



Photographie - Laura Lupparello

TABLE RONDE

Médiation culturelle, les publics empêchés. L'esquisse d'une nouvelle société plus empathique et inclusive se dessine-t-elle dans les musées Arlésiens ?

Pour TEDO#7, "tous.tes égal.es derrière l'objectif". Il semble plus que nécessaire que l'inclusion positive permette de construire une société qui, par l'art et la photographie, nous raconte de nouveaux scénarios où le validisme ne serait plus la norme. Si cela vous intéresse de nous aider à témoigner de cette nouvelle narration contemporaine, nous serions enchanté.e.s d'échanger avec vous.

DISPOSITIF TEDO#7

Isabelle Le Gall Directrice de l'EANM

Le Mas Saint Pierre, AGAPEI 13,

Présidente Parcours Handicap 13 PAYS D'ARLES

Nathalie Éthéart Coordinatrice territoriale

Association Parcours Handicap 13 Pays d'Arles

Séverine Le Gall Coordinatrice

du dispositif TEDO#7,

Plasticienne de l'environnement, Design thinking

Alia Ittochane Psychologue

La Chrysalide Arles

Responsable de la prestation Parcours

Jean Moïse De Faria

Photographe / Graphiste / Enseignant

Yvan Vassiliev Educateur Spécialisé

Référent du dispositif TEDO#7

Fanny Riminucci / Déborah Selg / Soizic Billois

Stéphane Perez Participants.es Photographe TEDO#7

PARTENAIRES / MÉDIATRICES CULTURELLES

Regina Pastotter - Museon Arlaten

Médiatrice en charge de l'accessibilité

Julie Sarmiento - Musée Réattu

Chargée de médiation culturelle

Mercredi 04 Mars, 14H - Amphithéâtre ENSP OUVERT À TOUS

Facilitation Graphique / transcription audio en texte / Facile à Lire et à Comprendre (FALC) /
Accessibilité aux personnes en situation de handicap.