

**ARTISTES
EN PRÉSENCES**

LA SAISON
MUSICALE
DE L'ESPACE
CULTUREL
DE **CHAILLOL**

**MUSIQUE DE CHAMBRE
ROMANTIQUE ET MODERNE**

GRANDS RÉPERTOIRES

CORDELIA PALM*
MATHILDE DANNIÈRE*
AYAKA NIWANO

***SOLISTES DE L'ORCHESTRE NATIONAL
AVIGNON-PROVENCE**

VENDREDI 16 JANVIER 20H30

ST-JEAN-ST-NICOLAS, SALLE J.P. REYNIER

SAMEDI 17 JANVIER 20H30

BRÉZIERS, SALLE DES FÊTES

DIMANCHE 18 JANVIER 18H

GAP, CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT
DÉPARTEMENTAL

 **Espace
Culturel
de Chaillo**

Scène
conventionnée
Art en territoire
Hautes-Alpes

TARIFS CONSCIENTS
INFOS 09 82 20 10 39

BILLETTERIE FESTIVALDECHAILLOL.COM

MUSIQUE DE CHAMBRE ROMANTIQUE ET MODERNE

GRANDS RÉPERTOIRES

CORDELIA PALM*, MATHILDE
DANNIÈRE* & AYAKA NIWANO

*SOLISTES DE L'ORCHESTRE NATIONAL AVIGNON-PROVENCE



TARIFS CONSCIENTS

Choisissez, sans condition
d'accès, le tarif le plus juste
pour vous.

- Tarif accès 5 €
- Tarif réduit 8 €
- Tarif plein 12 €
- Tarif soutien 20 €
- - de 12 ans gratuit

RÉSERVATION

festivaldechaillo.com

Pour ouvrir sa 30^e saison, l'Espace Culturel de Chaillol convie les solistes de l'Orchestre national d'Avignon-Provence pour une série de concert de musique de chambre de haute volée. Avant de rejoindre la phalange symphonique au grand complet aux côtés de la chanteuse Noëmi Waysfeld*, les trois musiciennes donneront un programme de musique de chambre composé autour du *Trio pour violon, cor et piano* de Johannes Brahms, une partition d'une grande richesse d'inspiration, baignée de la tendresse mélancolique qu'appellent les souvenirs de l'enfance. Radieuse et palpitante, la *Sonate pour violon et piano n° 5* de Ludwig van Beethoven, dite « *Le Printemps* », complètera le programme qui fera également entendre une œuvre trop rarement donnée, la *Sonate pour cor et piano*, de Paul Hindemith, lyrique et vigoureuse, l'une des plus belles pages pour cuivre et piano. Deux sonates et un trio pour apprécier le talent et la complicité de trois merveilleuses artistes de notre région.

Cordelia Palm violon solo super soliste de l'Orchestre national Avignon-Provence | Mathilde Dannière cor solo de l'Orchestre national Avignon-Provence | Ayaka Niwano pianiste

* en complicité avec **le théâtre La Passerelle** : un parcours artistique avec l'Orchestre national Avignon-Provence.

Noëmi Waysfeld chante Barbara, **jeudi 22 janvier 2026**, 20h30, théâtre La Passerelle, Gap
Informations theatre-la-passerelle.eu