



© Dpt06

CHAPELLE NOTRE-DAME- DU-PEUPLE BÉZAUDUN- LES-ALPES

L'ANCIENNE ÉGLISE DU TERRITOIRE

Il n'y a pas de source écrite médiévale qui mentionne ce lieu de culte. Mais, d'après les comptes-rendus des évêques à l'époque moderne (entre le 16^e et le 18^e siècle), Notre-Dame-du-Peuple constituait l'église paroissiale du territoire avant la formation du *castrum* (habitat fortifié) de Bézaudun et la construction au 13^e siècle de l'église Notre-Dame-de-la-Nativité située dans le village.



L'itinéraire du
patrimoine
roman
des Préalpes d'Azur

En partenariat avec :



UN PREMIER ÉDIFICE CHARPENTÉ, DE PLAN COMPLEXE

L'origine de l'édifice, d'après les maçonneries les plus anciennes, pourrait remonter à la fin du 11^e ou au début du 12^e siècle. Il comportait vraisemblablement dans son état initial une nef correspondant aux deux premières travées (parties), charpentée, terminée par une abside semi-circulaire. Deux portes, placées près du chœur, encore présentes dans le bâtiment actuel mais murées, indiquent que l'église présentait un plan qui ne se limitait pas à une simple nef.

POUR QUELLES RAISONS Y A-T-IL DEUX PORTES CONDAMNÉES ?

Les deux portes, actuellement murées dans les murs nord et sud de la nef, donnaient accès à des annexes latérales. On ne connaît pas le plan exact ni la fonction de ces espaces à l'époque médiévale mais il est attesté que l'un d'entre eux a servi d'ermitage au début du 18^e siècle.

UN SECOND ÉDIFICE MÉDIÉVAL, MUNI D'UNE VOÛTE

Dans la seconde moitié du 13^e ou au début du 14^e siècle, la nef est agrandie avec la construction d'une nouvelle abside placée plus à l'est et elle reçoit alors pour couverture une voûte dite en berceau plein cintre. Comme dans de nombreux édifices, l'abside est voûtée en « cul-de-four », une voûte formée d'une demi-coupole ou quart de sphère.



© Dpt06

DES MURS DE LA NEF RENFORCÉS

Lors de l'aménagement de ce second édifice, les deux murs principaux de l'ancienne église ont été renforcés à l'intérieur par des arcs renoués longitudinaux de façon à supporter le poids de la voûte. Ces arcs retombent sur de gros piliers quadrangulaires qui servent aussi de supports aux pilastres soutenant les arcs transversaux (doubleaux).



© Dpt06

Cherche et trouve !

Des tuiles de facture ancienne.

Dans la couverture de l'abside, il y a la présence de tuiles plates à rebord de type « tegulae ». Fabriquées depuis l'Antiquité et encore durant le Moyen Âge, elles sont faites d'argile cuite au four. On a trouvé ce même type de tuiles à la cathédrale Notre-Dame-du-Puy de Grasse.



© C. Poteur

LA CHAPELLE DE L'ÉPOQUE MODERNE

Alors que les deux annexes sont peu à peu abandonnées et supprimées aux 17^e et 18^e siècles, la façade ouest doit être reconstruite à la fin du 19^e siècle, sans doute à la suite de dégâts occasionnés par le tremblement de terre de 1887. Certaines sources indiquent que la chapelle Notre-Dame-du-Peuple est un lieu de pèlerinage à l'époque moderne, suggérant que subsistait alors le souvenir que l'église avait joué un rôle important pour la communauté.



La Coopération au cœur de la Méditerranée



CHAPELLE NOTRE-DAME-DU-PEUPLE BÉZAUDUN-LES-ALPES



© Dpt06

L'ANCIENNE ÉGLISE DU TERRITOIRE

D'après les comptes-rendus des évêques à l'époque moderne (entre le 16^e et le 18^e siècle), Notre-Dame-du-Peuple constituait l'église paroissiale du territoire avant la formation du castrum (habitat fortifié) de Bézaudun et la construction au 13^e siècle de l'église située dans le village.

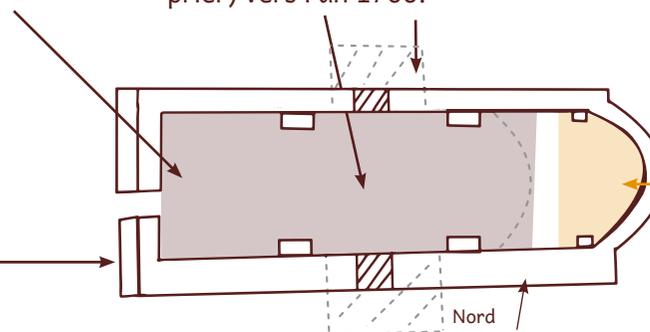
VERSION FACILE À LIRE ET À COMPRENDRE (FALC)

UN PREMIER ÉDIFICE CHARPENTÉ, DE PLAN COMPLEXE

L'édifice a été construit vers entre l'an 1050 et 1100. La partie centrale de la chapelle était alors moins longue qu'actuellement et était surplombée d'une charpente en bois.

Deux portes, encore présentes dans le bâtiment actuel mais murées, donnaient accès à des pièces annexes qui n'existent plus aujourd'hui. L'une d'elle a servi d'ermitage (lieu où l'on vit à l'isolement pour prier) vers l'an 1700.

La façade ouest doit être reconstruite à la fin du 19^e siècle, sans doute à la suite du tremblement de terre de 1887.



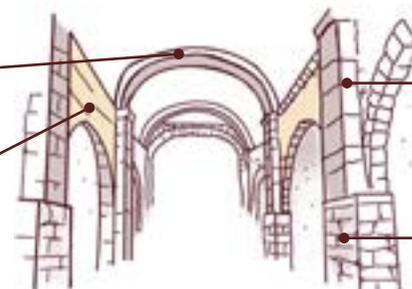
LA CHAPELLE DE L'ÉPOQUE MODERNE

La chapelle Notre-Dame-du-Peuple est un lieu de pèlerinage à l'époque moderne (selon les historiens la période entre 1453 et 1789).

Entre 1250 et 1350, la chapelle est agrandie avec la construction d'une nouvelle abside (espace en demi-cercle).

Lors de l'aménagement de la nouvelle abside, les deux murs principaux de l'ancienne église ont été renforcés à l'intérieur par des arcs adossés longitudinaux de façon à supporter le poids de la voûte.

Les arcs transversaux



les pilastres: ils soutiennent les arcs transversaux

les gros piliers quadrangulaires qui soutiennent les pilastres et les arcs longitudinaux



Pour plus d'informations sur cet édifice et ceux de l'itinéraire du patrimoine roman des Préalpes d'Azur, scannez ce Qrcode :
Faites-nous part de vos observations sur l'accessibilité et sur ce FALC.
(contact@pnr-prealpesdazur.fr)
Nous actualiserons l'information en ligne !



Comme c'est souvent le cas au Moyen Âge, l'abside est couverte d'une voûte en « cul-de-four ». Ce nom est utilisé car la forme de la voûte rappelle les anciens fours de cuisson.



Création graphique : lum-n.fr