



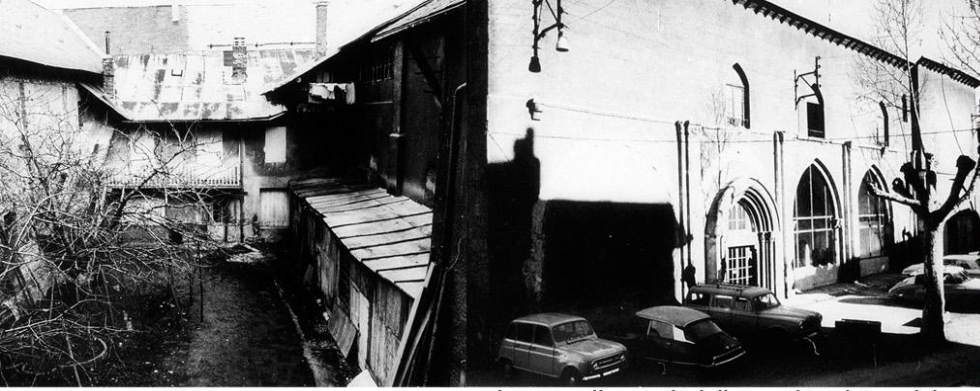
Pays d'art et d'histoire  
Pays Serre-Ponçon Ubaye Durance

# laissez-vous conter il vecchio convento francescano

Grazie di riportare questo libretto all'accoglienza.



Office de Tourisme d'Embrun  
Tél: +33 (0)4 92 43 72 72  
[www.tourisme-embrun.com](http://www.tourisme-embrun.com)



Chiostro, 1960.



Le cappelle nord della vecchia chiesa del convento francescano, 1960

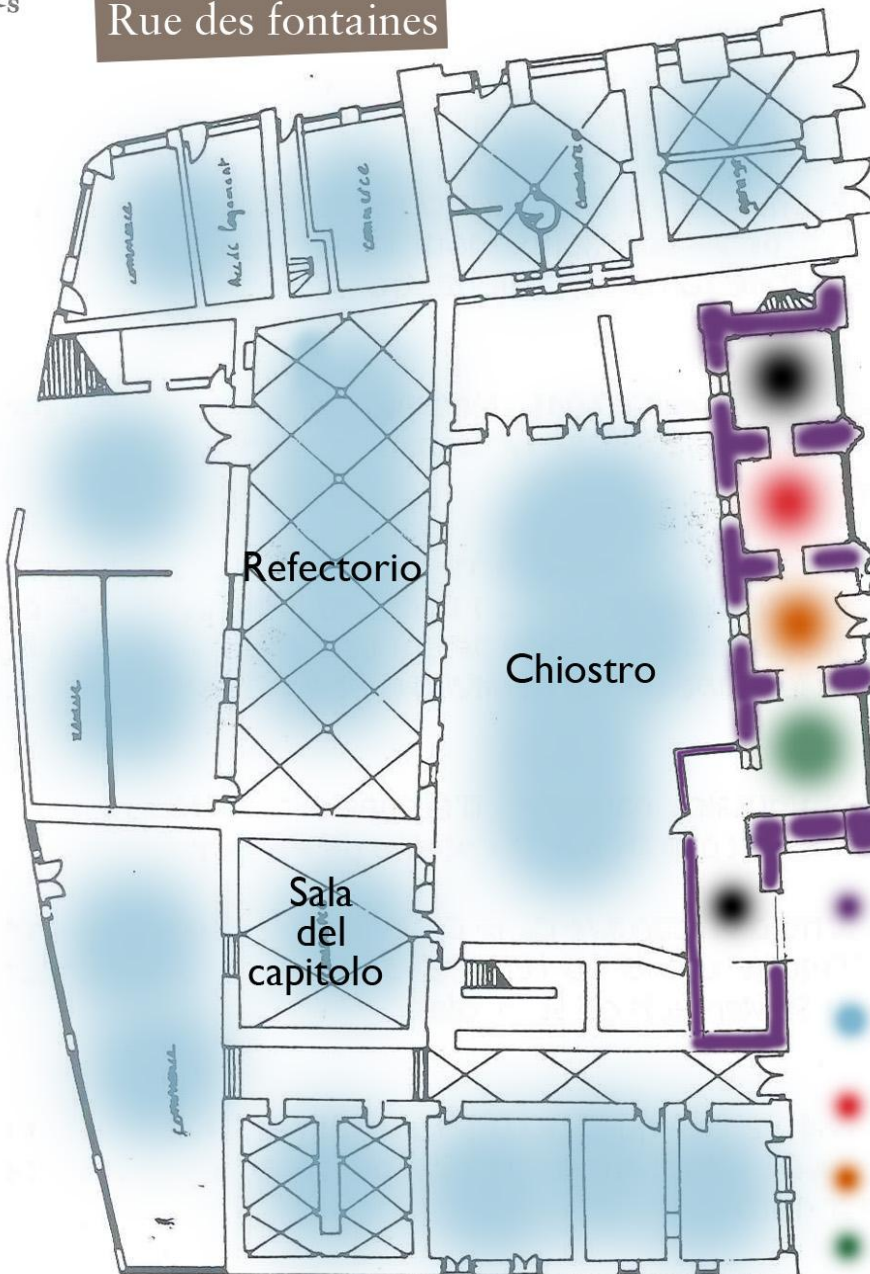


Le cappelle nord della vecchia chiesa del convento francescano, 2000.

# Pianta attuale del convento francescano



Rue des fontaines



Place Dosse

Ubicazione della vecchia chiesa

Ufficio del turismo di Embrun

Privato

Cappella est

Cappella d'entrata

Cappella ovest

Uffici

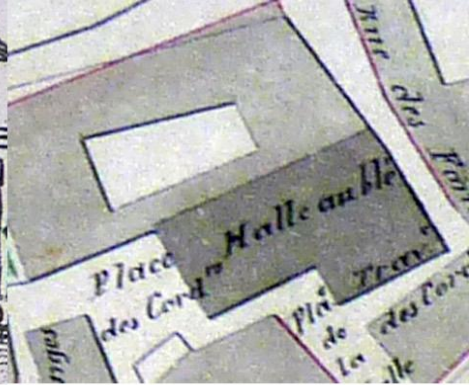
Boulevard Pasteur



San Francesco d'Assisi (1182-1226).



Città di Embrun  
Stampa del XVI secolo.



Pianta della città 1807.

## Storia

L'ufficio per il turismo é situato nelle cappelle nord della chiesa dell'ex convento dei «Cordeliers» consacrato nel 1447.

La navata distrutta all'inizio del ventesimo secolo, in seguito ad un incendio successo all'inizio del Novecento, é stata sostituita dalla piazza Dosse.

Queste cappelle, con volte a crociera ogivate, hanno conservato magnifici affreschi dei XV e XVI secoli grazie a pittori italiani.

Tali affreschi ricoperti con un strato di gesso sono stati restaurati dal 1969 al 1971.



Sant'Antonia guarisce gli indemoniati.



Chiave di volta.



Miracolo del neonato.

## La cappella d'entrata - Sant'Antonio di Padova

Si ritrovano i miracoli compiuti da Sant'Antonio di Padova.

### Muro ovest

Sul muro Ovest Sant'Antonia che guarisce gli indemoniati e gli appestati (da una parte) e, i disabili e gli animali dall'altra. Gli spicchi azzurri cosparsi di stelle gialle sono separati tra di essi da una reticella in grisaglia ricoperta di piastrelle colorate.

### Muro nord

Sul muro Nord, la liberazione dei prigionieri incatenati, sulla parte mediana, un paesaggio composto da torri merlate di un fiume e del salvataggio di marinai naufragati. Sul piano inferiore, San Marius e una santa.

### Muro est

Sul muro Est, il miracolo del bambino caduto nella marmitta d'acqua bollente, il neonato loquace per discolpare sua madre imputata di adulterio, i dettagli della sinopia.



Clave di volta



San Giovanni l'evangelista.



L'imperatore Massimo.

## La capella ovest

### Muro nord

Gli scenari del muro Nord rievocano la leggenda di Santa Caterina di Alessandria, il suo arresto dai soldati dell' imperatore Massimo, la sua disputa con i dottori.

### Muro est

Quelli del muro Est sono dedicati alla messa di San Gregorio (a destra) ed a Santa Geneviève (a sinistra).

### Mur ovest

Mentre quelli d'Ovest rievocano Cristo che esce dal sepolcro.

*«Passato il sabato, all'alba del primo giorno della settimana, Maria di Màgdala e l'altra Maria andarono a visitare il sepolcro. 2 Ed ecco che vi fu un gran terremoto: un angelo del Signore, sceso dal cielo, si accostò, rotolò la pietra e si pose a sedere su di essa. 3 Il suo aspetto era come la folgore e il suo vestito bianco come la neve.» Matteo, 28-1*

### Sulle volte

Sugli spicchi, ad Est è dipinto il Cristo di Pietà, a Nord San Giovanni l'evangelista, a Sud Ovest, gli Angeli della passione.



Il blasonz della famiglia di Rame.



Cristo sulla croce.



Il cinghiale di San Antonio

## Cappella est - La Crocifissione

### Muro nord

Il muro Nord porta due blasoni stemmati relativi ad un ramo cadetto della famiglia di Rame. La Roche de Rame è un paese situato entre Mont-Dauphin e Briançon.

### Muro est

Lo scenario del muro Est rappresenta un calvario, composto da:

- Cristo al centro,
- Sulla sinistra, Sant'Antonio
- San Francesco d'Assisi
- Sulla destra, San Giovanni l'Evangelista,
- San Nicola.



Missa di San Gregorio

Fonte: Etude de M ENAUD

Grazie a Corinne Clivio, aux Archives départementales, aux archives municipales, à la DRAC

Iconografia: Office de Tourisme d'Embrun et Patrimages DRAC PACA

Office de Tourisme d'Embrun  
Tél: +33 (0)4 92 43 72 72  
[www.tourisme-embrun.com](http://www.tourisme-embrun.com)

Version 2014