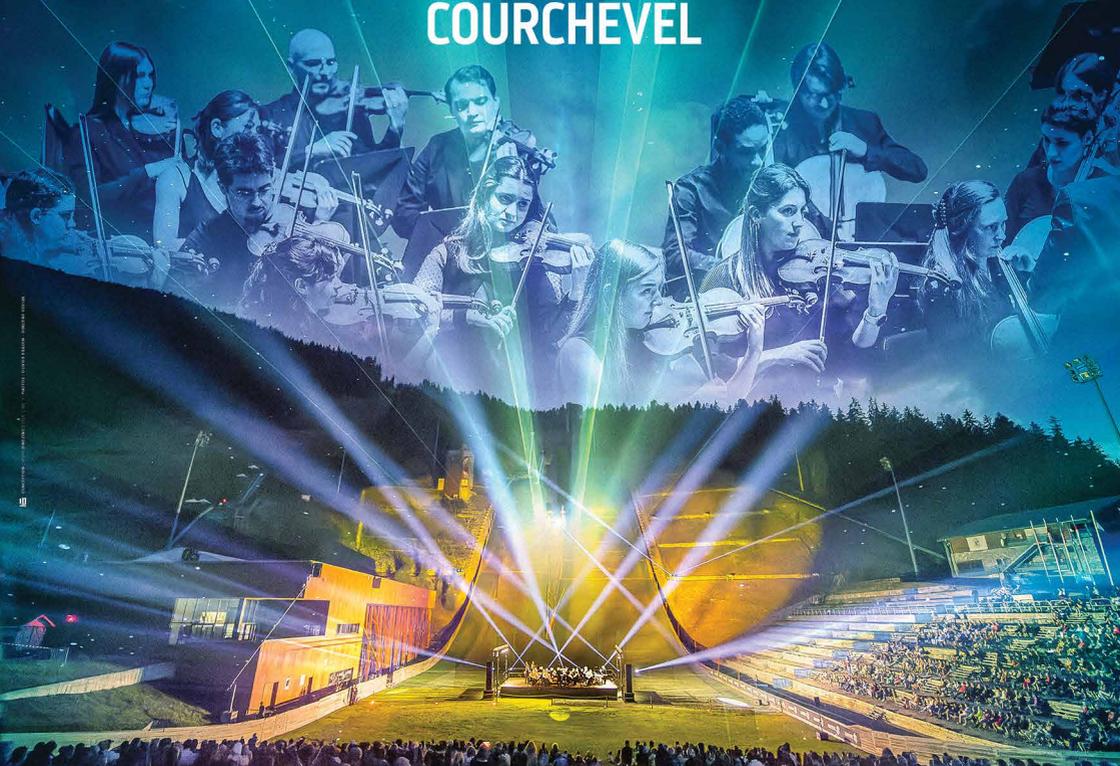
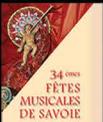




COURCHEVEL



COURCHEVEL SYMPHONIES LUMIERES



COURCHEVEL LE PRAZ
SITE DES TREMPAINS OLYMPIQUES

31 JUILLET 2024 - 21h30

EN CAS DE MAUVAIS TEMPS, REPORTÉ AU 1^{ER} AOÛT *RESCHEDULED FOR AUGUST 1ST IN CASE OF BAD WEATHER*

OUVERTURE DES PORTES : 20H00

Tarif unique plus de 14 ans : 5 euros // Gratuit pour les moins de 14 ans // Billet obligatoire pour tous



CarpeDiem
événement

RESERVATION OBLIGATOIRE SUR INTERNET UNIQUEMENT

ADVANCE RESERVATION REQUIRED

www.billetweb.fr/pro/fetesmusicalesdesavoie



Scannez
le QR Code
pour réserver

PRESENTATION



L'Orchestre Etesiane tire son nom de « L'Etesien », le vent puissant et chaud qui souffle sur la Méditerranée orientale. Etesiane représente la chaleur que l'on ressent lorsque tous les musiciens se sentent fédérés par leur projet musical et par l'enthousiasme de leur chef.

L'orchestre a donné de nombreux concerts en Belgique, toujours sous la direction de son chef titulaire, Gabriel Hollander.

Gabriel Hollander a une formation classique en direction d'orchestre, en coaching vocal et en piano. Parmi ses mentors musicaux figurent Daniel Blumenthal, Boyan Vodenitcharov, Robin Engelen (Conservatoire royal de Bruxelles), Markus Tomas (*Leipziger Hochschule Für Musik und Theater*) et Kenneth Kiesler (*Michigan University*).

Il est directeur musical et chef principal de l'Orchestre Philharmonique d'Uccle depuis 2017, et chef principal du Chœur de La Noucelles. En outre, il est l'invité répété de l'Orchestre symphonique de Bruocsella depuis 2019.

Dans une logique d'« entrepreneur » et de « conducteur » il a créé son orchestre Etesiane qu'il compte mener vers les plus hauts sommets.

ORCHESTRE SYMPHONIQUE ETESIANE

50 musiciens sous la direction de Gabriel Hollander

PROGRAMME

WA. MOZART :: Ouverture de la Flûte enchantée

TRADITIONNEL :: Chanson folklorique ukrainienne

GEORGES BIZET :: Suite de Carmen
(La Garde montante - Séguedille - Habanera - Chanson du Toréador)

ANTON BRUCKNER :: 1^{ère} Symphonie (*1^{er} mouvement*)

JEAN SIBELIUS :: Valse triste

JOSÉ LEBREUILLY :: Mosaïque 2

PRODUCTION

Le choix des musiques a été réalisé par Georges Kiss,
Directeur artistique des Fêtes Musicales de Savoie.

La sonorisation, la mise en lumière des musiciens et du site des tremplins
sont réalisées par la Société Carpe Diem.

Les étoiles sont une création originale de Jean-Pierre David.

La comète est aussi une idée originale de Jean-Pierre David ;
conception-réalisation Jean-Pierre David, Christian « Toons » Thellier,
Romain Hayem.

La présentation de la soirée est animée par
Roland Claude Durand-Terrasson

La réalisation est signée Aymerick Mermoz,
Service des Sports et Événements de la Mairie de Courchevel.

Remerciements aux équipes des services techniques
et du service des sports et événements
de la Mairie de Courchevel



COURCHEVEL