

festival gratuit  
plateau des Lauzières

ouverture du site  
à 19:00

buvette et  
restauration sur place  
parking à proximité

organisé par le Théâtre Durance, scène nationale  
Château-Arnoux-Saint-Auban (04)



L-R-21-3304-L-R-21-3811-L-R-21-3812

création © Brest Brest Brest

14 juin



## Elektre

greek folktronica  
(France/Grèce)

Porté par les voix célestes de Monika Kabasele, chanteuse gréco-congolaise, et de Mailys Mallet, chanteuse et percussionniste franco-grecque, le trio, complété par le bouzoukiste français Clément Buffière, revisite le rébétiko – style musical né dans les quartiers pauvres des grandes villes portuaires de Grèce dans les années 1920 – à la sauce 3.0.

Enracinées dans cette tradition urbaine, mais aussi dans la tradition dansante des panigyri, ces fêtes de village millénaires, les mélodies d'Elektre nous propulsent au cœur d'une sono mondiale rétro-futuriste et cosmopolite aux accents trap et reggaeton.

chant, percussions Mailys Mallet, chant, guitare Monika Kabasele, bouzouki, basse, MAO Clément Buffière, crédit photo Seedreeks



## Chelabôm

pop progressive groove  
(France)

Difficile de définir Chelabôm. Néo soul, hip hop, jazz, électro ou musique du monde, aucun et tous à la fois. Les indomptables bordelais ne se laissent enfermer dans aucune case, aucun genre et nous offrent leur folle liberté.

Chelabôm, c'est la rencontre et la fusion de six musicien-ne-s, six personnalités et univers musicaux différents. Un cocktail détonnant à base de mélodies à la fois délicates et tonitruantes, d'énergie communicative, de poésie, de textes, d'harmonies jazz et de rythmes syncopés. Attention, ça va groover !

guitare Lucas Mouyanne Orozco, claviers Adrien Cabioch, basse, clavier Sayoko Matsumoto, chant Perrine Le Guennec, clarinette Titouan Fresneau, batterie Leo Lunel, crédit photo Angelo Boullery



## The Very Big Experimental Toubifri Orchestra

inclassable  
(France)

18 musicien-ne-s, autant de bouches et de cervelles en fusion. Bienvenue sur la planète Toubifri ! Musique instrumentale, rock indé, percussions corporelles ou vocales, musique écrite ou improvisée, bien malin celui qui réussira à lui coller une étiquette.

Avec comme règle absolue de porter la musique à ses extrêmes limites, le Very Big revendique une fantasque fusion des genres. C'est un tourbillon indéfinissable d'influences aussi larges que possible et profondément marqué par la musique d'aujourd'hui. Préparez-vous à un joyeux fracas !

vibraphone, percussions Mélissa Acchiardi, percussions Lionel Auberon, saxophone baryton Stéphanie Aurières, trombone, euphonium Aloïs Benoit, trompette, bugle Féliçien Bouchot, Yannick Pirri, Emmanuelle Legros, flûtes Mathilde Bouillot, saxophone ténor Thibaut Fontana aka Capitaine Saxo, Yannick Narejos, basse électrique Lucas Herberg, trombone, tuba Grégory Julliard, guitare électrique François Mignot, saxophone alto Benjamin Nid, Damien Sabatier, claviers Alice Perret, batterie, percussions Corentin Quemener, clarinettes Laurent Vichard, crédit photo Bruno Belleudy



## Mobylette Sound System

tropical grooves  
(France)

Le collectif caliente de DJ's marseillais Mobylette Sound System fait souffler son mistral tropical avec des grooves venus du Brésil, des Caraïbes, d'Amérique du Sud, d'Afrique et de tous les endroits chauds de la planète.

À bord de son triporteur orange, il distille « el sonido tropical » – samba, shata, baile funk, cumbia, dance hall, funana et afro trap – pour ambiancer Les Escapades, avant, entre et après les concerts.

crédit photo Eléa Ropiot

13—14 JUN 2025 CONCERTS  
GRATUITS



LES LAUZIÈRES  
CHÂTEAU-ARNOUX-SAINTE-AUBAN  
THEATREDURANCE.FR

**Des concerts gratuits en plein air pour célébrer la fin de saison du Théâtre Durance et le début de l'été. C'est parti pour la 15<sup>ème</sup> édition des Escapades !**

**Seul-e ou à plusieurs, en famille, entre ami-e-s, deux soirées placées sous le signe de la découverte musicale dans une ambiance conviviale. Six groupes, difficile souvent de leur attribuer un genre tant leurs univers croisent les influences. Et un collectif de dj pour vous faire danser entre les concerts.**

## vendredi 13 juin

20:00	Biensüre <small>(France)</small>	électro disco méditerranéenne
21:30	Kolinga <small>(France/Congo)</small>	afro folk
23:00	Chassol <small>(France)</small>	musique et vidéo

## samedi 14 juin

20:00	Elektre <small>(France/Grèce)</small>	greek folktronica
21:30	Chelabôm <small>(France)</small>	pop progressive groove
23:00	The Very Big Experimental Toubifri Orchestra <small>(France)</small>	inclassable

### entre les concerts

Mobyllette Sound System <small>(France)</small>	trporteur tropical
---	--------------------

# 13 juin



## Biensüre

électro disco méditerranéenne  
(France)

Le trio marseillais Biensüre combine le rock psyché anatolien aux vagues de synthé disco des années 80. Résultat : des sonorités turques et kurdes, des synthétiseurs hypnotiques et de redoutables grooves disco et dance.

Anselme, Hakan et Milan célèbrent en musique l'amitié, les rencontres et les cultures méditerranéennes. Synthé, saz, batterie et chant nous embarquent dans des mélodies envoûtantes qui parle d'amours impossibles, d'amitié et d'exil. Une musique qui porte en elle une humanité palpable, touche en plein coeur, réveille l'âme et donne une folle envie de danser.

batterie Milan Petrucci, chant, saz Hakan Toprak, claviers Anselme Kavoukdjian, crédit photo Arthur Savary



## Kolinga

afro folk  
(France/Congo)

Univers musical singulier, transe enivrante et groove généreux : on vous présente Kolinga. Porté par six musicien-ne-s à l'énergie magnétique, cette formation atypique nous fait voyager entre soul, jazz, chanson à texte, hip-hop, rumba congolaise, musique folk et rock.

Du français à l'anglais en passant par le lingala, langue du Congo chère à la chanteuse Rébecca M'Boungou, leurs chansons puisent dans les racines de la « black music ». Un subtil mélange de styles, de langues et de cultures, une ode à la richesse culturelle et musicale des métissages.

chant, clavier, sanza, guitare, looper Rébecca M'Boungou, batterie, SPD-S, chœurs Jérôme Martineau Ricotti, guitare électrique Joël Riffard, basse Johary Rakotondramasy, chœurs, flûte traversière, clavier Jérémie Poirier-Quinot, chœurs, flugabone, euphonium Vianney Desplantes, crédit photo Mathias Bracho Lapeyre



## Chassol

musique et vidéo  
(France)

Pianiste, arrangeur, compositeur et véritable explorateur du son, des images et de la Terre dont il célèbre les beautés, Chassol nous propose un medley de ses albums. Son terrain de jeu ? L'ultrascore, qui consiste à harmoniser des extraits sonores de films, puis à sampler, looper-coller, créant un aller-retour constant entre l'image et le son.

Sur scène, à la tombée de la nuit, les musiciens dialoguent avec l'écran sur lequel se détachent leurs ombres. Une véritable invitation au voyage, à multiples dimensions, pour goûter la poésie de l'instant présent.

piano Christophe Chassol, batteur Mathieu Edward, crédit photo Flavien Prioreau

# Le village

Engagés dans une démarche RSE (Responsabilité Sociétale des Entreprises), nous développons chaque saison de nouvelles actions, notamment en matière de développement durable et d'accessibilité, et sensibilisons à la fois nos équipes, nos prestataires et les publics. Le festival constitue un formidable terrain d'expérimentation.

## Un festival pour tous



Parking et site accessibles aux personnes à mobilité réduite.

**Le point information est à votre disposition à l'entrée du site pour toute question ou remarque. C'est également l'espace où vous trouverez :**



Bouchons d'oreilles et casques antibruits, pour que tous-tes, grande-s et petit-e-s, puissent profiter des concerts dans les meilleures conditions et sans risque.



Gilets vibrants, à disposition des personnes porteuses de handicap, notamment déficient-e-s auditifs, personnes avec un trouble du spectre autistique ou à mobilité réduite pour améliorer leur expérience de spectateur et renforcer la dimension immersive des concerts.



Espace « tranquillité », ouvert tout au long de la soirée pour vous poser, échanger ou témoigner d'une situation d'oppression ou d'agression.



Disques et objets promotionnels des artistes.

## Buvette & restauration



Une buvette avec des boissons fabriquées tout près d'ici et un choix de restauration légère avec des produits frais, de saison et des tarifs négociés au plus juste. Nous privilégions les produits locaux et les circuits courts pour régaler vos papilles et étancher votre soif.

## Les foodtrucks



Smile Soup <small>(Forcalquier)</small>	soupes et tartines
La galette en Provence <small>(Villeneuve)</small>	crêpes et galettes
Le Stand'Up <small>(Château-Arnoux-Saint-Auban)</small>	burgers, sandwichs, frites
Chich'Fala <small>(Dauphin)</small>	falafels
Napoli Pizza <small>(Mallemoisson)</small>	pizzas
Mister Churros <small>(Forcalquier)</small>	churros
Le Sorbet Vagabond <small>(Le Percy)</small>	glaces et sorbets

## Bar des minots



Pour les plus jeunes festivaliers, rendez-vous au « bar des minots », ouvert de 19h à 22h. Un espace spécialement conçu à hauteur d'enfant qui propose sirops, jeux et livres.