque l'on se retrouve tout seul ? Où est l'autre quand il n'est plus là ? Où vont les choses et les gens quand on ne les voit plus ? Est-ce qu'ils reviennent ?

Faire l'expérience de la séparation est une gageure pour le tout petit qui s'aventure dans un monde encore tout nouveau pour lui. Sur son tapis, en compagnie de la petite souris, Cécile Bergame nous donne à entendre, chants et petites narrations pour dire avec douceur ce qui va et ce qui vient.

• **Dimanche 2 octobre à 9h30**

À partir de 1 an - Durée : 30 min.

Au Balcon, salle de spectacles - Gratuit

MAISON

COMPAGNIE BIGRE !

Seul en scène interprété par O. Galinou

THÉÂTRE D'OBJETS, CONTE CONTEMPORAIN

L'histoire se situe au Bois Noir, dans la maison de la famille Wharton. Edith, Norman et Gigi sont des personnages hauts en couleur dont les rituels inventifs, les marottes et la joie ont la capacité d'enchanter le quotidien.

Mais leur quotidien se voit soudain bouleversé par l'arrivée d'un enfant plutôt provocateur : Jamie, neveu de Norman, dont le père ne s'est jamais occupé.

Tout dans cette famille est matière à histoires. C'est dans ces histoires qu'Edith, Norman et Gigi vont puiser pour apaiser Jamie.

Les mythes, les contes, les histoires du soir, enrichissent notre regard, nous questionnent, et fondent notre appartenance et le rôle que l'on joue dans le monde. Ce spectacle est une déclaration d'amour à la fantaisie, à l'esprit de famille, il témoigne de l'importance de raconter, et d'être attentifs aux beautés dans nos vies afin qu'elles nous fassent rêver.

Attention, moment magique en vue ! La Maison Wharton est l'adaptation théâtrale du roman jeunesse *Un été Wharton* de Gauthier David, paru aux éditions Hélicium.

• **Dimanche 2 octobre à 17h**

À partir de 6 ans - Durée : 45 min.

Au Balcon, salle de spectacles

Plus d'infos sur gaillac-culture.fr

5€ / Réduit : 2,5 € / Gratuit - 10 ans

Billetterie : gaillac-culture.fr / 05 63 81 20 19 /

Pôle Culture et Attractivité / sur place, dans la

limite des places disponibles



© Gauthier David

Médiathèque de Rabastens 3 FILLES EN COLÈRE

ISABELLE PANDAZOPOULOS

Lecture - spectacle

Lecture à deux voix du roman jeunesse *3 filles en colère* d'Isabelle Pandazopoulos. Le destin croisé de Suzanne, Magda et Cléomena qui veulent tracer leur chemin, découvrir l'amour et devenir des femmes libres...

• **Vendredi 30 septembre à 20h30**

À partir de 13 ans - Durée : 50 min.

Accès libre, nombre de places limité

Renseignements au : 05 63 40 81 43

Salle Multiculturelle de Téco CABARET LITTÉRAIRE

LES JAC'S

Cette année, les Jac's (comme jeunes ados cultivés) vous présentent leur dernière création, le « Cabaret littéraire ». Dans cette pièce de théâtre amateur, les jeunes aborderont la thématique du livre et de la lecture afin de mettre en valeur le réseau de la lecture publique sur le territoire et d'évoquer leur rapport au livre et à la lecture.

• **Samedi 1^{er} octobre à 20h30**

À partir de 6 ans - Durée 1h30

Billetterie sur place - 5€ à partir de 18 ans

Renseignements au 06 72 43 83 28

ANIMATIONS

ENVIE DE DEVENIR UN.E EXPERT.E EN LITTÉRATURE ADO ?

Venez parler de littérature ado avec Tom et Nathan Lévêque et partagez vos coups de cœur (ou pas !) autour de la carte des 100 incontournables, repensée pour le festival.

L'occasion de repartir avec plein d'idées... et une PAL* bien chargée !

• Samedi 1^{er} octobre à 14h30

À partir de 12 ans – Durée : 1h

Espace Scène et Découverte

PAL* = pile à lire

À VOS PINCEAUX !

L'artiste et scénographe Louise de Contes vous invite à participer à la création d'une œuvre collaborative, mise à disposition de toutes et tous !

• Dimanche 2 octobre de 10h à 17h

Grande salle

CINE-RENCONTRE ZOMBILLÉNIUM

Dans le parc d'attractions d'épouvante Zombillénium, les monstres ont le blues... Jusqu'à l'arrivée d'Hector, un humain, contrôleur des normes de sécurité, déterminé à fermer l'établissement. Découvrez ou redécouvrez le film d'animation tiré de la célèbre bande dessinée d'Arthur de Pins !

• Samedi 1^{er} octobre à l'Imagin' Cinémas

Début de la séance 18h

En présence d'Arthur de Pins

À partir de 10 ans – Durée : 1h20

Tarif : 5€ / Réservation sur imagincinemas.com



© Emilie Crépet



Adèle Jolivard



VS

Les styles pop et colorés de ces deux auteurs/illustrateurs se feront face à 11h30.
À partir de 3 ans



Krocui



BATTLES DESSINÉES

ATTENTION, TALENTS !

Ces illustrateurs s'affronteront pendant 30 minutes lors de battles de dessins, rythmées par la thématique « (Re)dessine-moi demain ».

• Samedi 1^{er} octobre

Espace Scène et Découverte

Benoît Audé



VS

Les univers loufoques de ces illustrateurs se défieront à 16h30 !
À partir de 6 ans

Jérôme Peyrat



LECTURES

AU CHAPITEAU LECTURES
GRATUIT & SANS RÉSERVATION



Rejouez *Une fin de loup* de Jérôme Camil

Dans un premier temps, découvrez ou redécouvrez l'hilarant album *Une fin de loup* lu par son auteur, Jérôme Camil. Puis, devenez mouton ou loup et rejouez l'histoire !

• Samedi 1^{er} octobre à 10h30
À partir de 6 ans - Durée : 30 min.



ÉVADEZ-VOUS

Avec Emile Cucherousset
Venez écouter les histoires (et surtout, les bêtises !) de Pombo ou de Truffe et Machin au gré des lectures d'Emile Cucherousset.

• Samedi 1^{er} octobre à 15h
À partir de 7 ans - Durée : 30 min.



Regarder les mouches voler

Avec Claire Garralon
Claire Garralon donne la parole aux singes et invite les jeunes et les moins jeunes à se joindre à elle pour arpenter ces portraits philosophiques et plein de poésie.

• Samedi 1^{er} octobre à 11h30
À partir de 8 ans - Durée : 30 min.



MARIO. PETIT LUTHIER

Lecture musicale

Par Vanupié

Laissez-vous bercer par la musique de Vanupié et partez sur les traces de Mario Maccaferri, inventeur des guitares de type Selmer, plus connus sous le nom de Guitares Manouches...

• Dimanche 2 octobre à 11h30
À partir de 3 ans
Durée : 30 min.

À LA DÉCOUVERTE DES ALBUMS D'ADELE TARIEL

Adèle Tariel vous propose la lecture de 3 de ses albums : *Carnivore*, *La Vie rêvée de M. Maniac* et *La Petite encyclopédie des sports inconnus*.

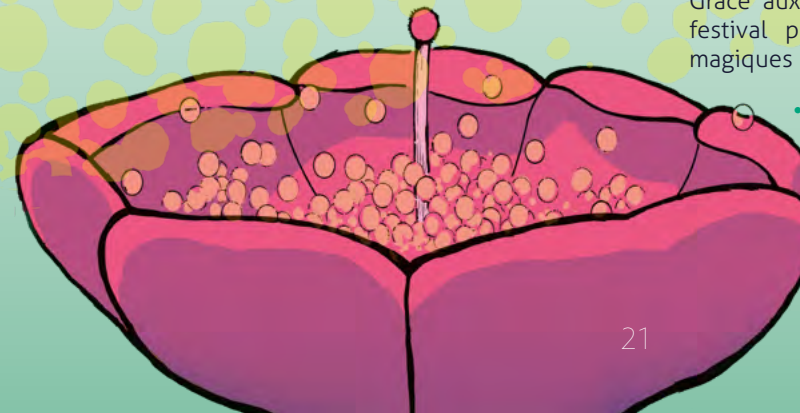
• Dimanche 2 octobre à 15h
À partir de 6 ans - Durée : 30 min.



LA MALLE AUX HISTOIRES

Grâce aux médiathécaires, les livres du festival prennent vie ! Des moments magiques pour petits et grands.

• À partir de 2 ans : samedi 1^{er} octobre de 17h à 17h30
• À partir de 8 ans : dimanche 2 octobre de 16h à 16h30



À VOUS DE JOUER !

LA MARCHÉ DU CRABE

PAR LA MÉDIATHÈQUE DE GAILLAC
INITIATION AU JEU

Venez découvrir le jeu illustré par Arthur de Pins "La Marche du Crabe" ! Un jeu pour 2 personnes, plein d'humour, où vous devrez libérer vos amis crabes et dépolluer les plus belles plages d'Aquitaine... sans échanger un mot !

- Samedi 1^{er} de 14h à 15h
À partir de 8 ans
Chapiteau Ateliers - Accès libre



LE LIVRE AUTREMENT

AVEC GARÔJEUX
LE LIVRE EN L'ŒUVRE - LE JEU DE SOCIÉTÉ

La boutique gaillacoise GarÔjeux sera présente toute la journée du dimanche pour vous proposer des tournois et des jeux de société en lien avec l'écriture et le dessin.

« Esquissé », « Nouvelles contrées », « Fabulia » mais aussi des livres jeux et des jeux adaptés d'albums jeunesse seront proposés aux petits comme aux grands : une chose est sûre, il y en aura pour tous les goûts !

- 11h : Tournoi de « Olé Guacamolé ! »
 - 14h30 : Tournoi de « Imagine Famille »
- Espace Scène et Découverte



TCHIZ IN BOX

Prenez la pose et repartez avec un marque-page aux couleurs du festival !


En accès libre.

Attention CONCOURS

REDESSINE-MOI UN ANIMAL FANTASTIQUE !

Avez-vous déjà vu une poule avec des pattes d'ours ? Un cochon avec une queue de baleine ? Ou encore, une vache avec des tâches de coccinelle ? A la manière de Bernadette Gervais dans son album *On échange !* venez inventer des animaux abracadabrantésques et farfelus, tout droit sortis de votre imagination : les meilleurs dessins gagneront une surprise !

- Samedi 1^{er} octobre / Grande salle
Lancement en présence de l'autrice de 10h30 à 11h30 - Puis en accès libre jusqu'à 17h
À partir de 3 ans - sans inscription
2 catégories : 3 à 5 ans / 6 ans et plus

 **Rotary**
Gaillac Saint Michel *Le Rotary Club, qui a à cœur de lutter contre l'illettrisme et de proposer de nouvelles façons d'appréhender le livre et la lecture, s'associe avec Bernadette Gervais et le Festival du Livre de Gaillac pour vous proposer cet atelier.*

Les remises des prix se dérouleront le dimanche 2 octobre à 10h30, dans la grande salle.

CHERCHE ET TROUVE PAR LA MÉDIATHÈQUE DE GAILLAC

Des petits Jim Curious sont cachés dans la médiathèque et chez des commerçants, saurez-vous les retrouver ? Dénichez 10 éléments de l'affiche sur les vitrines des commerçants et dans la médiathèque puis demandez leur de valider votre « fiche chercheur », et ramenez-la à la salle de spectacles le weekend du Festival du Livre !

Tous les participants seront récompensés et un tirage au sort désignera les 3 super-gagnants du « Recherche et Trouve ». Toutes les informations et modalités de participation sont disponibles à la médiathèque de Gaillac ou sur media.gaillac-graulhet.fr.

- Du samedi 24 septembre au samedi 1^{er} octobre

*Les fiches-chercheurs sont disponibles à la médiathèque et sur le site media.gaillac-graulhet.fr

Illustration © Matthias Picard • Conception Ville de Gaillac • Impression : Rhode

