

17^{ème} festival international
du court métrage d'animation

Roanne
la ville du bon goût



**16/22
mars
2026**

**Ciné.court
animé**



T

**ES L'ART
PRÉFÉRÉ DES
AMOUREUX.**

**Cinéma : découvrez
nos recommandations
du moment.**

*Sur notre site, notre application
et nos réseaux sociaux.*

Télérama

TUTOYONS LA CULTURE

ÉDITO

Pour sa 17^e édition, le Festival Ciné Court Animé de Roanne confirme sa place singulière dans le paysage cinématographique international.

Véritable temps fort pour les passionnés comme pour le grand public, il met en lumière des talents venus du monde entier, tout en rendant la culture accessible à tous. En effet, ce sont près de 220 films, des expositions, spectacles ou encore des ciné-concerts qui vous sont proposés dans ce catalogue.

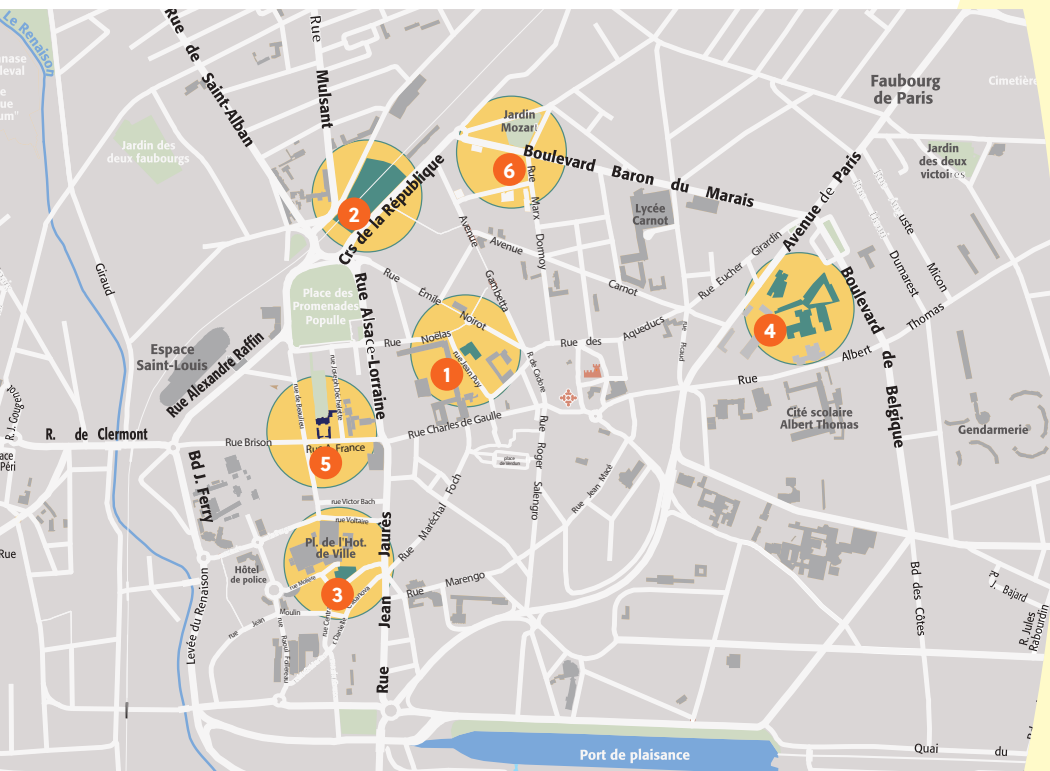
La Ville de Roanne est fière d'organiser cet événement qui fait rayonner notre territoire et affirme, année après année, son attachement à la création artistique et au partage.

Bonne découverte !

Le Maire de Roanne
& le Maire-Adjoint en charge de
la Culture, de l'International et
de l'Événementiel.

”

LES LIEUX DE PROGRAMMATION



- 1 CINÉMA ESPACE RENOIR
- 2 CINÉMA LE GRAND PALAIS
- 3 THÉÂTRE DE ROANNE
- 4 MÉDIATHÈQUE
Roannais Agglomération (Roanne)
- 5 MUSÉE JOSEPH DÉCHELETTE
- 6 CONSERVATOIRE
Roannais Agglomération (Roanne)

AUTRES LIEUX

Cinéma Les Halles • Charlieu
Espace des Marronniers • Le Coteau

INFOS PRATIQUES

04 77 23 47 70
animationfestival@ville-roanne.fr
cinecourtanime.fr



Le festival cible un public adulte et adolescent
(hors séances scolaires, jeune public et famille)



L'Espace Renoir vous accueillera durant les séances du festival dans son espace bar du mercredi au dimanche.

TARIFS & RÉSERVATIONS

ESPACE RENOIR

TARIFS

1 séance 4,50 €

PASS

3 séances 12 €

5 séances 15 €



Les pass achetés sur place à l'Espace Renoir sont utilisables dans les 2 cinémas. Pré-réservation des séances auprès de chaque cinéma.

LE GRAND PALAIS

TARIF

1 séance 4,50 €

Réservations à partir du mercredi 25 février

// Pour les séances au cinéma l'Espace Renoir :
sur *cinecourtanime.fr* ou *billetweb.fr* et sur place

// Pour les séances au cinéma Le Grand Palais :
sur *legrandpalais.fr* et sur place

// ALLEZ-Y AVEC TER //

Tous les samedis, vos voyages avec TER en Auvergne-Rhône-Alpes sont à **-40 %** et **gratuits pour les -12 ans** dès 2 personnes avec le tarif illico **PROMO SAMEDI**.
(+ d'infos sur *cinecourtanime.fr*)



ORGANISATION • Ville de Roanne

Direction de la Culture et Direction de la Communication & de l'Événementiel / Direction, programmation et production : L. Portier / Communication : Service communication de Roannais Agglomération / Billetterie et salles : Espace Renoir : J. Gipoulou et son équipe, Ciné Rivage / Le Grand Palais : P. Baud, A. Kremer et leur équipe / Coordinateur technique : A. Fouilland / Visuel : C. Lefèvre / Trailer du festival : S. Vergély / Bande-annonce : S. Saunier / Stagiaire : C. Audebeau.

PLANNING
DES
SÉANCES

ESPACE RENOIR
GRANDE SALLE

	9h15	10h30	11h	14h30	16h30	18h30	21h	23h
LUNDI 16.03	Scolaire 3-6 ans	Scolaire 3-6 ans		Scolaire 7-11 ans				
MARDI 17.03	Scolaire 3-6 ans	10h15 Collège		Scolaire 7-11 ans				
MERCREDI 18.03	8h30 Show des très courts	10h15 Collège		Jeune public 2 55'	16h Jeune public 1 43'	Nouveaux talents internationaux 70'	Comédies délirantes 73'	
JEUDI 19.03	Scolaire 3-6 ans	Scolaire 7-11 ans		14h Lycée 2		Histoires urbaines 73'	Show des très courts 64'	
VENDREDI 20.03	Scolaire 3-6 ans	10h15 Collège		13h30 Lycée 1		Documentaires animés 65'	International 1 80'	
SAMEDI 21.03		10h Jeune public 1 43'	Jeune public 2 55'	National 1 81'	International 2 78'	National 2 77'	Nuit du fantastique 1 75'	Nuit du fantastique 2 60'
DIMANCHE 22.03			Expérimental 75'	International 3 79'	Show des très courts 64'	Comédies délirantes 73'	Palmarès 2026 (entrée libre)	

ESPACE RENOIR
PETITE SALLE

	11h	15h	18h	20h30
VENDREDI 20.03				International 1 80'
SAMEDI 21.03	International 1 80'	National 1 81'	International 2 78'	Nouveaux talents internationaux 70'
DIMANCHE 22.03	National 2 77'	International 3 79'	Comédies délirantes 73'	

Des séances scolaires sont
proposées dans la salle 2
de l'Espace Renoir et au
cinéma les Halles durant
les dates du festival puis la
semaine suivante.

Compétitions
(Adulte / ado 14+)

Séances
thématiques
(Adulte / ado 14+)

Jeune public

Scolaire

À voir en famille

LE GRAND
PALAIS

	11h	14h	16h	17h30	19h
MERCREDI 18.03			Drôles d'animaux 55'	Comédies à la française 60'	
SAMEDI 21.03		Drôles d'animaux 55'	Comédies à la française 60'	Drôles d'animaux 55'	Comédies à la française 60'
DIMANCHE 22.03	Drôles d'animaux 55'	Comédies à la française 60'	Drôles d'animaux 55'		

LE JURY 2026



MARIE VIEILLEVIE

(France)

Marie Vieillevie, alias Mary Oldlife, est diplômée de l'ESAG Penninghen à Paris avec son film de fin d'études *Welcome to Whitechapel District* (prix du jury junior Annecy 2007). Elle réalise à l'école de la Poudrière les courts *Eau Vive*, *La cour des Grands*, et *Sœur et Frère* (mention spéciale du jury au festival Anima de Bruxelles entre autres). Elle réalise par la suite des courts métrages de commande et collabore à divers projets (clips, courts et longs métrages, spéciaux TV) en tant qu'animatrice et directrice artistique, ou encore première assistante réalisatrice sur le long métrage *Tout en Haut du Monde* de Rémy Chayé. Son premier court métrage personnel et professionnel, *Kaminhu* (shortlist César 2024) est fabriqué entre la France, le Portugal, et le Cap Vert. Il est sélectionné dans de nombreux festivals internationaux et reçoit divers prix.



PIERRE-LUC GRANJON

(France)

Après des études à l'école d'art appliquée de Lyon, Pierre-Luc Granjon devient réalisateur de films d'animation en stop motion ou en papier découpé, parmi lesquels *Le loup blanc*, *Petit Escapade*, *La grosse bête* et *Les 4 saisons de Léon* (avec Antoine Lanciaux). Il est aussi scénariste sur divers courts et longs (*Neige*, *Zibilla*, *Giuseppe*, *Mary Anning*) et est le co-auteur, avec Antoine Lanciaux à nouveau, du film *Le Secret des Mésanges*. Après la co-réalisation du long-métrage *The Inventor* (Léo), de Jim Capobianco, il réalise *Les Bottes de la nuit*, un court métrage fait sur l'écran d'épingles Alexeieff/Parker, produit par Am Stram Gram, et qui a reçu de très nombreux prix dans le monde entier dont le Cristal du festival d'Annecy 2025.



SAMUEL VIÑOLO LOCUBICHE

(Espagne)

Samuel Viñolo Locubiche est un chercheur, conservateur et journaliste espagnol spécialisé dans l'animation. Titulaire d'un doctorat en communication audiovisuelle, il se consacre à l'étude du modèle industriel de l'animation.

Samuel Viñolo est professeur dans le cadre du programme de licence en animation de l'U-tad à Madrid. Il est coauteur du livre *100 ans d'animation espagnole* (2017) et a organisé l'exposition *Animación.es – Une histoire* exposée à Madrid en 2020. Samuel est aussi membre des comités de sélection du festival d'animation de Madrid. Il est considéré comme un expert du 7^{ème} art animé en Espagne et à l'échelle internationale.



CAMILLE GOBOURG

(France)

Diplômée de l'EPSAA, Camille Gobourg grandit en Essonne avant d'emménager à Lyon. Elle est co-fondatrice et organisatrice du festival Bourrage Papier, événement dédié à l'illustration contemporaine et à la micro-édition.

Autrice, illustratrice et décoratrice pour le cinéma d'animation, elle développe des univers poétiques, fourmillants de couleurs et de détails. Fin 2024, elle dessine les décors du court-métrage *Dieu est timide* (sélectionné au festival de Cannes et finaliste aux César 2026) réalisé par Jocelyn Charles et produit par Remembers. Lorsqu'elle imagine des histoires, celles-ci se déroulent souvent en pleine nature, à l'image de *Yune*, sa première bande-dessinée éditée aux éditions Panthera. Elle fait partie des lauréats du Voyage à Bologne 2026 organisé par La Charte.

• Le prix « musique et sound design »

en partenariat avec le MAAAV (*Musique Appliquées Aux Arts Visuels - Université Lumière Lyon 2*) sera décerné par un jury composé de Jean-Marc Serre, Pascale Amiot et Jérémie Esperet.

• Un jury de lycéens de l'option cinéma du Lycée Jean Puy

remettra une mention spéciale pour la compétition nationale.

• Un jury de l'IUT de Roanne

composé d'étudiants remettra le prix du Show des très courts.

• Le Grand Prix du vidéo clip

sera désigné par le jury « Musique et cinéma » de l'option MAO du Conservatoire de Roannais Agglomération.

COMPÉTITIONS ET PRIX

COMPÉTITION INTERNATIONALE

- Grand Prix International du Jury
- Prix International du Public
- Mention Spéciale du Jury

COMPÉTITION EXPÉRIMENTALE

- Grand Prix expérimental du Jury
- Mention Spéciale du Jury
- Prix « Musique et Sound design » du MAAAV

COMPÉTITION NATIONALE

- 1^{er} Prix National du Public
- 2^e Prix National du Public

COMPÉTITION VIDÉO-CLIPS

- Prix "Musique et Cinéma" du Conservatoire de Roannais Agglomération

COMPÉTITION SHOW DES TRÈS COURTS

Prix des "Étudiants - IUT de Roanne"

COMPÉTITION JEUNE PUBLIC

Prix international du Jeune Public

PROJECTION DU PALMARÈS 2026

Dimanche 22 mars
à 21h à l'Espace Renoir
ENTRÉE LIBRE



VOTEZ POUR LE PRIX DU PUBLIC



FLASHEZ CE QR CODE
OU VOTEZ SUR bit.ly/prixanim26

Vous venez de participer à une séance Compétition internationale ou nationale du festival Ciné court animé 2026, alors vous pouvez voter pour le prix du public.



SPECTACLE

FERMEZ LES YEUX, VOUS Y VERREZ PLUS CLAIR ELLA & PITR

Théâtre de Roanne

Vendredi 13 mars 2026 à 20h

Dans ce spectacle programmé dans le cadre de la thématique du festival « Histoires urbaines », Ella & Pitr tentent, cherchent, trébuchent et accidentent la peinture.

Dessiner sur un plateau de théâtre est une manière d'explorer de nouvelles contraintes et de se remettre en déséquilibre. Depuis 2022, Ella & Pitr expérimentent comment mettre en scène l'acte de peindre en utilisant des accessoires inattendus comme des draps ou des serviettes de bain.

Fidèles à leur humour, ils jouent de leurs images et des supports qu'ils peignent en les laissant tomber, se déformer, se déchirer... Ils vivent le dessin grandeur nature et « tâchent d'être ».

Le spectacle *Fermez les yeux, vous y verrez plus clair* vous embarque pendant une heure au cœur d'une œuvre vivante, métaphore visuelle du mode de vie des artistes, entre les gestes du quotidien et l'art de lancer un seuil d'encre noire sur un mur blanc.

LE THÉÂTRE

INFOS ET BILLETTERIE au **04 77 71 05 68**
ou **theatrederoanne.fr**



EXPOSITION
PHOTOGRAPHIQUE

Les colosses vus du ciel

Du 6 au 22 mars 2026

Ella & Pitr, peintres polyvalents de renommée internationale ont créé plus de 60 colosses dans des villes du monde entier. Découvrez ces dormeurs géants apparus sans que le passant ne s'en rende compte !

CONCERT

LE MONDE FANTASTIQUE DE TIM BURTON QUATUOR DEBUSSY

Théâtre de Roanne

Samedi 28 mars 2026 à 20h

Le Quatuor Debussy, à travers cette expérience musicale unique, nous entraîne dans un voyage envoûtant à travers l'univers singulier et les personnages touchants du réalisateur et créateur Tim Burton, porté par les sublimes compositions de Danny Elfman. Il rend un hommage vibrant où frissons, tendresse et merveilleux se mêlent, à la croisée du classique et du cinéma fantastique.

Pour ce concert inédit, les quatre musiciens seront accompagnés sur scène par un chœur, ajoutant une touche d'émerveillement à cette expérience musicale incomparable. Ensemble, ils exploreront les univers fascinants des films d'animation *Les Noces funèbres* et *L'étrange Noël de Monsieur Jack* mais aussi d'autres références du cinéma fantastique comme *Edward aux mains d'argent* ou *Charlie et la chocolaterie* à travers des arrangements exceptionnels réalisés spécialement pour quatuor à cordes et chœur.

Avec la participation du chœur de jeunes Helios du Conservatoire Musique, Danse et Théâtre de Roannais Agglomération dirigé par Aurélie Baudet et du collège de Renaissance dirigé par Bruno Berthelat.

LE THÉÂTRE

INFOS ET BILLETTERIE au **04 77 71 05 68** ou **theatrederoanne.fr**



REDÉCOUVREZ

L'étrange noël de Monsieur Jack

réalisé par Henry
Selick à partir
des univers de
Tim Burton lors
d'une projection
exceptionnelle
au cinéma.

ESPACE
RENOIR

**Vendredi 3 avril
à 18h30**

EXPOSITION

INFLUENCES MIYAZAKI

Médiathèque de Roanne

**Du 14 mars
au 2 mai 2026**

La médiathèque met en lumière cinq œuvres du réalisateur japonais Hayao Miyazaki dans lesquelles diverses correspondances avec la mythologie sont représentées.

Outre le clin d'œil à la princesse homonyme de l'*Odyssée* d'Homère dans *Nausicaä de la vallée du vent*, les esprits et autres yokai peuplent les œuvres de l'artiste. C'est dans la mythologie japonaise que puisent les longs-métrages *Mon voisin Totoro*, *Ponyo sur la falaise* et surtout deux de ses chefs d'œuvres, *Princesse Mononoké* et *Le voyage de Chihiro*.

Dans cette exposition, vous découvrirez cinq illustrations créées par les artistes contemporains Jeanne Saboureault, Camille Gobourg, Simon Roussin, Antoine Eckart et Gaëlle Loth à partir d'une émotion suscitée par les films du studio Ghibli. Ces affiches originales seront présentées en risographie, technique d'impression née au Japon.

Des estampes japonaises originales, pour certaines datant du 19^e siècle, seront aussi à découvrir.

À partir de 10 ans. Gratuit

KIBLIND

MédiaTHÈQUES



© Camille Gobourg

PROJECTION SOIRÉE SPÉCIALE

Espace Renoir

Vendredi 27 février

Redécouvrez deux films de Miyazaki et du studio Ghibli au cinéma :

- 18h : *Nausicaä de la Vallée du Vent*
- 21h : *Le voyage de Chihiro*

ATELIER ILLUSTRATION

DESSINE TON YOKAI

avec l'artiste Camille Gobourg

Samedi 21 mars à 10h30 et 14h30

Médiathèque de Roanne

Imagine des créatures ou esprits japonais sur une fresque géante.

À partir de 8 ans. Gratuit

INFOS ET INSCRIPTIONS au 04 77 23 71 50

MédiaTHÈQUES



RÉALITÉ VIRTUELLE

À PARTIR DE
12
ANS

À L'AUBE DE L'ART - UN VOYAGE DANS LA GROTTA CHAUVET EXPÉRIENCE IMMERSIVE EN VR

Du 18 au 29 mars

Musée Joseph Déchelette



La grotte Chauvet, découverte en 1994 en Ardèche, est l'un des plus anciens sites archéologiques du monde. Classée au patrimoine mondial par l'Unesco, elle est fermée au public. Explorez la grotte Chauvet et découvrez les dessins réalisés par nos lointains ancêtres à travers un parcours d'une dizaine de minutes en 360°. Plongez au cœur d'une véritable expérience immersive et captivante guidée par Cécile de France ou Daisy Ridley.

Réalisation : Pierre Zandrowicz, Production : Atlas V, Google Arts & Culture, Smergc Distribution : Astrea.

Gratuit (Accès libre aux collections du Musée sur présentation d'un pass ou d'un billet du festival).



MUSÉE JOSEPH DÉCHELETTE • INFORMATIONS au 04 77 23 68 77

CRÉATION ANIMÉE

Du 16 au 29 mars

Espace Renoir

L'école Condé de Lyon vous propose de plonger au cœur de la fabrication d'un court métrage d'animation et du processus de création d'une œuvre réalisée par des étudiants en cinéma d'animation !

Les élèves du Mastère Cinéma d'Animation 3D se sont lancés dans une véritable aventure et ont créé en 4 mois un film intitulé *Light the way* autour de la thématique 2026 du festival « Histoires urbaines : La ville s'anime ! ». Ils proposent aussi une exposition présentant les recherches graphiques, création des personnages et autres travaux préparatoires de cette œuvre singulière.

Le résultat de ce travail sera présenté sous forme de panneaux exposés au cinéma tandis que le film sera présenté lors de la séance « Histoires urbaines » et dans d'autres séances en bonus !

condé
LA GRANDE ÉCOLE DES ARTS APPLIQUÉS



CINÉ-CONCERTS

À PARTIR DE
12
ANS

Mercredi 18 mars à 20h

Conservatoire Roannais Agglomération

Chaque année, le Conservatoire Musique, Danse et Théâtre de Roannais Agglomération fait dialoguer musique et image à travers la création de divers ciné-concerts originaux. Trois séances seront proposées à l'Espace des Marronniers et permettront de découvrir une trentaine de courts animés. La séance de 20h proposera un ciné-concert inédit, mêlant films issus d'écoles d'animation et compositions originales des élèves du MAAAV jouées pour la première fois en direct. Sur scène, des musiciens amateurs confirmés et futurs professionnels, issus du Conservatoire roannais et des écoles de la Loire, donneront vie à ces images animées.

RENCONTRE AVEC LES COMPOSITEURS

Une rencontre ouverte à tous les publics curieux de création sonore sera proposée, en présence de Jean-Marc Serre, compositeur et directeur du Master MAAAV – Musiques Appliquées Aux Arts Visuels (Université Lyon 2). Il partagera les coulisses de cette formation singulière et unique dans le paysage universitaire français qui accueille chaque année une promotion de 16 étudiants compositeurs, se destinant aux métiers de la musique à l'image : cinéma, jeu vidéo, publicité, émissions télévisuelles, monde du multimédia.

Cette rencontre permettra de mieux comprendre comment naissent les musiques de films d'animation.

PERFORMANCE LIVE

Création en direct

La soirée se clôturera par une performance en direct, où le duo Benoît Voarick et Johann Philippe composera sous vos yeux une musique originale, offrant au public un ultime moment de création partagée.

CINÉ-CONCERTS

Jeune public

- **14h** : Ciné-concert
Séance à partir de 6 ans
- **16h** : Ciné-concert
Séance à partir de 3 ans

Séances gratuites

CONSERVATOIRE
MUSIQUE • DANSE • THÉÂTRE



Espace des Marronniers
Le Coteau
INFOS ET RÉSERVATIONS
au 04 77 71 01 74

sopra steria

PEU
IMPORTE
LA VOIE,
CHEZ NOUS
VOUS
TROUVEREZ
TOUJOURS
UN SENS.

Au sein du Groupe Sopra Steria,
vous êtes libre de travailler sur des projets
innovants qui ont un impact positif sur la société.
#libredansmonjob

COMPÉTITION INTERNATIONALE 1

VENDREDI 20 MARS 20h30 ▶ petite salle - 21h ▶ grande salle - Espace Renoir

SAMEDI 21 MARS 11h ▶ petite salle - Espace Renoir



Forevergreen

Nathan Engelhardt, Jeremy Spears

États-Unis / 2025 / 13'

Un ourson orphelin trouve refuge auprès d'un arbre paternel. Sa faim et son attirance pour les ordures vont les mettre en danger.



Turbulence

Christopher Rutledge, Magnus Møller

États-Unis, Danemark / 2025 / 3'

Premier vol. Panique totale. Un garçon veut juste survivre au décollage, mais l'avion et ses passagers détraqués en ont décidé autrement. Coincé à 10 000 mètres dans un cirque volant, il doit tenir bon...



Zwermen

Janneke Swinkels, Tim Frijsinger

Pays-Bas, Belgique / 2025 / 12'

Piet, un vieil homme en maison de soins, se trouve limité dans ses actions quand il commence soudainement à se transformer en oiseau. Bien qu'il soit toujours accepté dans le groupe, il ressent qu'il est temps de prendre son envol.



Les fleurs sauvages

Thierry Sirois, Rodolph Saint-Gelais

Canada / 2024 / 5'

Dans un message vocal détaillé, un homme explique comment utiliser son vieux tracteur-tondeuse pour tondre la pelouse de son terrain sans déséquilibrer le jardin.



Autokar

Sylwia Szkiłdź

Pologne, Belgique, France / 2025 / 17'

Dans les années 1990, Agata, âgée de 8 ans, quitte la Pologne pour la Belgique. Son regard transforme cette réalité migratoire en une expérience initiatique.



Ostrich

Marie Kenov

Suisse / 2025 / 8'

Un moineau est quotidiennement exposé aux images d'autruches dans les publicités et sur les smartphones. Le long cou, le regard parfait et les jambes musclées des autruches l'ont séduit. Il voudrait être comme elles.



Cão sozinho

Marta Reis Andrade

Portugal, France / 2025 / 12'

L'histoire vraie d'un chien abandonné dans sa propre maison, à une époque où mon grand-père commençait à vivre son veuvage et où je revenais de Londres, un endroit où je me sentais plus seule que jamais.



Arachnophobia

Melita Sandrin

Slovénie / 2025 / 2'

Une farce apparemment inoffensive se transforme en un cauchemar délirant peuplé d'araignées.



Balconada

Iva Tokmakchieva

Bulgarie, France / 2025 / 8'

Par une chaude journée d'été, les habitants d'une cour d'immeubles sortent sur leur balcon. Alors qu'un orage éclate soudain, l'une d'entre eux est touchée par la grâce de l'inspiration. Elle va donner à ses voisins l'impulsion pour vivre plus pleinement l'instant présent.

Affiches imprimées en risographie

→ Retrouvez l'affiche de Camille Gobourg et bien d'autres !

→ Livraison internationale depuis notre atelier à Lyon

kibland-atelier.com

COMPÉTITION INTERNATIONALE 2

SAMEDI 21 MARS 16h30 ▶ grande salle - 18h ▶ petite salle - Espace Renoir



Tears
Paulina Ziolkowska
Pologne / 2025 / 9'

Un film sur l'impossibilité de prendre une décision. Un monde rempli de possibilités et une femme perdue qui, peut-être, ne souhaite pas choisir du tout.



Presqu'îles
Sarah Vanhoeck, Angèle Vergoni
Belgique / 2025 / 6'

Une géante se réveille sur une île mystérieuse peuplée de petites créatures.



Porque hoje é Sábado
Alice Eça Guimarães
Portugal, Espagne, France / 2025 / 13'

C'est samedi, et une femme peine à concilier sa vie de famille et son besoin de s'évader.



Ducks
Aj Jefferies
Angleterre / 2025 / 5'

Une journée tout à fait normale au parc... ou pas !



Floating
Jelena Milunovic
Croatie, Allemagne, Serbie / 2025 / 7'

Une fille prend peu à peu conscience que son père souffre de troubles mentaux. Isolé et rejeté par la société, il vit seul dans un appartement sombre, à la dérive. Elle cherche un moyen de renouer avec lui et de le ramener sur terre.



Caries
Aline Höchli
Suisse / 2025 / 10'

Désireuse de créer une œuvre d'art monumentale, une chamane ignore superbement qu'elle peint ses fresques à l'intérieur de la bouche d'un présentateur météo vaniteux.



When the tide comes
Fêt-Nat Bailly
Angleterre / 2025 / 10'

Par un matin d'été paisible, Sandy, une vieille créature des sables, savoure la tranquillité des dunes. Mais cette paix est de courte durée : une petite tortue marine vient la déranger.



Amarelo banana
Alexandre Sousa
Portugal, Hongrie / 2025 / 13'

Après encore une nuit d'insomnie, un homme tombe sur une étrange communauté vivant dans son immeuble et découvre l'illusion élaborée qu'elle a créée.



Two point five stars
Sina Lerf, Dario Marti, Dario Boger
Suisse / 2025 / 5'

Robin travaille à la réception d'une auberge de jeunesse. Sur la mélodie monotone de sa musique, elle joue aux échecs en ligne. Mais le plaisir de jouer aux échecs ne dure pas longtemps car des clients se rassemblent et provoquent des situations de plus en plus bizarres.



COMPÉTITION INTERNATIONALE 3

DIMANCHE 22 MARS 14h30 ▶ grande salle - 15h ▶ petite salle - Espace Renoir



1

Raaf

Jeroen Ceulebrouck

Belgique, Portugal / 2025 / 13'

Tourmenté, Marko tente désespérément d'échapper à son passé. Après avoir récupéré un carton d'affaires appartenant à son ex-compagne, il entreprend un voyage surréaliste avec sa fille, où la frontière entre illusion et réalité est ténue.



2

Better man

Eliška Jirásková

République tchèque / 2025 / 6'

Une exploration du bodybuilding et de la relation que les hommes adeptes du sport entretiennent avec leur corps. L'histoire de trois hommes qui utilisent l'exercice physique pour surmonter les traumatismes qui ont souvent entraîné leur manque d'estime de soi.



3

Mine !

Lou Morton

États-Unis / 2025 / 8'

Au début du XX^e siècle, dans le Midwest américain, un groupe de mineurs de charbon fait une découverte incroyable, profondément sous terre.



4

My Gut Friend

Becho & Mab

Mexique, Argentine / 2025 / 8'

Jim, un homme solitaire enfermé dans la routine, se souvient de l'époque où, enfant, son intestin était devenu son meilleur ami.



5

Off-time

Nata Metlukk

Japon, Ukraine, États-Unis / 2025 / 10'

Un ingénieur vit à cent à l'heure, persuadé que le multi-tâche lui fait gagner du temps mais il ne fait que semer le chaos. Malgré sa gestion rigoureuse du temps, rien n'avance : sa maison est un vrai capharnaüm, le travail l'accable et son petit-déjeuner est toujours brûlé !



6

Death's peak

Willy Fair

Angleterre / 2025 / 8'

David entreprend l'ascension d'une montagne avec son frère sorti d'outre-tombe, à la poursuite de leur rêve d'enfance, mais après avoir affronté leur chagrin, trouveront-ils enfin la paix ?



7

Como nasce um rio

Luma Flôres

Brésil / 2025 / 9'

Ayla se réveille dans un paysage montagneux, entourée seulement de végétation et d'une rivière. Poussée par la curiosité et le désir de découvrir les lieux, elle entreprend un voyage d'exploration et de plongée.



8

Sequential

Bruno Caetano

Italie, Pologne, Portugal, France / 2025 / 12'

Dans une suite d'événements extraordinaires, un jeune homme se retrouve confronté à ses peurs les plus profondes, mais aussi aux épreuves de la vie. Un récit initiatique, une quête d'inspiration.



9

Vista mare

Nicola Bartoleschi, Nicoletta Busto, Emanuele Ricciardi

Italie / 2025 / 5'

Un charmant village italien, niché entre mer et montagnes, est submergé chaque été par des hordes de touristes en quête d'authenticité... Entre selfies, festins de spaghettis, yachts et feux de camp, le village pittoresque se transforme en une fête foraine méditerranéenne grotesque.

MAINTENANCE ET INFOGÉRANCE
En nous confiant votre maintenance informatique, nous assurons la gestion de votre parc avec savoir-faire, expérience et exigence.

SAUVEGARDE ET HÉBERGEMENT
L'externalisation de vos sauvegardes au sein de notre data center vous permet d'assurer la protection de vos données.

SOLUTION DE VIRTUALISATION
Grâce à nos solutions dématérialisées, nous rendons votre système informatique accessible en tout lieu et à tout moment.

SOLUTION CLOUD
En automatisant vos sauvegardes sur notre data center, nous prenons soin de vos données comme les nôtres.

E - R - I
SE CONNECTER

04 77 23 91 70
contact@e-r-i.fr
www.e-r-i.fr
4 Rue Jean Jaurès, 42300 Roanne

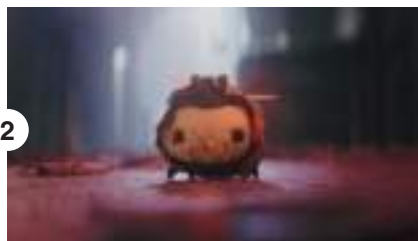
COMPÉTITION NATIONALE 1

SAMEDI 21 MARS 14h30 ▶ grande salle - 15h ▶ petite salle - Espace Renoir



Sulaimani
Vinnie Ann Bose
France / 2025 / 19'

Un soir, à Paris, deux indiennes de la région du Kérala qui ne se connaissent pas, se trouvent dans le restaurant indien Sulaimani. Elles s'observent, intriguées l'une par l'autre. Dans ce Kérala miniature que constitue le restaurant, les odeurs, les saveurs, la langue, tout les renvoie à l'Inde de leur passé.



Lune de miel
Arthur Chays
France / 2025 / 7'

Dans un monde où l'activité industrielle et les mégapoles ont supplanté les champs et les forêts, une jeune abeille affamée cherche désespérément une fleur à butiner.



Hôtel les pieds dans l'eau
Maya Vriens
France / 2025 / 6'

À l'hôtel Les Pieds dans l'eau, Rosa, une femme de ménage épuisée, rêve de s'évader un instant.



Fille de l'eau
Sandra Desmazières
France, Portugal, Pays-Bas / 2025 / 14'

Mia a passé toute sa vie à plonger en apnée, pêchant et nageant à travers les algues et les rochers. Le temps a passé, transformant son corps et les paysages qui l'entourent. Les êtres chers ont disparu. Ce soir, Mia se souvient.



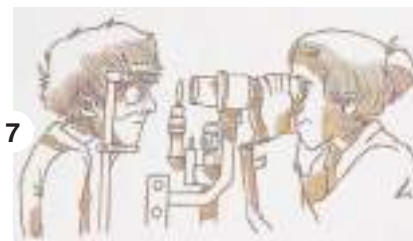
Un cœur d'homme
Chloë Danguy
France / 2025 / 2'

Dans un wagon, Jeanne lit. Un passager cherche, malgré elle, à engager la conversation. Les autres hommes du compartiment se joignent à sa parole invasive : chacun se manifeste, la complimente et l'opprime. Coincée, Jeanne doit trouver un moyen de se débarrasser de ses agresseurs.



Captives
N. Polycarpe, M. Baskal, R. Frappa-Denis, H. Barbier, K. Doze, L. Giacobbi, L. Sabat
France / 2025 / 7'

Un film sur l'élevage intensif qui évoque l'emprisonnement et la résilience d'une vache.



L'horizon du bout du nez
Étienne Bonnet
France / 2025 / 8'

Diagnostiqué totalement myope à 6 ans, j'ai passé mon existence dans le flou. Promenade dans les méandres pas toujours nets de l'ophtalmologie.



Atomik Tour
Bruno Collet
France / 2025 / 14'

Pour Hugo, visiter la zone interdite de Tchernobyl n'a rien d'un voyage commémoratif. Si ce jeune touriste déambule dans des ruines radioactives, c'est pour nourrir son compte Instagram. Cette quête va le mener à découvrir une population dont il ignorait l'existence.



Un, deux, trois
Charlotte Saunders
France / 2025 / 4'

Dorian cumule les boulots répétitifs. Alors qu'il travaille comme serveur dans un bar, il retrouve un ami d'enfance.

COMPÉTITION NATIONALE 2

SAMEDI 21 MARS 18h30 ► grande salle - Espace Renoir

DIMANCHE 22 MARS 11h ► petite salle - Espace Renoir



Carcassonne Acapulco
Marjorie Caup, Olivier Héraud
France / 2025 / 14'

À bord de leur avion, un pilote, son copilote et leur fidèle hôtesse passent un agréable voyage, quand soudain, quelqu'un frappe à la porte extérieure de l'appareil. Faut-il laisser entrer cet inconnu ?



Terre à terre
Benjamin Delabays
France / 2025 / 4'

Un vieux fermier, profondément attaché à sa terre, est abandonné par l'ouvrier agricole qui devait reprendre l'exploitation. Malgré son âge et sa santé déclinante, il continue de travailler seul.



Longue distance
Iulia Voitova
France / 2024 / 9'

C'est l'histoire d'un couple. Une astronaute se prépare pour un vol dans l'espace, un plongeur descend dans les profondeurs. Plus ils sont éloignés l'un de l'autre, plus ils sont proches.



De caillou à caillou
Charlotte Annereau
France / 2025 / 10'

Juin 2013, c'est l'événement tant attendu de la M.J.C de Brique-sur-mer : le spectacle de fin d'année de l'atelier théâtre. Par un enchaînement d'événements inopportuns, les deux vedettes de la pièce se retrouvent coincées à l'extérieur de la salle de spectacle.



Look said the dog

Matis Insera
France / 2025 / 3'

Le film suit une famille ordinaire dont la communication est obsolète. Chacun se crée une bulle dans laquelle s'accroissent leurs soucis, oubliant l'essentiel et ce qui les entoure.



Como si la tierra se las hubiera tragado

Natalia León
France / 2024 / 14'

Olivia, une jeune femme qui vit à l'étranger, retourne dans sa ville natale, au Mexique, dans l'espoir de renouer avec son passé. Mais la violence dont elle a été témoin dans son enfance ne s'est pas atténuée, et ce voyage ravive des souvenirs avec lesquels il lui est impossible de se réconcilier.



L'amour vache

Cliona Noonan
France / 2025 / 4'

Dans une petite ferme quelque part en Irlande, Oona passe ses journées à traire les vaches avec sa mère, qui semble se soucier davantage du lait et des vaches que de sa fille.



Signal

Emma Carré, Mathilde Parquet
France, Belgique / 2025 / 17'

Claudie est passionnée par son métier pour le moins atypique : sonder l'espace à la recherche de signes de vie extraterrestre, dans l'espoir d'établir un contact. Absorbée par sa mission, elle perd peu à peu contact avec son entourage... et la réalité.



Voyage autour de ma chambre

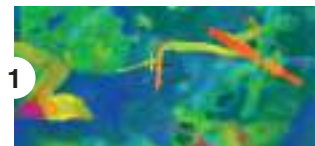
Jeanne Tiessé
France / 2025 / 2'

Un homme porte un baluchon et arpente des collines colorées... Il s'avère tout petit mais son projet, lui, est immense ! Il nous invite à le suivre dans un voyage entre les quatre murs de sa chambre. Inspiré de l'ouvrage *Voyage autour de ma chambre* écrit par Xavier de Maistre.

COMPÉTITION EXPÉRIMENTALE

DIMANCHE 22 MARS 11h ▶ grande salle - Espace Renoir

EXPLORATIONS, EXPÉRIMENTATIONS, EXPRESSIONS !



1

Veils of landscape

Yamanaka Chihiro

Japon / 2025 / 5'

Lorsque le vent commence à souffler, apportant de la chaleur à l'eau, les paysages se déversent et se fondent les uns dans les autres. Avec le temps, les montagnes plongent dans le sommeil.



2

Time

Robert Löbel, Max Mörtl

Allemagne / 2025 / 6'

Un film dystopique se déroulant en vignettes fragmentées où les personnages se heurtent, chacun pris dans son propre rythme temporel.



3

Dédé (Ancêtre)

Yasmine Djedje-Fisher-Azoume

Angleterre / 2024 / 3'

À travers une exploration de l'ascendance bétée de la réalisatrice, s'appuyant sur l'iconographie spirituelle des Bétés en Côte d'Ivoire, le film examine la figure divine féminine dans la sculpture de l'Afrique de l'Ouest.



4

Sappho

Rosana Urbes

Brésil / 2025 / 13'

La poétesse Sappho vécut sur l'île de Lesbos vers 600 av. J.-C. Dispersés au fil du temps, ses poèmes ne laissèrent derrière eux qu'environ 200 fragments. Le souffle de la nature, omniprésent dans sa poésie, guide l'esthétique et la narration du film.



5

Sky deverel - Run

Michelle Brand

Allemagne / 2025 / 4'

Le rêveur s'éveille dans une immensité abstraite. Dans cet espace surréaliste, le terrain est mouvant et évolue au fil du temps. Fuyant l'impermanence, le rêveur finit par accepter l'inconnu.



6

The shadow

Petra Balekic

Croatie / 2025 / 7'

Une femme explore les différentes strates de son corps et de son monde intérieur.



7

Yin & Yang

Iria López, Daniela Negrín Ochoa

Angleterre, Venezuela / 2025 / 2'

Poème visuel explorant l'harmonie des contraires. Mêlant textures dessinées à la main, coups de pinceau audacieux et graphisme, le film suit un oiseau et un poisson traversant des univers contrastés.



8

Banana soup

Geena Gasser

Suisse / 2025 / 7'

La Déesse Créatrice Timbehes a créé la Terre et les êtres humains avec une banane. Sa création est idyllique. Mais plus le nombre d'êtres humains augmente, plus leur appétit pour les bananes grandit. Un regard sur notre rapport à la consommation à travers le fruit le plus consommé en Europe.



9

Y si se encienden las estrellas

Andrea Odreman, Emiliano Campos

Argentine / 2025 / 7'

Dans un quartier désert et étouffant d'une ville, trois enfants et un chien se reposent à l'ombre d'un arbre mais le calme est parfois rompu par de petites fissures dans le quotidien.



10

So many different things

Sakshi Jain

Inde, Etats-Unis / 2025 / 2'

Une série quadrillée de plus de 1500 dessins improvisés, chacun mesurant moins d'un centimètre, compilés numériquement en une animation.



11

De ayer a luego

Diego Solano Flores

Mexique / 2025 / 8'

Le chat affamé de Javier le réveille après une longue journée de travail, mais ses dessins malicieux créent des obstacles qui l'empêchent de remplir ses obligations.



12

Dance of creation

Natalia Ryss

Israël, Angleterre / 2025 / 3'

La fille trace un cercle au sol. Des passants entrent à l'intérieur, un par un. Bientôt, le cercle est rempli de personnes, luttant pour rester à l'intérieur.



13

Zootrope

Léna Martinez

France / 2025 / 8'

Lors d'une visite d'un parc zoologique, notre regard s'attarde sur les dernières silhouettes et histoires qui peuplent le lieu.

SHOW DES TRÈS COURTS

MERCREDI 18 MARS 8h30 / JEUDI 19 MARS 21h / DIMANCHE 22 MARS 16h30 ▶ grande salle - Espace Renoir

SÉLECTION DE PUBS CRÉATIVES, FILMS DE COMMANDE
ET ŒUVRES TRÈS COURTES ...



Grand huit

Isaure Charlotte Pozzo Di Borgo • France / 2025 / 2'

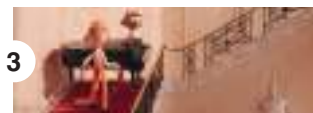
Lou, un enfant en fauteuil roulant, visite un musée et se retrouve soudain plongé dans un tableau !



Intermarché - Le Mal-Aimé

Illogic • France / 2025 / 2'

L'apprentissage culinaire d'un loup, initié aux plaisirs d'une cuisine saine et équilibrée. Un parcours semé d'embûches lorsqu'on reste une redoutable bête sauvage. Production : Wizz, Agence : Romance.



Duet

Léo Brunel • France / 2025 / 1'

Dans un escalier un peu trop étroit, deux déménageurs hissent marche après marche un piano à queue et se découvrent accidentellement une nouvelle passion.



The Rolling Stones - Shame, Shame, Shame

Camille Boumans • Angleterre, France / 2025 / 4'

Clip de la chanson Shame Shame Shame du mythique groupe The Rolling Stones.



Eco beat

Max Mörtl, Eva Bienert • Allemagne / 2025 / 1'

Un amas coloré de déchets organiques s'accumule dans le bac à compost pour créer un rythme entraînant.



Mésofaune

L. Cresson, A. Gauch, M. Guedon, L. Kobisch, Y. Lasserre, M. Mongendre, R. Pautre • France / 2025 / 4'

Au cœur d'un marais obscur peuplé d'arbres gigantesques, un capitaine part à la chasse d'une créature mystérieuse !



Kings Slam - Call of the Kings

Los Pérez • Angleterre, Arabie Saoudite / 2025 / 6'

Six légendes du tennis. Huit univers d'effets spéciaux. « Call of the Kings » est une bande-annonce de tennis unique en son genre avec Djokovic, Nadal, Sinner et Alcaraz entre autres...



Mon frère Yves

Lili Notteboom • France / 2025 / 2'

C'est l'inspection des troupes sur un bateau. Pierre, officier de marine, constate qu'un des marins manque à l'appel.



Alpine - 70 ans de légèreté

Antoine Bardou-Jacquet • France / 2025 / 4'

Pour célébrer ses 70 ans, Alpine dévoile un petit bijou de réalisation et nous fait revivre ses plus grandes victoires.



Amari

Isart digital • France / 2025 / 6'

Afin d'achever les recherches de son défunt grand-père, Amari entreprend une quête à travers une Irlande fantastique et envoûtante.



Kupata's legacy

Garnamatac Animation • Géorgie / 2025 / 3'

L'histoire vraie de Kupata, un chien errant de la ville de Batoumi qui aidait les enfants à traverser la rue, a conquis le cœur du pays.



Einvala

New Edge • France / 2025 / 4'

Une aventure viking épique !



Oasis x One Piece - Opening

Clément Soulmagnon • France / 2025 / 2'

Campagne pour lancer l'édition limitée Oasis x One Piece.



Wings of exile

Alla Churikova • Allemagne / 2025 / 4'

Film réalisé en sable évoquant la fuite face à la guerre. Sous les bombardements, les habitants sont contraints de quitter leurs foyers.



Monument Valley 3 : The Lighthouse

Moth Studio • Angleterre / 2025 / 6'

Sula échoue sur une île mystérieuse et fait face à un labyrinthe d'énigmes et de défis surréalistes. Parviendra-t-elle à percer les secrets de l'île dans ce jeu vidéo Netflix Games ?



Heetch - Les pigeons pas pigeons

Mehdi Alavi • France / 2025 / 2'

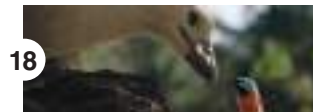
Heetch le VTC le moins cher, même les pigeons ont compris !



When ocean rises

Yongxin Wang • Allemagne / 2025 / 6'

Un ours polaire et un pingouin, ayant perdu leur foyer et cherchant un nouveau refuge, se rencontrent sur une île où vit quelqu'un qui semble bien tranquille.



The flight of the finch

Michael Gracey • Australie / 2025 / 1'

Campagne très créative pour Allianz Australia.



Romanian Rapsody

Matei Branea • Roumanie / 2025 / 1'

Film de commande pour le festival de musique SoNoRo.



Turbulence

Christopher Rutledge, Magnus Møller

États-Unis, Danemark / 2025 / 3'

Premier vol. Panique totale. Un garçon veut juste survivre au décollage !

COMPÉTITION VIDÉO-CLIPS

La compétition internationale de vidéo-clips sera diffusée dès
le vendredi 20 mars sur kiblind.com (rubrique animation)



Funny frog - Alberto Amar

Daniel Amar

Espagne, Allemagne / 2025 / 5'

Une petite grenouille en quête de tranquillité dans une mare est constamment perturbée par des créatures curieuses qui s'approchent d'elle.



Julie - Horsegirl

Daphna Awadish Golan

États-Unis / 2025 / 5'

Vidéo-clip qui capture le parcours doux-amer du départ d'une maison de famille en zone rurale pour la grande ville, mêlant l'excitation d'une indépendance nouvelle à la douce mélancolie de laisser le passé derrière soi.



Stuck in the sound - Sensational

François-Marc Baillet

France / 2025 / 3'

Ce clip pour le groupe Stuck in the sound raconte l'histoire d'une femme qui se transforme et se retrouve confrontée à l'inconnu et à ses peurs.



Prime - Tomoaki Baba

Hoji Tsuchiya

Japon / 2025 / 5'

Une épicerie dans un village rural. Tous les habitants du village aiment boire la même boisson. Un jour, d'étranges incidents se produisent et des gens disparaissent en ne laissant derrière eux que leurs vêtements.



Zgurlodysee - Jiapal

Léon Chamelot

France / 2025 / 4'

Quatre scientifiques se retrouvent bloqués sur une planète extraterrestre. Ils tentent de s'échapper, mais la planète exerce sur eux une force mystérieuse. Attirés par elle, ils entreprennent d'explorer ce nouveau monde, abandonnant tout espoir de retour.



6



7



8



9



10



11

Teri Djougou - Clotilde Rullaud, Kanazoe

Cheyenne Canaud-Wallays

France / 2024 / 5'

Au maquis Teri Djougou, les habitants se retrouvent chaque semaine pour partager repas et rires. Mais derrière les sourires, provocations et secrets surgissent. Entre convivialité et tensions, une cruauté cachée éclate, révélant les non-dits dans une ambiance électrique où tout peut basculer.

Shame, Shame, Shame - The Rolling Stones

Camille Boumans

Angleterre, France / 2025 / 4'

Clip de la chanson *Shame Shame Shame* du mythique groupe The Rolling Stones.

Paulinha - Raul Manarte

Ana Marta Mendes

Portugal / 2025 / 3'

Un clip vidéo sur une femme nommée Paulinha et une rencontre imaginée.

Shades of blue - G. Oluwatoyin, Mackenzy Bergile

Katya Mikheeva

France / 2025 / 4'

Une histoire sur le lâcher-prise. Elle s'articule autour de deux personnages : le Moi présent et le Moi passé.

Le goût du ciel - Axel Enderlin

Pierre-Julien Fieux

France / 2024 / 4'

Dans la tranquillité d'une nuit pluvieuse, une curieuse luciole apparaît dans la campagne. Elle nous invitera à rejoindre un mystérieux personnage dans les nuages pour s'embarquer dans un voyage céleste imaginaire.

The business crew is there for you - Crenoka

Studio Cabriole

France / 2025 / 3'

Le business crew est une start-up qui place les relations humaines au cœur de ses préoccupations. Chaque jour des employés travaillent avec acharnement à l'écriture de lettres d'amour. Ces doux courriers volent au secours des humains en manque de mots.

NOUVEAUX TALENTS INTERNATIONAUX

MERCREDI 18 MARS 18h30 ▶ grande salle - Espace Renoir

SAMEDI 21 MARS 20h30 ▶ petite salle - Espace Renoir



1

On Saint Nicholas' Eve

Emy Mirel Ivasca
Roumanie / 2025 / 10'

Après avoir aperçu un homme étendu dans la neige, un garçon se souvient d'une nuit de la Saint-Nicolas passée avec son père, des années auparavant.



2

Cows

Esma
France / 2025 / 8'

Moo Moo n'est pas satisfaite de sa vie dans les pâturages et décide de s'enfuir vers la toute nouvelle ferme de l'autre côté de la route où la vie n'est pas le paradis qu'elle imaginait.



3

Linie 12

Sarah Schulz, Christopher Schmier
Allemagne / 2025 / 9'

Dans un monde aux montagnes vertigineuses, un conducteur de train consciencieux mène son convoi à travers un terrain accidenté avec une précision d'horlogerie. Un jour, Clara, une jeune musicienne, s'introduit dans sa salle des machines et tout est chamboulé...



4

Étoile de mer

Alissar Derwiche, Costa Micheletti, Yohji Suzana
France / 2025 / 7'

Nora et Thao, deux amies qui terminent leurs études, errent à travers des paysages surréalistes dans un voyage hors du temps...



5

Ser semilla

Julia Granillo Tostado
Portugal, Belgique, Finlande, Mexique / 2024 / 6'

Un groupe de femmes luttent contre la violence croissante dans leur ville.



6

Désaccordé

Audrey Levy
France / 2024 / 7'

Cette œuvre invite les spectateurs à suivre Ravel, en panne d'inspiration, qui va renouer avec la créativité à travers la vie qui s'anime dans les rues parisiennes.



7

Scrolling

L. Buglioni, F. Perez Cardella, I. Espinosa, F. Gambacorta
Argentine / 2025 / 2'

Un père marche aux côtés de son fils dans un quartier, mais marcher ensemble ne signifie pas toujours rester proches les uns des autres.



8

Chère fin

K. Cousin, L. Franckel, L. Le Boursicot, A. Masson, J. Mounier, C. Saden
France / 2025 / 7'

Ben, facteur de 60 ans, entame sa dernière tournée de livraisons à travers l'archipel surréaliste qu'il a parcouru toute sa carrière. Il est accompagné de son vieux vélo qui roule sur les flots et de son journal de bord déjà bien rempli.



9

Arachnophobia

Melita Sandrin
Slovénie / 2025 / 2'

Une farce apparemment inoffensive se transforme en un cauchemar délirant peuplé d'araignées.



10

Wolfie

Philippe Kastner
République tchèque / 2025 / 12'

Une illustratrice perfectionniste doit faire face à ses propres erreurs lorsqu'elle crée accidentellement une tache d'encre et donne naissance à Wolfie, un petit loup au nez plein d'encre.

HISTOIRES URBAINES

JEUDI 19 MARS 18h30 ▶ grande salle - Espace Renoir



Le chant du cachalot

Adeline Faye

Belgique, France / 2022 / 12'

Un gigantesque cachalot blanc se retrouve échoué au milieu d'une ville. Autour de l'animal agonisant, les gens rouspètent et se plaignent, les voitures sont immobilisées. Dans un bus scolaire, une petite fille apprend un poème pour l'école.



Rubika

C. Baudean, L. Habas, M. Krebs, J. Legay, C. Ma, F. Rousseau

France / 2010 / 4'

Bienvenue sur Rubika, une ville à la gravité fantaisiste.



Heavy sleepers

Ella & Pitr

France / 2019 / 7'

Découvrez des colosses vus du ciel peints par les artistes Ella & Pitr depuis 2013 dans le monde entier.



Urban sphinx

Maria Lorenzo

Espagne / 2019 / 6'

Oeuvre reflétant la présence du street art dans différents quartiers de Valence, en Espagne.

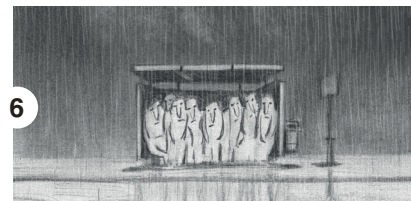


Paris

Justine Vuylstekker

France / 2015 / 3'

Un homme marche dans les rues de Paris. Autour de lui, la ville se réveille.



L'ondée

David Coquard-Dassault

Canada, France / 2008 / 8'

Une ville est frappée par une pluie soudaine. Tous cherchent refuge. Les activités ralentissent, s'arrêtent presque. Pendant que la plupart des passants attendent à l'abri, certains se risquent à défier la nature. Lorsque les nuages s'estompent, la vie reprend son cours !



Mr Deer

Motjaba Mousavi

Iran / 2018 / 9'

Dans une station de métro délabrée, les gens ont des têtes d'animaux et ont oublié leur humanité.



Ville et cœur

Anne-Sophie Raimond

France / 2015 / 3'

Quand le cœur du poète bat au rythme de la ville, virevolte avec les girouettes, la vie jaillit en feu d'artifices.



La grande arche

Camille Authouart

France / 2022 / 12'

Avec près de 70 œuvres d'art monumentales, disséminées dans tout le quartier, La Défense, à Paris, est le plus grand musée d'Europe à ciel ouvert. Assise entre les pattes de la gigantesque Araignée rouge, je me demande comment j'ai pu ne pas les remarquer avant.



Vertige

Christophe Gautry, Mathieu Brisebras

France / 2012 / 8'

Découvrez l'espace urbain sous un angle nouveau !



Light the way

Océane Grange, Yelyzaveta Razlom, Lorie Yao, Maxine Batier, Zeynep Unal, Carla Guichardon, Kélian Vuillermot

France / 2026 / 2'

Dans une ville endormie faite de rouages, un robot luciole apparaît la nuit, comme à son habitude pour mettre la ville en marche.

DOCUMENTAIRES ANIMÉS

VENDREDI 20 MARS 18h30 ▶ grande salle - Espace Renoir



Ibuka, Justice
Justice Rutikara
Canada / 2024 / 22'

Aux premiers jours d'avril 1994, Valentine et Jean-Claude entament une nouvelle vie à Kigali avec leur nouveau-né, Justice. Leur pays, déjà écorché par des propagations et des brutalités, paraît enfin prêt à connaître la paix et la justice...



Cracher dans la soupe
Chantal Peten
France / 2025 / 6'

Le concours s'appelle « jour de paye » et Chantal se précipite car évidemment elle a beaucoup de choses à en dire. Pour une fois elle coche toutes les cases : Réalisatrice, Femme... C'est parti pour prendre des notes, dessiner... Mais très vite sa réalité quotidienne reprend ses droits.



Charbon de terre
Bastien Dupriez
France / 2024 / 13'

Dans les campagnes d'antan, les mines et les usines, ces hommes du passé semblent partager les mêmes peines. Quelque chose semble aujourd'hui résonner en nous, peut-être n'est-ce qu'une illusion ou peut-être n'est-ce simplement que l'humble vie de chaque jour.



Un septembre en 2001
Thomas Heath
France / 2025 / 5'

Mes parents vivaient à Manhattan lors des attentats du 11 septembre. Grâce à leurs témoignages, nous pouvons reconstituer cette histoire du point de vue de témoins, de spectateurs d'une journée sans précédent.



Pie dans lo
Kim Yip Tong
France / 2024 / 13'

En juillet 2020, un bateau contenant 3800 tonnes de fuel s'échoue sur la côte est de l'île Maurice. 12 jours plus tard le pétrole se déverse sur les récifs provoquant la pire catastrophe écologique jamais survenue dans la région.



Better man
Eliška Jirásková
République tchèque / 2025 / 6'

Une exploration du bodybuilding et de la relation que les hommes adeptes du sport entretiennent avec leur corps. L'histoire de trois hommes qui utilisent l'exercice physique pour surmonter les traumatismes qui ont souvent entraîné leur manque d'estime de soi.

ici Saint-Etienne
Loire

ICI matin

6h
9h

Tout ce qui se
passe ici est
dans ICI matin

Radio . TV . Digital

COMÉDIES DÉLIRANTES

MERCREDI 18 MARS 21h ▶ grande salle - Espace Renoir

DIMANCHE 22 MARS 18h ▶ petite salle - 18h30 ▶ grande salle - Espace Renoir



Birds of paradise

Tomek Ducki

Pologne / 2025 / 9'

Une bande d'oiseaux incapables de voler passe tout son temps à déféquer tranquillement. Mais un jour, un objet, s'échoue sur le rivage et chamboule tout !



Craque ganache

Étienne Bonnet

France / 2023 / 4'

La fin de ma croissance a été marquée par un curieux besoin orthodontique : une opération d'avancement de la mâchoire. Voyage en images et en bruitages !



El dodorado

T. Brom, E. Cayre, D. Condelis, S. Corral, B. Girardin-Faure, G. Hsaine, A. Kerbrat, H. Ogez, A. L'habitant • France / 2025 / 7'

Suite à la découverte d'une stèle ancestrale représentant le vol majestueux de leurs ancêtres, les derniers survivants de l'espèce dodo tenteront les manœuvres les plus folles pour parvenir à voler...



Lessons with Looloo: Shelter

Dave McKenna, Steve Roberts

Angleterre / 2025 / 5'

Un film éducatif préhistorique qui apprend à Looloo et à ses amis humains à construire un abri.



A Pain in the Butt

Elena Walf

Croatie, Allemagne / 2025 / 6'

Le hérisson s'apprête à hiberner lorsqu'il s'aperçoit qu'il lui manque un piquant. Comble de l'ironie, il est coincé dans le derrière du chien de Lena ! Le récupérer ne sera pas une mince affaire...

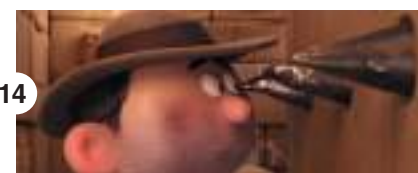


Ducks

Aj Jefferies

Angleterre / 2025 / 5'

Une journée tout à fait normale au parc... ou pas !



Il est une fois - Le petit chaperon belge

Patrick Volve • France / 2025 / 7'

Il est une fois, à Binche, un petit garçon rêveur surnommé le Petit Chaperon Belge. Missionné pour livrer de la sauce lapin à son père-grand, il croise la route d'un loup à moto très gourmand. Mais dans ce pays de frites et de carnaval, le loup pourrait bien regretter d'avoir voulu le manger...

Welcome to starmart

Caz Shen, Vanessa Buice, Vinny Wang

États-Unis / 2025 / 6'

Un cheval se rend à une station essence dans l'espace.

L'horizon du bout du nez

Étienne Bonnet

France / 2025 / 8'

Diagnostiqué totalement myope à 6 ans, j'ai passé mon existence dans le flou. Promenade dans les méandres pas toujours nets de l'ophtalmologie.

Chindogu

Simon Vergély

France / 2025 / 1'

Découvrez à travers des scènes surréalistes le Chindogu, l'art japonais d'inventer des gadgets inutilisables...

Nordic phone

T. Lyonnet, C. Serre, N. Meyer, B. Brunel, E. Cottez, R. Dubec, E. Foray-Morin, J. Lallement, T. Tabary, P. Valette • France / 2025 / 8'

Dans un village viking, un festin bat son plein lorsque Björk, leur chef, interrompt les festivités pour parler de sa quête du Valhalla.

Summit

Bird box studio

Angleterre / 2024 / 2'

Un alpiniste est pratiquement arrivé au sommet d'une montagne mais un mouton perché tout là-haut l'empêche de passer.

Flippé : Décision majeure

Théo Grosjean, Mothy Richard

Belgique, France / 2024 / 3'

Théo aimerait proposer à Auriane d'emménager avec lui. L'Angoisse organise alors une réunion de crise.

A little tweak

Léo Brunel

France / 2025 / 2'

Un archéologue intrépide, un temple d'Amérique du sud et l'amour du travail bien fait.

NUIT DU FANTASTIQUE • PROGRAMME 1

SAMEDI 21 MARS 21h ▶ grande salle - Espace Renoir



Debris

Xifeng Chen
Chine / 2025 / 14'

Un père abandonne sa fille pour poursuivre son "rêve", et elle grandit seule malgré l'adversité. Des années plus tard, des retrouvailles inattendues la forcent à l'affronter.



Morin Khuur

Pauline Grenier
France / 2025 / 4'

Dans les steppes mongoles, un cavalier perd son cheval face à la mort. En hommage, il transforme sa crinière en cordes, sculpte un coffret orné et crée le morin khuur, l'instrument des nomades.



Les bottes de la nuit

Pierre-Luc Granjon
France / 2025 / 12'

Alors que ses parents reçoivent des amis, un enfant sort de chez lui en pleine nuit et entre dans les sous-bois, bottes en caoutchouc aux pieds. Une étrange bête, curieuse et solitaire, l'entraîne au cœur de la forêt à la rencontre des créatures nocturnes qui y vivent.



Matin brun

Carlo Voge
Luxembourg, France / 2025 / 9'

De petits compromis jusqu'à la lâcheté, progressivement, les animaux envahissent les foyers et en prennent le contrôle. Un pouvoir autoritaire aux lois absurdes se met en place.

5



Azimuth

ArtFx
France / 2025 / 6'

Hadenna, une jeune guerrière, parcourt la galaxie à la recherche du remède ultime pour rendre à son frère, Theos, son véritable corps.

6



Kosmogonia

Karolina Chabier
France, Belgique, Pologne, Portugal / 2024 / 15'

Dans une nuit infinie, deux déesses se rencontrent. Une amitié naît et avec elle un monde nouveau : les étoiles, le soleil, la terre et les êtres vivants. Les animaux sortent des eaux, grandissent, et une forêt luxuriante croît. Tandis que le monde évolue, les deux déesses sont dépassées par leur pouvoir de création.

7



Galactic greed

Hokin Chan
États-Unis / 2023 / 3'

Un extraterrestre arrive sur Terre et découvre qu'il n'a pas les moyens de s'acheter de l'essence. Avec la seule pièce qu'il possède, il tente sa chance à la machine à sous et décroche le jackpot, mais devient trop gourmand.

8



Lost touch

Justine Klaiber
Suisse / 2025 / 12'

Amelia est la seule survivante d'un vaisseau spatial endommagé. Prise au piège de l'attraction gravitationnelle d'une planète, elle lutte contre le chagrin et la solitude. Lorsqu'une présence mystérieuse apparaît.

NUIT DU FANTASTIQUE • PROGRAMME 2

SAMEDI 21 MARS 23h ▶ grande salle - Espace Renoir



9 million colors

Anna Bara

République tchèque, Norvège, Allemagne / 2025 / 15'

L'océan est un paradis pour Fran la crevette. Rien n'échappe à ses pinces mortelles. Pour le poisson aveugle Milva, c'est une lutte quotidienne pour la survie. Fran la trouve magnifique et voudrait qu'elle aussi voie l'océan ainsi. Pourront-elles surmonter leurs différences ?



Dieu est timide

Jocelyn Charles

France / 2025 / 15'

Lors d'un voyage en train, Ariel et Paul s'amuse à dessiner leurs plus grandes peurs lorsque Gilda, une étrange passagère, s'invite dans leurs confidences. Son expérience de la peur ne semble néanmoins pas aussi innocente que leurs dessins.



The dreamwalker

Luca Schenato, Sinem Vardarli

Angleterre / 2025 / 15'

L'histoire d'un chaman qui se lance dans une quête pour sauver son village d'une extinction certaine. Dans un état de conscience modifié, il entre en contact avec l'esprit d'une scientifique d'une autre époque, menant des recherches pour sauver sa civilisation.



Séniors 3000

Julien David

France / 2021 / 15'

Une fusion biomécanique entre Marlène, secrétaire en poste depuis 30 ans et l'imprimante modèle x3000 va engendrer une nouvelle génération de travailleurs : les seniors 3000.

La révolution du monde du travail est en marche !

Écran total

ECRAN TOTAL ENTREPRISE

L'outil de veille de référence, pour toutes vos équipes

Testez gratuitement notre offre :



COMÉDIES À LA FRANÇAISE

MERCREDI 18 MARS 17h30 / SAMEDI 21 MARS 16h & 19h / DIMANCHE 22 MARS 14h

► Cinéma Le Grand Palais

TOUT
PUBLIC
8+



Tâche d'honneur

Corentin Lionel, Serge Bileau

France / 2025 / 2'

Un agent d'entretien, lors de sa tournée de nettoyage dans un musée, découvre une tache tenace sur l'armure d'un chevalier. Soudain, l'armure prend vie et le provoque en duel.



Carcassonne Acapulco

Marjorie Caup, Olivier Héraud

France / 2025 / 14'

À bord de leur avion, un pilote, son copilote et leur fidèle hôtesse passent un agréable voyage, quand soudain, quelqu'un frappe à la porte extérieure de l'appareil. Faut-il laisser entrer cet inconnu ?



Bourreau des cœurs

Supinfocom Rubika

France / 2025 / 6'

Grégoire, employé de la mairie de Paris, fait tout son possible pour préserver le Pont des Arts en coupant les cadenas d'amour qui menacent le monument. Sophie, grande romantique, est déterminée à protéger ces célèbres symboles d'amour éternel !



Stargazing bus

Munkhkhuslen Bayarbat

France / 2025 / 4'

Une nouvelle journée chaotique s'annonce pour le chauffeur de bus. Coincé dans les embouteillages, le bus avance à peine. Les passagers, exaspérés, s'impatientent et lui réclament l'impossible. Soudain un miracle inexplicable emporte le bus vers les étoiles.

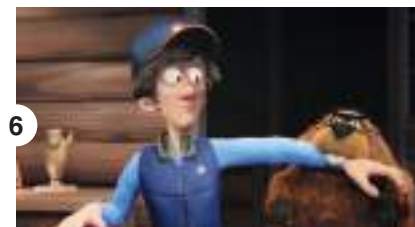


Il est une fois - Le petit poucet suisse

Patrick Volve

France / 2025 / 7'

À Gruyère, les parents ruinés de Poucet sont obligés d'abandonner leurs enfants. Poucet sème des cailloux pour retrouver le chemin mais rien ne se passe comme prévu.



Mix up mail

ESMA

France / 2025 / 7'

Un livreur doit se rendre dans la forêt pour apporter un colis. Il tombe sur un castor des plus coriaces !



Boules d'acier (Balls of steel)

Isart Digital

France / 2025 / 6'

Bienvenue à la finale du plus grand tournoi de pétanque ! René un vétéran du sport, dispute son tout dernier match contre Kenzo un jeune prodige, bien décidé à s'imposer dans cette finale. L'expérience et la sagesse s'affrontent dans un duel où chaque lancer peut sceller le destin d'un match épique.



Kayak

ENSI

France / 2022 / 7'

Par une journée d'été ensoleillée, un père emmène son bébé faire une balade en kayak. Entre les désagréments causés par la rivière et les caprices du bébé, le père en voit de toutes les couleurs. Tout va encore se compliquer lorsqu'un aigle se joindra à l'aventure.



Il est une fois - Les trois petits cochons corses

Patrick Volve

France / 2025 / 7'

Il est une fois, dans le maquis corse, Letizia, Ange et Francescu, trois cochons prêts à conquérir le monde. Mais lorsqu'un loup arrive pour tout leur voler, il va falloir plus qu'un proverbe de Mama pour lui tenir tête !

DRÔLES D'ANIMAUX

MERCREDI 18 MARS 16h / SAMEDI 21 MARS 14h & 17h30 / DIMANCHE 22 MARS 11h & 16h

► Cinéma Le Grand Palais Films présentés en version française

JEUNE
PUBLIC
4+



La famille Weasy Mission animal de compagnie

Victor Moulin
France / 2025 / 7'

Les filles veulent un animal de compagnie, mais Weasy craint que son petit confort soit perturbé. Il finit par accepter que les filles adoptent le crabe du fermier.



Le poisson volant Emiliano Ariel Parmiggiani

Mexique / 2025 / 8'

Une histoire d'amour extraordinaire entre un poisson volant et un nuage, où les rêves impossibles deviennent réalité.



Pompon ours - L'arbre totem Matthieu Gaillard

France / 2024 / 22'

Un matin, Pompon se réveille tout chamboulé : il a fait le rêve de l'arbre Totem ! Il va devoir traverser la forêt tout seul et trouver le chemin qui le mènera à son arbre. Impatient de grandir, Pompon se prépare à cette épopée initiatique féérique.

4



L'aire de jeux

Jojo Chongjaroenjaj

Thaïlande, États-Unis / 2025 / 2'

Dans un micromonde féérique dissimulé parmi des feuilles éclatantes et des plantes luxuriantes, une charmante famille de petites bêtes transforme la verdure du quotidien en jouets extraordinaires.

5



Une épine dans le derrière (A pain in the butt)

Elena Walf

Croatie, Allemagne / 2025 / 6'

Un hérisson doit hiberner bientôt mais il remarque qu'une de ses épines a disparu !

6



La source des montagnes

Esma

France / 2021 / 7'

De drôles de créatures vivent tranquillement dans la montagne. Un jour un changement se produit et leur mode de vie en est affecté. Commence alors une aventure pour l'un d'entre eux, le jeune Kinko.

7



Au sommet

Bird box studio

Angleterre / 2025 / 2'

Un alpiniste est pratiquement arrivé au sommet d'une montagne mais un mouton perché tout là-haut l'empêche de passer.

JEUNE PUBLIC 1

3/6
ANS

MERCREDI 18 MARS 16h ▶ petite et grande salles / SAMEDI 21 MARS 10h ▶ grande salle - Espace Renoir

Programme intitulé *Timioche* proposé par Les films du préau



Timioche

Alex Bain, Andy Martin

Angleterre / 2024 / 25'

Timioche, un petit poisson toujours en retard, adore inventer des excuses, souvent plus grosses que lui ! Jusqu'au jour où une mésaventure lui arrive vraiment. D'après l'album illustré de Julia Donaldson et Axel Scheffler.

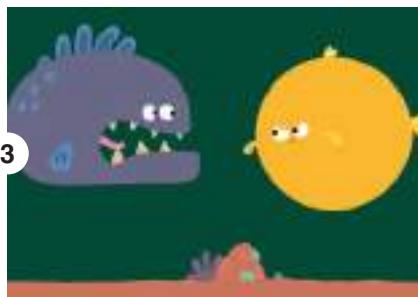


Ummi et Zaki

Daniela Opp

Allemagne / 2024 / 5'

« Maintenant, nous sommes amies pour la vie » dit Zaki l'araignée à Ummi, le petit hippopotame qui vient de la sauver des eaux. Mais Ummi n'est pas sûre qu'elle soit vraiment l'amie dont elle a rêvé...



Le poisson-ballon

Julia Ocker

Allemagne / 2022 / 4'

L'océan est rempli de poissons menaçants et le petit poisson-ballon se gonfle, se gonfle pour paraître plus grand, plus fort et ne pas se laisser intimider.



Petit Poisson

Sergei Ryabov

Russie / 2007 / 9'

Après s'être fait attraper par un vieux pêcheur, un petit poisson reprend vie grâce à une fillette qui croit en lui.

JEUNE PUBLIC 2

6/10
ANS

MERCREDI 18 MARS 14h30 ▶ petite et grande salles / SAMEDI 21 MARS 11h ▶ grande salle - Espace Renoir

Programme intitulé *La grande révasion* proposé par Les films du préau



La Grande Révasion

Rémi Durin

France, Belgique / 2025 / 28'

Alors que le spectacle de l'école va commencer et que les applaudissements du public résonnent, Andréa n'ose pas rejoindre ses camarades sur scène. Pour se cacher, elle file s'enrouler dans une cape de fortune dont le tissu semble interminable. Elle en ressort finalement dans un magnifique palais, entouré d'un nuage aussi moelleux qu'impénétrable.



J'ai trouvé une boîte

Eric Montchaud

France / 2024 / 9'

Un jour, Guy, un oiseau qui courait dans la forêt, heurte une boîte. Guy se demande : « Mais à quoi peut-elle bien servir cette boîte ? ».



Qu'y a-t-il dans la boîte ?

Bram Algoed

Belgique / 2023 / 10'

L'histoire d'un pilote, d'un capitaine, d'un machiniste, d'un chauffeur, d'un facteur, d'une fille... et d'une boîte géante. Qu'y a-t-il dans la boîte, la boîte géante que le pilote a ramenée d'un pays très, très lointain !

+ En surprise :
Le court métrage
coup de cœur jeunesse
du festival

PROGRAMME SCOLAIRE 1

3/6
ANS

LUNDI 16 MARS 9h15 & 10h30 / MARDI 17 9h15 / JEUDI 19 9h15 / VENDREDI 20 9h15 ►grande salle

LUNDI 16 MARS 9h & 10h30 / MARDI 17 9h30 / JEUDI 19 9h30 / VENDREDI 20 9h30 ►petite salle - Espace Renoir



Il était une fois à Dragonville

Marika Herz

Suisse, France / 2025 / 9'

Samson, un dragon moqué des autres habitants de Dragonville, est contraint d'aller à Humainville. Il y rencontre Simon, un petit garçon qui l'aide à braver les difficultés.



Un nid au complet (Full nest)

Elena Walf

Croatie, Allemagne / 2025 / 6'

Le nid de l'écureuil est bien chaud pour l'hiver, recouvert de toutes sortes d'objets. Mais une inondation éclate et les animaux de la forêt s'enfuient. L'écureuil voudrait les aider...



Le monde

Baptiste Ratajski

France / 2023 / 3'

Un petit garçon accompagné d'une mésange explore un grand mystère : l'amitié du monde. Librement inspiré du poème "Le monde" de Frédéric Kiesel.



Quand la marée monte (When the tide comes)

Fêt-Nat Bailly

Angleterre / 2025 / 10'

Par un matin d'été paisible, Sandy, une vieille créature des sables, savoure la tranquillité des dunes. Mais cette paix est de courte durée : une petite tortue marine vient la déranger.



Nutissimo

Nicolas Bianco-Levrin

France / 2025 / 3'

Un écureuil prépare ses réserves pour l'hiver. Il se rend compte qu'il lui manque une noix. Lorsqu'il la trouve, une corneille lui vole, déclenchant une course-poursuite effrénée dans la forêt.



L'ours qui avala une mouche

Pascale Hecquet

Belgique, France / 2020 / 8'

Un ours dort tranquillement dans la forêt quand il avale une mouche. Celle-ci bourdonne dans son ventre. C'est insupportable ! Sur les conseils d'un écureuil, il avale une grenouille...



Rêver de s'envoler (Dreaming of Flight)

Elena Walf

Croatie, Allemagne / 2025 / 7'

Une poule est censée pondre des œufs, comme les autres. Mais les hirondelles dans le ciel ont éveillé en elle un désir tout autre : elle veut voler !

PROGRAMME SCOLAIRE 2

LUNDI 16 MARS 14h30 / MARDI 17 14h30 ▶ grande salle

LUNDI 16 MARS 14h15 / MARDI 17 14h15 / JEUDI 19 14h30 ▶ petite salle et 10h30 ▶ grande salle - Espace Renoir

7/11
ANS



Grand huit Isaure Charlotte Pozzo Di Borgo France / 2025 / 2'

Lou, un enfant en fauteuil roulant, visite un musée et se retrouve soudain plongé dans le tableau qu'il contemple, un incroyable voyage commence !



Snow bear (Ours polaire) Aaron Blaise États-Unis / 2025 / 12'

Dans un monde en pleine mutation, *Snow Bear* raconte l'histoire d'un ours polaire à la recherche d'un ami. Ce film d'animation 2D a été entièrement dessiné à la main et créé par Aaron Blaise.



Il est une fois - Le petit poucet suisse Patrick Volve France / 2025 / 7'

Dans ce conte revisité et drôle, un garçon nommé Poucet, petit dernier d'une famille de sept enfants musiciens nous conduit dans une véritable épopée. Ses parents ruinés n'ont d'autre choix que d'abandonner leurs enfants, mais Poucet va redoubler d'imagination pour réunir sa famille...



Ville et cœur Anne-Sophie Raimond France / 2015 / 3'

Quand le cœur du poète bat au rythme de la ville, virevolte avec les girouettes, la vie jaillit en feu d'artifices.



Il est une fois - Les trois petits cochons corses Patrick Volve

France / 2025 / 7'

Il est une fois, dans le maquis corse, Letizia, Ange et Francescu, trois cochons prêts à conquérir le monde. Mais lorsqu'un loup arrive pour tout leur voler, il va falloir plus qu'un proverbe de Mama pour lui tenir tête !



La légende du colibri Morgan Devos

France / 2025 / 10'

Un feu se déclenche dans la forêt amazonienne, les animaux effrayés quittent leur habitat pour se réfugier sur l'autre rive. Seul un petit colibri s'entête à combattre l'incendie.



Swing to the moon (En route vers la lune) Esma

France / 2022 / 7'

Dans la forêt, Temi, une araignée, essaye d'attraper la lune. Elle va tout tenter pour réaliser son rêve qui la conduira dans un incroyable voyage.



Au sommet Bird box studio Angleterre / 2025 / 2'

Un alpiniste est pratiquement arrivé au sommet d'une montagne mais un mouton perché tout là-haut l'empêche de passer.

PROGRAMME COLLÈGE

MARDI 17 MARS 10h15 / MERCREDI 18 10h15 / VENDREDI 20 10h15 ▶ grande salle
MARDI 17 MARS 10h30 / VENDREDI 20 14h ▶ petite salle - Espace Renoir



Ligne 12
Sarah Schulz, Christopher Schmier
Allemagne / 2025 / 9'

Dans un monde aux montagnes vertigineuses, un conducteur de train consciencieux mène son convoi à travers un terrain accidenté avec une précision d'horlogerie. Un jour, Clara, une jeune musicienne, s'introduit dans sa salle des machines et tout est chamboulé...



Les fleurs de Malva
Rubika
France / 2025 / 6'

Dans un petit village de la campagne ukrainienne, Nina, une grand-mère profondément attachée à sa terre natale, accueille sa petite-fille Yana pour ce qui semble être de simples vacances. En réalité, elle tente de lui cacher la guerre qui ravage le pays en créant un monde imaginaire où tout va bien.



Voyage autour de ma chambre
Jeanne Tiessé
France / 2025 / 2'

Un homme porte un baluchon et arpente des collines colorées... Il s'avère tout petit mais son projet, lui, est immense ! Il nous invite à le suivre dans un voyage entre les quatre murs de sa chambre. Inspiré de l'ouvrage *Voyage autour de ma chambre* écrit par Xavier de Maistre.



Forevergreen
Nathan Engelhardt, Jeremy Spears
États-Unis / 2025 / 13'

Un ours orphelin trouve un foyer auprès d'un arbre paternel, jusqu'à ce que sa faim les mettent en danger.



Amari
Isart digital
France / 2025 / 6'

Afin d'achever les recherches de son défunt grand-père, Amari entreprend une quête à travers une Irlande fantastique et envoûtante. Guidée par un carnet et une boussole mystérieuse, elle découvre des terres oubliées, où d'imposants géants de pierre surgissent, vestiges d'une civilisation disparue.



Grand huit
Isaure Charlotte Pozzo Di Borgo
France / 2025 / 2'

Lou, un enfant en fauteuil roulant, visite un musée et se retrouve soudain plongé dans le tableau qu'il contemple. Un incroyable voyage commence !



Cows
Esma
France / 2025 / 8'

Moo Moo n'est pas satisfaite de sa vie dans les pâturages et décide de s'enfuir vers la toute nouvelle ferme de l'autre côté de la route où la vie n'est pas le paradis qu'elle imaginait.



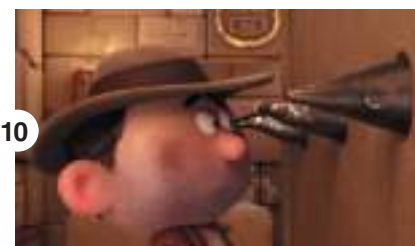
Grounded
Lucas Durkheim
États-Unis, France / 2016 / 4'

Un jeune soldat sans expérience est envoyé à un poste de surveillance au beau milieu d'un désert.



Chère fin
K. Cousin, L. Franckel, L. Le Boursicot, A. Masson, J. Mounier, C. Saden
France / 2025 / 7'

Ben, facteur de 60 ans, entame sa dernière tournée de livraisons à travers l'archipel surréaliste qu'il a parcouru toute sa carrière. Il est accompagné de son vieux vélo qui roule sur les flots et de son journal de bord déjà bien rempli.



A little tweak
Léo Brunel
France / 2025 / 2'

Un archéologue intrépide, un temple d'Amérique du sud et l'amour du travail bien fait.

PROGRAMME LYCÉE 1

VENDREDI 20 MARS 13h30 ► grande salle - Espace Renoir



Light the way

Océane Grange, Yelyzaveta Razlom, Lorie Yao, Maxine Batier, Zeynep Unal, Carla Guichardon, Kélian Vuillermot

France / 2026 / 2'

Dans une ville endormie faite de rouages, un robot luciole apparaît la nuit, comme à son habitude pour mettre la ville en marche.



Zwermen

Janneke Swinkels, Tim Frijsinger

Pays-Bas, Belgique / 2025 / 12'

Piet, un vieil homme en maison de soins, se trouve limité dans ses actions quand il commence soudainement à se transformer en oiseau. Bien qu'il soit toujours accepté dans le groupe, il ressent qu'il est temps de prendre son envol.



Étoile de mer

Alissar Derwiche, Costa Micheletti, Yohji Suzana

France / 2025 / 7'

Nora et Thao, deux amies qui terminent leurs études, errent à travers des paysages surréalistes dans un voyage hors du temps...



Arachnophobia

Melita Sandrin

Slovénie / 2025 / 2'

Une farce apparemment inoffensive se transforme en un cauchemar délirant peuplé d'araignées.



Kaminhu

Marie Vieillevie

France / 2024 / 15'

Joanna, une jeune voyageuse occidentale, parcourt les îles capverdiennes avec son carnet de croquis. En chemin, elle rencontre Lito, un jeune pêcheur qui l'incite à prolonger son séjour au village.



Duet

Léo Brunel

France / 2025 / 1'

Dans un escalier un peu trop étroit, deux déménageurs hissent marche après marche un piano à queue et se découvrent accidentellement une nouvelle passion.



Sœur et frère

Marie Vieillevie

France / 2012 / 4'

Une jeune fille vit une relation complice avec son frère aîné.



Captives

ENSI

France / 2025 / 7'

Un film sur l'élevage intensif qui évoque l'emprisonnement et la résilience d'une vache.



L'horizon du bout du nez

Étienne Bonnet

France / 2025 / 8'

Diagnostiqué totalement myope à 6 ans, j'ai passé mon existence dans le flou. Promenade dans les méandres pas toujours nets de l'ophtalmologie.

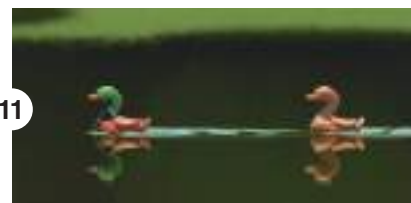


My Gut Friend

Becho & Mab

Mexique, Argentine / 2025 / 8'

Jim, un homme solitaire enfermé dans la routine, se souvient de l'époque où, enfant, son intestin était devenu son meilleur ami.



Ducks

Aj Jefferies

Angleterre / 2025 / 5'

Une journée tout à fait normale au parc... ou pas !

PROGRAMME LYCÉE 2

JEUDI 19 MARS 14h ▶ grande salle - Espace Renoir



Carcassonne-Acapulco
Marjorie Caup, Olivier Héraud
France / 2025 / 14'

À bord de leur avion, un pilote, son copilote et leur fidèle hôtesse passent un agréable voyage, quand soudain, quelqu'un frappe à la porte extérieure de l'appareil. Faut-il laisser entrer cet inconnu ?



Yin & Yang
Iria López et Daniela Negrín Ochoa
Angleterre, Venezuela / 2025 / 2'

Poème visuel explorant l'harmonie des contraires. Mêlant textures dessinées à la main, coups de pinceau audacieux et graphisme, le film suit un oiseau et un poisson traversant des univers contrastés.



Les bottes de la nuit
Pierre-Luc Granjon
France / 2024 / 13'

Alors que ses parents reçoivent des amis, un enfant sort de chez lui en pleine nuit et entre dans les sous-bois, bottes en caoutchouc aux pieds. Une étrange bête, curieuse et solitaire, l'entraîne au cœur de la forêt à la rencontre des créatures nocturnes qui y vivent.



Ostrich
Marie Kenov
Suisse / 2025 / 8'

Un moineau est quotidiennement exposé aux images d'autruches, sur les affiches, dans les publicités, sur les smartphones. Le long cou, le regard parfait et les jambes musclées des autruches l'ont séduit. Il voudrait être pareil...



Pie dans lo
Kim Yip Tong
France / 2024 / 13'

En juillet 2020, un bateau contenant 3800 tonnes de fuel s'échoue sur la côte est de l'île Maurice. 12 jours plus tard le pétrole se déverse sur les récifs provoquant la pire catastrophe écologique jamais survenue dans la région.



Comment les gens mentent
Studio Cabriole
France / 2024 / 4'

Clip réalisé en papier découpé pour le groupe Par. sek



The business crew is there for you - Crenoka
Studio Cabriole
France / 2025 / 3'

Le business crew est une start-up qui place les relations humaines au cœur de ses préoccupations. Chaque jour des employés travaillent avec acharnement à l'écriture de lettres d'amour. Ces doux courriers volent au secours des humains en manque de mots.



Atomik Tour
Bruno Collet
France / 2025 / 14'

Pour Hugo, visiter la zone interdite de Tchernobyl n'a rien d'un voyage commémoratif. Si ce jeune touriste déambule dans des ruines radioactives, c'est pour nourrir son compte Instagram. Cette quête va le mener à découvrir une population dont il ignorait l'existence.



Tâche d'honneur
Corentin Lionel, Serge Bileau
France / 2025 / 2'

Un agent d'entretien, lors de sa tournée de nettoyage dans un musée, découvre une tâche tenace sur l'armure d'un chevalier. Soudain, l'armure prend vie et le provoque en duel.

Ciné court animé

FESTIVAL ORGANISÉ PAR

Roanne
Le goût de bien vivre

Infos sur
cinecourtanime.fr

PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



Soutenu par



PARTENAIRES OFFICIELS



AVEC LA PARTICIPATION DE

