

Stage peinture sur le motif

Sur les traces des peintres de Provence



Le stage sera ponctué d'approches théoriques et de mises en pratique à l'Atelier situé à Marignane qui seront ensuite expérimenté sur le motif dans différents lieux emblématiques de la Provence.

Il intégrera également la visite de lieux culturels pour enrichir vos connaissances des Maîtres provençaux et nourrir ainsi votre créativité !

Que vous soyez débutant ou artiste confirmé, je m'adapterai à votre niveau et à vos envies, quelque soit la technique utilisée (aquarelle, peinture, dessin...)



PAUL CEZANNE
ACADEMY OF PAINTING
PROVENCE

Ce programme pourra être modulé en fonction des saisons et des conditions météo, nous permettant ainsi de profiter au mieux de chacune de ces expériences.

Jour 1

Présentation autour d'un café à l'atelier

Théorie et pratique en atelier : Peindre les éléments d'un paysage (les ciels, les arbres, la roche...)

Peinture en plein air : Le paysage Marignanais



Jour 2

Théorie et pratique en atelier : Petite histoire de la peinture en plein air et comment s'en inspirer; théorie de la couleur, la palette de base de l'artiste de plein air.

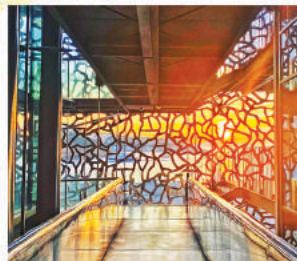
Peinture en plein air : La Côte bleue



Jour 3

Peinture en plein air : Beaufort, au pied de la montagne Sainte Victoire

Visite : Atelier de Paul Cézanne à Aix en Provence



Jour 4

Théorie et mise en application directe en plein air : Perspective atmosphérique et perspective à lignes de fuite. La rade de Marseille, ses îles, ses monuments ...

Visite : Musée regard de Provence

Voyage en Provence...

Jour 5

*Peinture en plein air : Village médiéval des
Baux de Provence et son belvédère*

Visite : Carrières de lumières

