



de la BEAU CÉ

Paysages, Villes et architectures : comprendre et intégrer la beauté comme facteur de transition et de bien-être

ivre dans un paysage urbain ou rural de qualité contribue au bien-être, au bienvivre, à la santé des habitants.

Les économistes connaissent la valeur offerte aux biens situés dans un beau paysage, un beau quartier, une belle rue. Les territoires et les collectivités qui les portent mesurent à quel point leur attractivité économique tient pour une grande part à la **qualité de ces paysages**, urbains et ruraux qu'elles offrent à chacun.

Ainsi, le beau fait du bien, Le beau est une valeur, Le beau est une énergie positive.

Mais qu'est-ce que le beau?

Nous sommes très nombreux à avoir souffert face à l'étalement d'une « France moche ». Une belle unanimité se constitue face aux grands et beaux paysages naturels, ruraux ou urbains que nous vivons et parcourons avec bonheur sur tout le pourtour méditerranéen. Qu'en est-il aujourd'hui de notre capacité à **prolonger cette histoire**, à concevoir le futur répondant aux enjeux nouveaux de notre époque, changement climatique et transition écologique, particulièrement en y développant la place du végétal qui y joue un rôle fondamental, tout en prolongeant cette histoire de la beauté des lieux et des architectures qui les composent ?

AVIGNON • 26 > 28 NOVEMBRE 25

••• CONFÉRENCES • ART • DÉBATS • CINÉMA • ATELIERS •••
•••THÉÂTRE DES HALLES •••

26 > 28 NOV. 25 : 3 JOURS DE RENCONTRES ET D'ÉCHANGES...

EN PRÉSENCE DES ARTISTES : **Guiom RÉGNIER** pianiste, **Léa VALENTIN** plasticienne et **l'Atelier Marie Laurencin** du Centre Hospitalier de Montfavet •••

MER 26

SOIRÉE INTRODUCTIVE ...

20h — **Alexandre LACROIX**, écrivain et directeur de la rédaction de Philosophie Magazine.

La nature est-elle belle ?

Soirée en partenariat avec « Rencontres et Débats ».



DE LA BEAUTÉ · · ·

8h30 — Accueil, librairie et découverte des œuvres artistiques.

9h — Ouverture des Rencontres.

9h45 — Alain TIMAR, metteur en scène, scénographe et directeur du Théâtre des Halles, Avignon.

La beauté, c'est quoi ?

10h — **Odile MARCEL**, philosophe, professeure d'esthétique Université de Lyon, cofondatrice du think tank « Paysages de l'après-pétrole ».

L'appel de la beauté pour engager la transition écologique de nos sociétés.

11h — Fernando VIDAL, chercheur en histoire des idées et anthropologie médicale. Directeur de recherche à ICREA (Institution catalane de recherche et d'études avancées).

La beauté selon la neuroesthétique.

12h-13h30 — Pause déjeuner.

26 > 28 NOV. 25 : 3 JOURS DE RENCONTRES ET D'ÉCHANGES...

JEU 27

BEAUTÉ DES PAYSAGES ···

13h30 — Mounia BENNANI, architecte paysagiste marocaine.

Le beau et le paysage dans les villes marocaines contemporaines.

14h15 — **Régis AMBROISE**, ingénieur agronome et urbaniste, chargée de mission paysage successivement aux ministères de l'urbanisme, de l'environnement et de l'agriculture, vice-président du think tank « Paysages de l'après-pétrole ».

La beauté dans l'aménagement des territoires de l'Avant à l'Après pétrole.

15h45 — **Damien ASPE**, artiste plasticien, concepteur de la centrale solaire de l'Oncopole à Toulouse (ancien site d'AZF) et présentation du projet « Station St Jacques » Pétrole et patrimoine.

L'Art pour donner une valeur esthétique aux nouveaux aménagements de la transition énergétique ; comment l'Art éclaire et révèle le patrimoine.

16h30 — **Jean-Baptiste LANASPEZE**, conteur et randonneur du paysage. **Conclusion poétique sur la Beauté**.

17h30 — Fin de l'après-midi.

20h — Ciné-débat à UTOPIA MANUTENTION.

« E.1027, Eileen Gray et la maison en bord de mer » de Beatrice Minger et Christoph Schaub, débat animé par Luc JOULE, Images de ville et Renaud BARRES, historien de l'architecture.

Soirée en partenariat avec le réseau « Images de ville ».

26 > 28 NOV. 25 : 3 JOURS DE RENCONTRES ET D'ÉCHANGES...

VEN 28

BEAUTÉ ET BIEN-ÊTRE · · ·

8h30 — Accueil, librairie et découverte des œuvres artistiques.

9h — **Céline BONICCO DONATO**, philosophe, professeure à l'école d'architecture de Grenoble, auteure de *Se mouvoir et être ému*, l'expérience esthétique en architecture.

Comment l'architecture peut-elle nous aider à nous sentir à notre place ?

9h45 — **Muriel CULMET**, infirmière au Forum des activités de psychothérapie à Médiation créatrice, Centre Hospitalier de Montfavet.

Quand la création soigne.

BEAUTÉ DE LA VILLE ET DE L'ARCHITECTURE · · ·

11h — Mustafa AKALAY NASSER, historien, urbaniste, directeur de l'Ecole Supérieure des Métiers de l'Architecture et du Bâtiment (université privée de Fès). La poétique de l'Alhambra.

12h30-13h30 — Pause déjeuner.

13h30 — Philippe MADEC, architecture urbaniste, écrivain et président d'Associer. Discours sur l'usage de la beauté dans la fabrication naturelle des établissements humains.

14h15 — **Nicola DELON,** architecte co-fondateur de l'agence Encore Heureux Architectes.

Le Temps des Possibles.

15h30 — Rudy RICCIOTI, architecte et auteur.

Qu'est-ce que le Beau ? Comment reconnaît-on le beau en architecture ?

Qu'est-ce qui rend « riche » un projet ?

EN CAS D'ABSENCE, UNE TABLE RONDE SERA PROPOSÉE.

17h — Fin de la journée et clôture des Rencontres.

PROGRAMME EN COURS DE CONSTRUCTION, SOUS RÉSERVE DE MODIFICATIONS.



QUI SOMMES-NOUS?

Volubilis accompagne collectivités, professionnels et citoyens en facilitant la mise en réseau, le partage de connaissances et l'expérimentation de solutions innovantes sur les paysages s'appuyant sur les savoirs du pourtour euro-méditerranéen.

À travers des espaces d'échange, des formations et des outils concrets, l'association permet d'intégrer les enjeux paysagers dans les politiques publiques et les pratiques professionnelles et citoyennes, contribuant ainsi à des actions durables et à un impact réel sur les territoires.

Modalités pratiques, tarifs et inscriptions rencontres.volubilis.org

contact@volubilis.org + 33 (0)4 32 76 24 66 8 rue Frédéric Mistral - 84800 Avignon

Retrouvez ONG Volubilis sur les réseaux sociaux



























