

## BASE DE DONNEES DES BIENS IMMOBILIERS

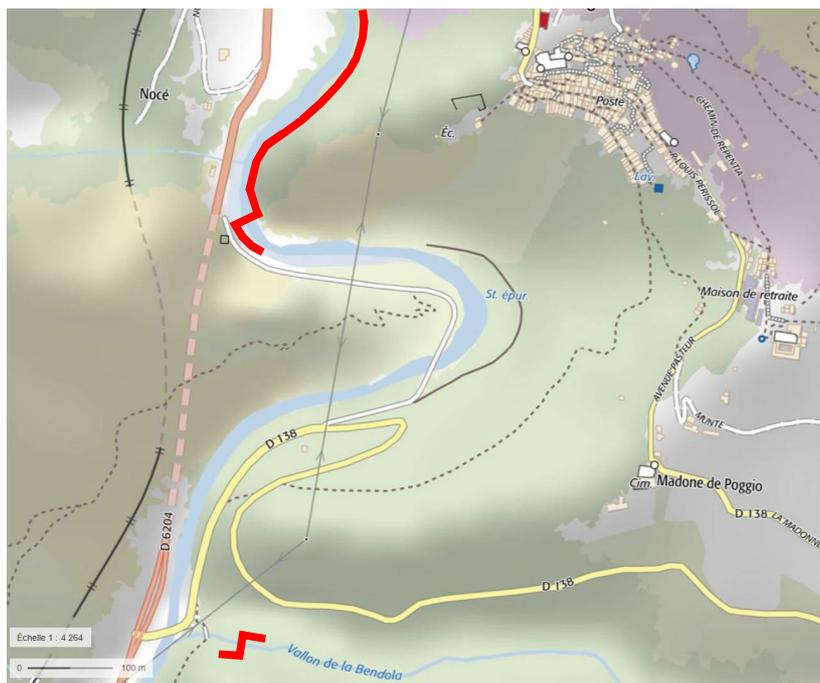
### Référencement du bien

<b>Code base données</b>	SA-1-A-n-Sy-A3-V4-1
<b>Dénomination</b>	Canaux d'irrigation de Nocé et de la Bendola à Saorge
<b>Type</b>	Ouvrage d'art
<b>Localisation</b>	Saorge, lieux-dits Nocé et Bain du Sémité
<b>Coordonnées GPS</b>	Voir cartographie
<b>Nature</b>	Système d'ouvrages à vocation semblable
<b>Vocation initiale</b>	Agricole
<b>Vocation actuelle</b>	Agricole ou désaffecté
<b>Usage initial</b>	Irrigation des quartiers agricoles
<b>Usage actuel</b>	Irrigation des quartiers agricoles ou non affecté
<b>Propriétaire</b>	Privé
<b>Protection légale</b>	Servitudes d'emprise
<b>Mots clés</b>	Saorge, Roya, Bendola, Nocé, canaux, irrigation, aqueduc, encorbellement, falaise

### Informations sur la situation du bien

**Accès** Canal de Nocé : Bord de route RD 6204, au nord des gorges de Nocé.  
Canal de la Bendola : Bord de route au départ de la route RD 138.

**Eléments  
cartographiques**



Localisation des vestiges remarquables du canal de Nocé (au nord) et de celui la Bendola (au sud).  
(© geoportail.gouv.fr)

<b>Contexte / implantation</b>	Plusieurs canaux d'irrigation gravitaires se trouvent sur la commune de Saorge. Les captages sont alimentés par une source ou par un cours d'eau. Certains canaux parcourent plusieurs kilomètres entre le captage et les secteurs agricoles alimentés. On observe de spectaculaires tronçons sur voûtes de maçonnerie longeant des à-pics, ainsi que des ponts aqueducs en bord de route aux lieux-dits Nocé et Bain du Sémite (confluent Roya – Bendola).
<b>Accessibilité externe</b>	Canal de Nocé : Visible depuis l'aire de stationnement en rive droite. Canal de la Bendola : Visible depuis l'aire de stationnement au départ de la route RD 138.
<b>Conditions de visite</b>	Visites réservées (danger sur les ouvrages visibles à distance)

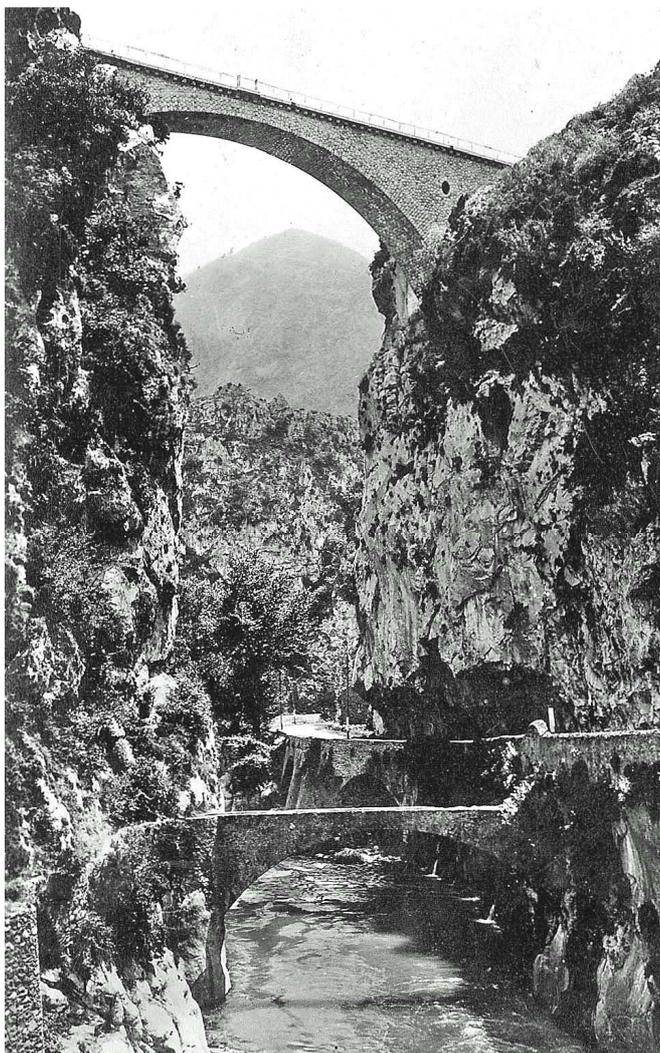
## Informations descriptives et historiques

<b>Caractéristiques générales du bien</b>	Les ouvrages d'adduction d'eau anciens, adaptés à la complexité topographique des quartiers de la commune, constituent un ensemble patrimonial remarquable. L'étendue et l'étagement de l'agriculture saorgienne sur le territoire communal sont remarquables. Des kilomètres de murs de restanques ont permis la maîtrise de l'érosion, et de nombreux canaux d'irrigation ont acheminé l'eau des sources et des ravines, parfois éloignées, mais abondantes, vers les sites qui étaient a priori trop arides pour la culture. Ces canaux gravitaires ont un profil en rigole dont la section courante est voisine de 30-40 cm. Désormais, sur les canaux encore en activité, l'eau coule rarement à l'air libre, mais dans des tuyaux, ce qui réduit les travaux d'entretien, mais s'accompagne de la dégradation des ouvrages qui ne sont plus correctement vérifiés et réparés. A proximité de la route RD 6204, les vestiges de deux canaux désaffectés présentent des ouvrages de maçonnerie « équilibriste » exceptionnels : le canal de Nocé et celui de la Bendola.
<b>Eléments d'intérêt historique et archéologique</b>	Après un trajet plus ou moins long, l'eau parvient sur le quartier agricole de destination. Avant la mise sous tuyaux, les embranchements du canal principal, fermés par des vannes sommaires (roches avec chiffons et mottes de terre), permettaient de diriger l'eau vers les différentes propriétés, selon un tour de rôle défini, jour et nuit, par le règlement du canal. Une partie de l'eau était alors utilisée directement sur les restanques qui présentaient une légère pente permettant son écoulement dans une rigole principale au pied du mur amont, et de là vers chaque raie perpendiculaire. Une autre partie de l'eau était acheminée vers un bassin de stockage pour un usage différé hors des heures de jouissance de l'eau du canal.
<b>Eléments d'intérêt artistique</b>	En rive gauche de la Roya, les arcades du canal de Nocé prenant appui sur de légères ruptures de verticalité de la falaise, tout comme le site du bain du Sémite, ont une esthétique remarquable.
<b>Autres particularités de la conception</b>	Non documenté.
<b>Chronologie et réalisateurs</b>	Les canaux encore visibles dans le paysage existaient dès le début du XIXe siècle, et vraisemblablement avant pour certains, mais la documentation antérieure au cadastre est difficilement accessible pour ces périodes plus anciennes.
<b>Contextes sociaux historiques</b>	Les canaux encore en service sont toujours gérés par les ayant-droits. Ces droits sont transmis avec les propriétés auxquelles ils sont liés. Le droit d'eau était proportionnel à l'apport initial en heures de travail et en argent. Il était défini par jours et tranches horaires, inclus la nuit. Chaque année, vers la mi-mai, les ayant-droit entreprenaient la vérification, le nettoyage et les réparations du canal. En saison, un tour de rôle était établi pour les vérifications périodiques.
<b>Traditions orales</b>	Par sécurité, les ouvriers qui ont réalisé les ouvrages maçonnés dans les falaises auraient été attachés aux arbustes qui les dominent, par des cordages.

## Portfolio descriptif et historique

Dessins techniques Non documenté.

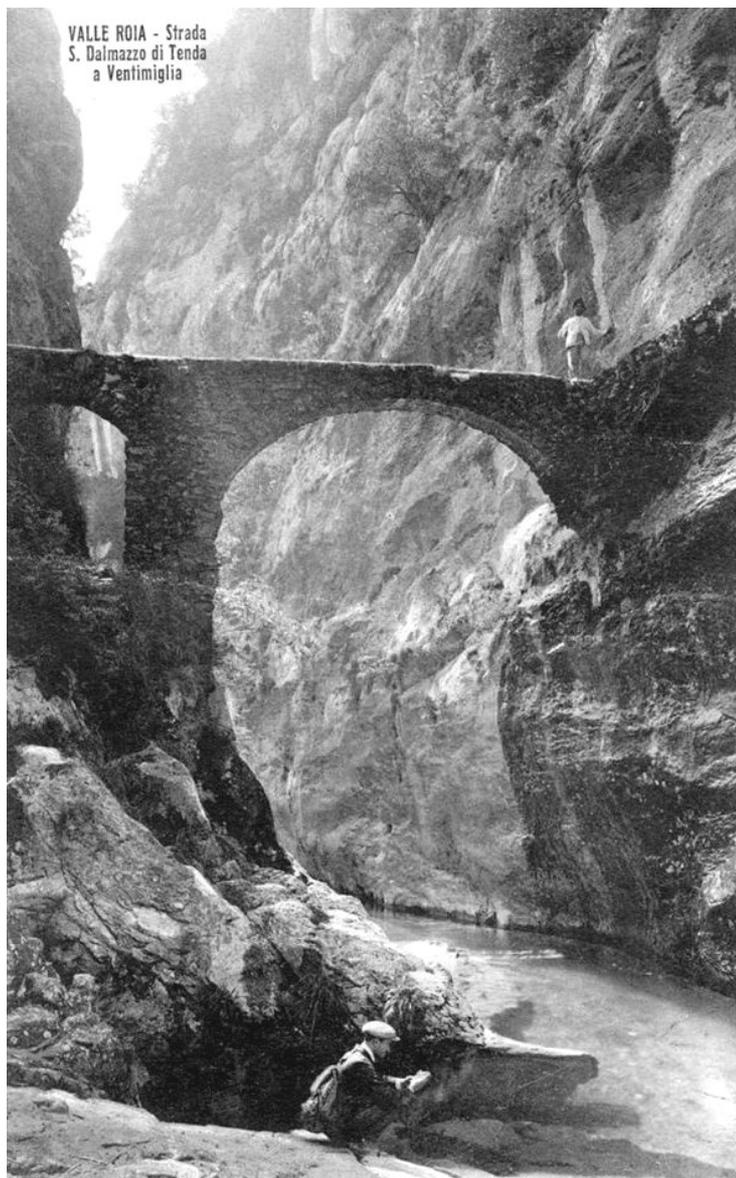
Imagerie historique



*Aqueduc du canal de Nocé vu du nord. En haut, le viaduc ferroviaire de Nocé, détruit pendant la seconde guerre mondiale et reconstruit pendant les années 1970. (Collection Rolland)*

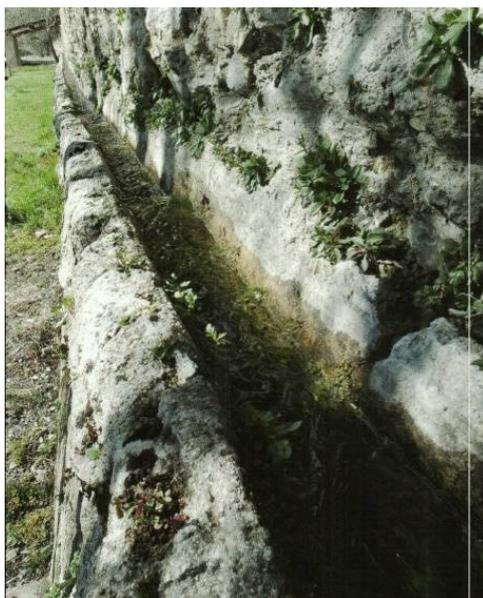


*Aqueduc du canal de la Bendola en 1904. (Collection JL Taylor)*



*Aqueduc du canal de la Bendola en 1912. (Collection JL Taylor)*

**Vues actuelles**



*Canal maçonné dans les jardins du Couvent Franciscain de Saorge. (Source ADTRB)*

## Canal de Nocé



*Vue des arcades de soutènement du canal de Nocé, en rive gauche de la Roya. Peu avant l'entrée des gorges, la maçonnerie effondrée a été remplacée par un tuyau. (cliché © Patricia Balandier)*



*Vue des arcades du canal de Nocé, en rive gauche de la Roya, au nord des gorges. (cliché © Patricia Balandier)*



*Détail d'arcades du canal de Nocé au nord des gorges. (cliché © Patricia Balandier)*



*Vue du canal de Nocé, en rive gauche de la Roya, dans les gorges. Au fond, l'aqueduc vers la rive droite. (cliché © Patricia Balandier)*



*Vue du canal de Nocé dans les gorges, en rive gauche de la Roya. Les piles supports des arcs prennent appui sur de petites irrégularités de la falaise. (cliché © Patricia Balandier)*



*Vue de l'aqueduc du canal de Nocé, franchissant la Roya dans les gorges. (cliché © Patricia Balandier)*



*Détail : Irrégularité de falaise, ancien support d'une arcade effondrée. (cliché © Patricia Balandier)*

## Canal de la Bendola



Vue de l'aqueduc et du canal de la Bendola longeant la falaise en rive gauche. (cliché © Vincent Jacques / Drône de Regard)



Vue aérienne de l'aqueduc et du canal longeant la falaise en rive droite, puis en rive gauche de la Bendola. (cliché © Vincent Jacques / Drône de Regard)



Vue de l'arche principale de l'aqueduc de la Bendola et de l'accroche du premier arc sur la falaise en rive gauche. (cliché © Vincent Jacques / Drône de Regard)

**Schémas explicatifs  
et autres illustrations**

Non documenté.

## Outils informatifs complémentaires

- Bibliographie** Cordier Jean-Marcel, *Les canaux d'irrigation dans la vallée de la Roya*, Magazine Le Haut-Pays n°77, Les Editions du Cabri, Breil-sur-Roya, 2010.
- Notices d'archives** Non documenté.
- Liens internet** Non documenté.
- Patrimoines Vermenagna-Roya corrélés** Canaux d'irrigation de Breil-sur-Roya
- Historique de la fiche** Conception originale : Patricia Balandier, le 31 août 2018.  
Mise à jour :