

JEUDI 28 MAI

VENDREDI 29 MAI

SAMEDI 30 MAI

10H30

DEAMBULATION CLOWN

Sur le marché d'Allevard-Les-Bains



Les clowns arrivent ! Ils sont une quinzaine et sont déjà sur le marché. Ils déambulent et improvisent au gré des rencontres et sauront vous surprendre. Attention, bazar, rires, et cafouillages inévitables ! Ne les rater pas. Le festival peut commencer!

18H30

OUVERTURE DU FESTIVAL

Place de la Résistance

Ouverture officielle du festival ! avec un apéritif offert par la commune.

18H45

FRIGO (opus 2)

Interprète : Nicolas Ferré

Musicien : Swannie Galinier / Heiko Wilhelm

Co-écriture : Pia Haufeurt et Nicolas Ferré

Compositeur : Antoine Amigues

Regard complice : Yohan Lescop et Fred Blin

Place de la Résistance
Durée : 50 min.
Tout Public
à partir de 3 ans
« au chapeau »

Envol de clown - poétiquement incorrect. Frigo, le clown au nez noir, personnage corrosif et attachant, s'éprend d'un projet aussi absurde que vital, celui de décoller. Harnaché à son fidèle acolyte, son réfrigérateur transformé en fusée. Face à cette promesse orbitale notre clown amorcera le détonateur de ce qu'il est : un provocateur (...d'empathie) et un improvisateur



18H

ATTENTION PASSAGE PIEDON

Sous chapiteau
Durée : 1h ou +
Tout Public
10€, 20€

Cirque de la famille Piédon

Depuis plus de 100 ans, la famille Piédon perpétue l'esprit du cirque, où les artistes vivent et travaillent ensemble autour et sur la piste. Mêlant tradition et modernité, ce spectacle enchaîne tableaux poétiques, prouesses physiques, et moments d'humour, vous proposant un moment hors du temps.



11H

L'HOMME CANON

Cie Les petits Détournements
de et avec : MatThieu

Devant les immeubles de la rue des Moulins
Durée : 50min
Tout public
à partir de 8 ans
Au chapeau

Sous les yeux du public, un travailleur volontaire et téméraire, découvre sa fiche de poste : artiste dramatique du spectacle vivant. Mission : Homme Canon. Enthousiaste malgré son incompétence manifeste et sa maladresse chronique, il se prend rapidement au jeu. Selon ses calculs, tout devrait bien se passer... Mais qu'en est-il de cette loi universelle et intemporelle qui fait tomber la tartine du mauvais côté et fait de chacun de nous des perdants magnifiques ?



14H

LE FABULEUX PETIT GRAND CIRQUE ERNEST RIDANTO

Devant les immeubles rue des Moulins
Durée : 40min.
Tout Public à partir de 5 ans
gratuit « au chapeau »

Cie La Ridanto
Autrices et comédiennes : Anne-Yvonne Daniel et Myriam Masson-Portigliatti
Régisseur : Renaud Colonimos
Metteur en scène : Johan Lescop

Deux sœurs clowns débordantes d'énergie décident de reprendre en main leur petit cirque... à leur façon ! Ensemble, Katarina et Adelaïde relèvent tous les défis avec créativité, folie et une bonne dose de tendresse. Un spectacle pétillant et accessible pour les enfants, subtil et émouvant pour les parents. Un tourbillon joyeux, drôle et résilient, où deux sœurs prouvent que l'on peut tout reconstruire... ensemble !



15H

ATTENTION PASSAGE PIEDON

Sous chapiteau
Durée : 1h ou +
Tout Public
10€, 20€

Cirque de la famille Piédon

Depuis plus de 100 ans, la famille Piédon perpétue l'esprit du cirque, où les artistes vivent et travaillent ensemble autour et sur la piste. Mêlant tradition et modernité, ce spectacle enchaîne tableaux poétiques, prouesses physiques, et moments d'humour, vous proposant un moment hors du temps.



17H30

THE ONE AND THE ONE

Salle de la Pléiade
Durée : 55 mn
Tout public
13 et 18 €

Billetterie sur www.allevard-les-bains.com

Avec : Hélène Gustin - France et Tanja Simma - Autriche

Dans la pure tradition des grands duos comiques tels Harlecchino & Brighella, Footit & Chocolat, Stan Laurel & Oliver Hardy, Jerry Lewis & Dean Martin, voici Anna de Lirium et Colette Gomette, combinaison puissante de 2 clowns au féminin. Ce sont 2 solistes, maîtresses de l'art du clown visuel, qui unissent ici leur force. THE ONE & the one captive depuis 10 ans les publics du monde entier.



Première partie

QUEENS (without crown)

Nextape - Cellule Chorégraphique
Chorégraphie et mise en scène : Tom Guichard
Création musicale : Marius Catelan

« La danseuse de l'avenir sera quelqu'un dont le corps et l'âme auront grandi si harmonieusement de concert que le langage naturel de cette âme sera devenu le mouvement du corps. La danseuse n'appartiendra pas à une nation mais à l'humanité entière. Elle dansera la liberté de la femme. » Isadora Duncan, 1921 danseuse et chorégraphe. Féministe convaincue. Véritable éloge de la sororité, QUEENS célèbre la femme dans toute sa splendeur et sa vertu. C'est un élan de liberté, un cri des corps qui porte en lui la révolte.



19H

CHAUFFE QUI PEUT !

Place de la Résistance
Tout Public
« au chapeau »

Cie Nezdocs
Avec : Vincent Brun, Nicolas Martin, Emmanuel Sembely

Trois Pompiers de bonne volonté : Eddy Médiat, Edgar Anty et Edmon Prochain veulent sauver le monde ! Ça va chauffer !! Panoplies flambant d'occasion, véhicule électrique tout terrain, pas d'incident, pas d'incendie. Si vous n'avez besoin de rien, pas de danger, c'est à eux qu'il faut demander ! Efficacité, sécurité, sobriété ! Une flamme au fond de l'œil, un seau à la main, une petite grande échelle sur l'épaule, ou les quatre à la fois, attention les voici qui arrivent, ils vont aider à tout et à rien !

