

CIRCUIT DES CHEMINS ESCARPÉS

Situé sur les coteaux à l'ouest de la ville et en partie sur la commune de Soisy-sous-Montmorency, ce circuit traverse un secteur particulièrement boisé, offrant de superbes points de vue sur la vallée. Attention cependant aux très fortes pentes.

1 Au départ de la **rue des Cornouillers**, remontez le boulevard d'Andilly en direction de la forêt. Vous poursuivez ensuite au-delà du Chemin du Mont Griffard surnommé aussi les «100 marches » (*circuit marron n°1*).

Au premier croisement, empruntez le chemin Vieux d'Andilly sur votre droite. La plaque fixée au sol rappelle l'emplacement de 2 « **l'arbre de la Liberté** » de la commune, planté en 1848. Par la suite, le carrefour est réaménagé : un terre-plein bordé de pavés délimite la zone et des bancs sont installés au pied de l'arbre. Il est abattu en 1978.



L'ARBRE DE LA LIBERTÉ

L'emplacement de cet arbre se veut être un hommage à Rousseau. A cet endroit précis, un premier monument « rustique » y avait été érigé dès 1791. C'est de plus un peuplier suisse qui fut planté, renvoyant aux origines du philosophe.

4

DIFFICULTÉ



PARCOURS DE
2,3 KM

⌚ DURÉE :
0H50

SITUATION :
Lat. 48°59'37.69N
Long. 2°19'06.35E

DÉNIVELÉ
97m ↗ 167m



Déclivité forte,
non accessible
en poussette,
glissements (Sente
des Quatre-Sous)



Parking avenue de
la Fontaine René



BALISAGE
Rose



L'entrée de la propriété Gonse-Boas donnait sur ce carrefour : on remarque d'ailleurs le pavillon d'entrée sur d'anciennes photographies (cf encadré).

Les Gonse-Boas font partie des personnalités importantes de Montmorency : Suzanne Emmanuelle Gonse-Boas fonde en 1931 le 1^{er} centre de médecine préventive de France, dispensaire associatif laïque, accueillant les pauvres et les indigents. La Nouvelle Etoile des Enfants de France, qui se trouve rue Victor-Hugo faisait partie d'un autre réseau de dispensaires œuvrant pour la protection des enfants et de l'hygiène infantile. Son mari architecte, a dessiné l'établissement. Ce réseau de crèches va aussi permettre de cacher des enfants juifs grâce à Giselle, la fille de Suzanne et Emmanuel.

Empruntez la rue Féron en continuant droit devant, puis l'avenue de la Folie, située dans un sous-bois abritant de belles propriétés à l'abri de la circulation.

Vous retrouvez un court instant un axe fréquenté puis remontez encore de quelques mètres un chemin à forte pente. Le sommet de la rue du **chemin Vert** ③ (pente de 15%) vous offre une vue dégagée vers Andilly, Soisy-sous-Montmorency et la Vallée de Montmorency. Au loin, vous apercevrez les tours de la Défense.

Descendez ensuite vers la **place Verte** ④, décorée de quelques vignes. Vous rejoignez les sous-bois rue du Châtaignier Brûlé et passez un court instant sur la commune de Soisy-sous-Montmorency.



La Nouvelle Etoile des Enfants de France, rue Victor-Hugo

La sente des Quatre-Sous renvoie probablement à une redevance dont on devait s'acquitter lors du passage d'un fief à l'autre. Dans sa continuité, la sente des Alloyaux viendrait du terme « aloi » désignant la monnaie, et renvoyant au même usage. La table d'orientation présente le paysage à l'ouest de la Vallée de Montmorency.

Vous retrouvez la rue des Cornouillers sur votre gauche, à partir de laquelle vous pouvez rejoindre le circuit n° 5 (orange) en empruntant la **sente de la Fontaine Saint-Paul** 5.



Vue sur le sud-ouest de la vallée depuis le chemin Vert





TOUR D'HORIZON

🏠 Demeures bourgeoises

🚶 Vues paysagères sur la vallée

🚶 Traces du Refoulons

📍 LIAISONS POSSIBLES

AVEC LE CIRCUIT ROSE :
sente de la Fontaine Saint-Paul

AVEC LE CIRCUIT VIOLET :
place Charles Lebrun

CIRCUIT DES VIGNES

Ce circuit situé à l'ouest de la ville suit une partie du tracé de l'ancienne voie de chemin de fer du Refoulons. Vous découvrirez quelques unes des plus belles demeures de la ville.

Au départ de la rue du Petit-Clos, vous dépassez l'hôpital de Montmorency (*cf encadré*). Avant de poursuivre, ne manquez pas de contempler la vue plongeante sur les tours de la Défense.

La présence d'un hôpital à Montmorency est attestée dès 1207. L'hôpital est reconstruit presque entièrement dans les années 1970, et rebaptisé Simone-Veil lors de la fusion des établissements d'Eaubonne et de Montmorency.

1 Une grande demeure de style classique présente une toiture à la Mansart (*cf encadré*), caractéristique du XVII^e siècle. On en retrouve dans de nombreuses maisons de maître de Montmorency.

UNE TOITURE À LA MANSART présente un comble brisé, dont chaque versant a deux pentes. On attribue cette invention à François MANSART, architecte de Louis XIII.



2 A l'angle de la rue de Valmy et de la rue du Try, un superbe chalet, derrière la végétation, illustre un des autres styles favoris des grands propriétaires de la ville.

Sur votre droite, la **petite sente des Vignes** **3** rappelle le passé viticole (*cf encadré page 22*) de la ville qui fut renommée dès le Moyen Âge pour son vin, bien avant ses fameuses cerises !

5

DIFFICULTÉ



PARCOURS DE
2,7 KM

3 DURÉE :
1H

SITUATION :
Lat. 48°59'12.51N
Long. 2°18'57.69E

DÉNIVELÉ
60m ↗ 114m



Chemins étroits,
dénivelé parfois
important



Parking du marché
(place Levanneur)



BALISAGE
Orange



D'autres lieux-dits rappellent cette activité : les rues du Clos-Nonain, et du Clos-Notre-Dame. Autrefois propriétés de communautés religieuses, ces terrains étaient certainement recouverts de vignes au Moyen Âge.

Face à une demande croissante du clergé, des seigneurs et des habitants de la capitale et ses environs, la viticulture se développe sur les coteaux de la rive droite de la Seine dès l'époque carolingienne. Exposés sud-sud-est, leur situation favorise la viticulture. Les vignobles s'étendent notamment à Deuil-la-Barre, Groslay, Montmorency et Soisy-sous-Montmorency.

Dans la rue de Pontoise, vous retrouvez quelques belles demeures d'architecture remarquable. **4** Le croisement de la rue de Bellevue et de la ruelle du Clos-Nonain vous offre un superbe point de vue sur la vallée et sur la vaste propriété donnant sur le boulevard d'Andilly. La Fontaine Saint-Paul, une des nombreuses fontaines de Montmorency a donné son nom à cette rue. Vous l'empruntez quelques instants pour rejoindre la **sente du Refoulons** **5**.

De 1866 à 1954, un chemin de fer permettait de relier Enghien à Montmorency en moins d'une dizaine de minutes ! Située à l'emplacement de l'actuelle place Franklin-Roosevelt, la gare accueillait alors les nombreux Parisiens venus profiter des joies de la campagne à quelques kilomètres seulement de la capitale. Le Refoulons était ainsi dénommé en raison de sa locomotive, qui était placée à l'arrière du convoi. Cette particularité répondait à la forte déclivité du tracé.



Le Refoulons en gare de Montmorency



L'un des administrateurs de la compagnie de gestion de la ligne, un certain Emilien Rey de Foresta acheta la propriété de Nicolas Goix en 1859, puis il en divisa une partie en lots d'habitation. Nommé maire en 1865, il inaugura l'année suivante la ligne Enghien-Montmorency. Les terrains à proximité furent vendus à de riches bourgeois parisiens qui pouvaient profiter de la proximité de la gare.

Rue des Moellons, ne manquez pas l'ancienne **station d'arrêt de Soisy** 6, ce bâtiment aux briquettes rouges caractéristiques.

Le petit train poursuivait ensuite sa route pour quelques mètres seulement dans la rue des Carrières, puis le long du Grand Sentier, et dans la ruelle des Basserons, pour rejoindre de nouveau la commune voisine, Soisy-sous-Montmorency au niveau de la rue de la Fosse-aux-Moines.

La rue de l'Abreuvoir fait référence à la fontaine municipale installée au temps de Charles Lebrun, qui était alimentée par les eaux qui s'écoulaient des bassins et fontaines du parc, au niveau de la place Charles Lebrun (*circuit n°3 violet*).

Empruntez l'étroit sentier de la Haute-Echelle, vous apercevez déjà la Collégiale au loin, qui vous indique que vous êtes au pied du bourg médiéval.

7 **A l'angle de la rue des Carrières et des Basserons** vous pouvez admirer une superbe demeure de style colonial de la fin du XIX^e siècle, propriété d'un certain vicomte Jean-Charles de Varigny, consul dans les anciennes Iles Sandwich (Haïti).



Maison de style colonial à Montmorency





TOUR D'HORIZON

- 🚶 Le pont des Granges
- 🚶 Les anciens vergers
- 🚶 L'emplacement de l'arrestation et de l'exécution de Roger Levanneur
- 🚶 L'ancienne sous-préfecture

LIAISONS POSSIBLES

- AVEC LE CIRCUIT VERT :
chemin des Haras
- AVEC LE CIRCUIT VIOLET :
avenue Charles-de-Gaulle

CIRCUIT DES PAMPELUMES

Circuit situé à l'est, à la limite de Deuil-la-Barre et Groslay, entre les lieux-dits des Pampelumes et des Haras. Sentes et chemins étroits témoignent du caractère rural passé de la commune. L'autre partie du tracé emprunte une zone plus urbanisée, avec de superbes maisons bourgeoises.

Au départ de l'avenue Charles-de-Gaulle, vous retrouvez le début du chemin des Haras (cf circuit n°2 vert).

1 La rue Paul-Messein fut nommée en hommage au fils unique d' Aimé Messein tué au combat en 1917. Riche banquier parisien, il possédait une résidence secondaire au n°20 de l'ancienne rue de Paris (actuelle avenue Charles-de-Gaulle) où se trouvait il y a encore quelques années la sous-préfecture du département.

Aimé Messein était l'une des personnalités importantes de la ville. Il fut notamment le vice-président du comité chargé de la création du Monument aux morts du boulevard des Champeaux. Il fit une donation de terrains à la Ville et demanda qu'une rue perpétue le souvenir de son fils. Ce dernier est enterré au cimetière des Champeaux.



6

DIFFICULTÉ



PARCOURS DE
3 KM

⌚ DURÉE :
1H15

SITUATION :
Lat. 48°59'18.54N
Long. 2°19'40.63E

DÉNIVELÉ
94m ↗ 128m



Circulation
(rue de Groslay),
sentes étroites



Rue des Gallerands



BALISAGE
Bleu



25

Roger Levanneur, jeune résistant montmorencéen fut arrêté par les nazis au croisement de la **rue Paul Messein et de la rue Rachel** ②, puis exécuté juste avant la Libération. La place du marché, sur laquelle ses parents tenaient une brasserie, a été rebaptisée à son nom en sa mémoire.

La rue Notre-Dame conduit vers l'ancienne église paroissiale de la ville médiévale, dédiée à la Vierge et abandonnée dès le XVII^e siècle.

Après l'avenue des Marronniers puis la rue du Petit-Parc, vous longez la limite nord de l'ancienne propriété du château du duc de Dino, ③ **rue des Granges**, qui rappelle le passé agricole de la ville. Le petit pont qui enjambe cette rue, construit au XVIII^e siècle, permettait de relier le domaine du château aux granges.

Le duc de Dino acheta ce domaine en 1887, situé dans l'ancienne propriété Crozat dont le « château » avait été démoli en 1818, et le terrain divisé (cf page 14). En 1943 le domaine est inscrit à l'inventaire des sites « dont la conservation présente un intérêt général », mais une nouvelle fois divisé. Un lotissement d'immeubles modernes est alors construit sur les terrains à l'arrière du château jusqu'à la rue des Granges.

Dans l'avenue Charles-de-Gaulle vous apercevrez sur votre droite une demeure bourgeoise de style normand.



Vue de la propriété du duc de Dino au milieu du XX^e siècle



A la sortie de l'avenue, dans la **ruelle des Martinets** ④, ne manquez pas le point de vue vers Montmartre.

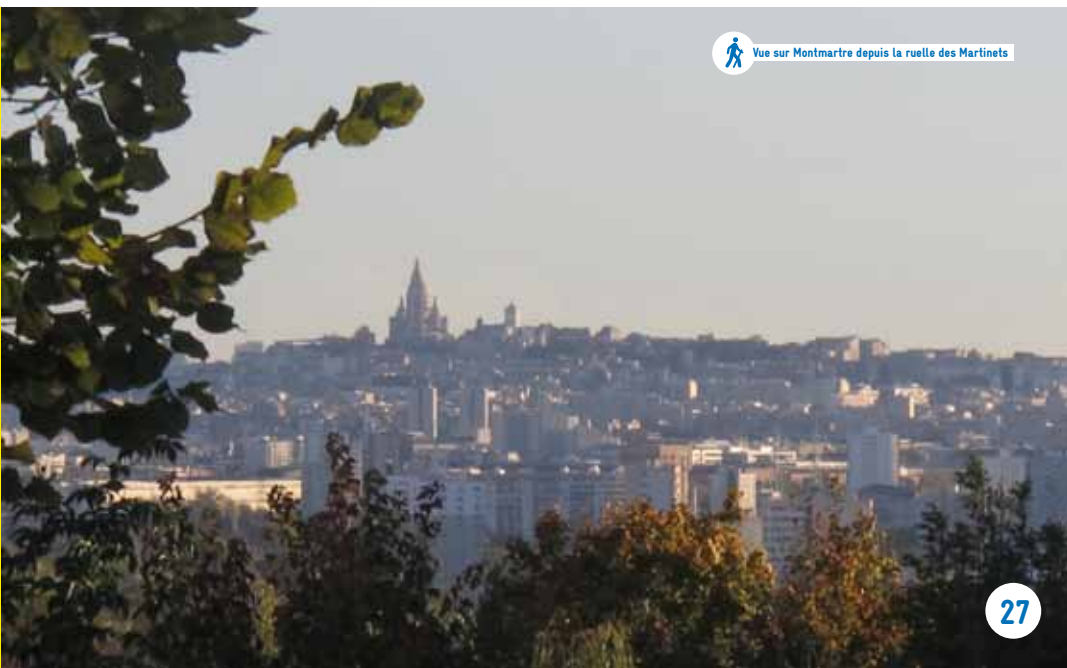
Vous découvrez la partie la plus champêtre de ce circuit. Ce site était couvert de vignes, de vergers et d'ormeaux dès le XVII^e siècle. Seuls restes de ce passé, **les vergers** ⑤ sont désormais situés dans des jardins résidentiels, des potagers, ou des vergers familiaux. Ils rappellent que Montmorency possédait de vastes terrains agricoles, au XIX^e siècle, la ville était alors reconnue comme un lieu de production fruitière et maraîchère.

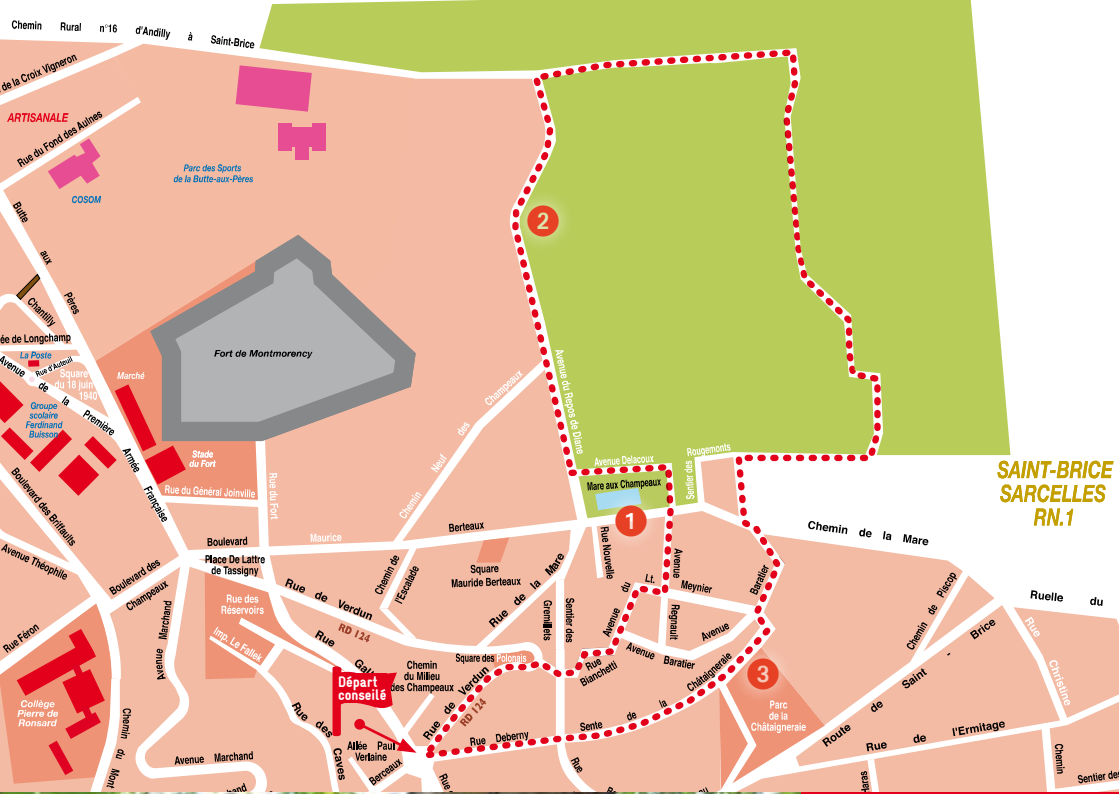
Les vergers restants sont constitués pour une bonne partie de pommiers ou poiriers, plus facile d'entretien que les cerisiers qui font leur apparition au XVII^e siècle à Montmorency. Ils ne subsistent aujourd'hui que dans les propriétés des particuliers.

Les chemins sont particulièrement étroits, formant parfois de véritables tunnels de végétaux.



Vue sur Montmartre depuis la ruelle des Martinets





**SAINT-BRICE
SARCELLES
RN.1**



**TOUR
D'HORIZON**

- 🚶 La mare aux Champeaux
- 🚶 La forêt domaniale de Montmorency
- 🚶 La Châtaigneraie

**① LIAISONS
POSSIBLES**

**AVEC LE CIRCUIT VERT :
chemin des Haras**

**AVEC LE CIRCUIT
MARRON : rue des
berceaux**

CIRCUIT DE L'ORÉE

Situé à l'extrémité sud-est de la Montmorency, ce circuit vous mène de la Châtaigneraie à la forêt de Montmorency. L'occasion de s'offrir une promenade dans les bois à quelques pas seulement de l'entrée de la ville.

Lors de son séjour à l'Ermitage, situé au sud de la Châtaigneraie, Jean-Jacques Rousseau profitait de cette entrée directe sur la forêt, et de la proximité de la **mare aux Champeaux** ①.

② **La forêt domaniale de Montmorency** est un ancien domaine de chasse royal, qui s'étend aujourd'hui sur plus de 1 970 hectares situés dans le Val d'Oise. C'est la première forêt domaniale du département, devant celles de l'Isle-Adam et de Carnelle.

Elle est majoritairement constituée de châtaigniers, très largement plantés au XVIII^e siècle. Cette essence, aussi résistante et souple que le chêne, était largement utilisée dans la viticulture qui va se développer à Montmorency. C'est le matériau de base des piquets, feuillards, et échelas.

③ **La Châtaigneraie** faisait encore partie intégrante de la forêt au XVIII^e siècle. Cette dernière recule progressivement avec la construction de nouveaux quartiers d'habitation. En effet, à partir du XIX^e siècle Montmorency se développe et connaît une augmentation démographique considérable.

Les châtaigniers sont abondamment plantés en France à partir du moyen-âge : ils sont appréciés pour la qualité de leur bois (agriculture, mobilier, combustible...), leur feuillage sert de fourrage pour l'élevage des bêtes, et les hommes profitent de leurs fruits. Ils constituent une denrée nourrissante en cas de famine.

7

DIFFICULTÉ



PARCOURS DE
3,5 KM

⌚ DURÉE :
1H30

SITUATION :
Lat. 48°59'41N
Long. 2°19'27E

DÉNIVELÉ
94m ↗ 128m



Circulation
(rue de Groslay),
sentés étroites.



Rue des Gallerands



BALISAGE
Rouge





CIRCUIT N°7

CIRCUIT N°2

CIRCUIT N°1

CIRCUIT N°4

CIRCUIT N°3

CIRCUIT N°5

CIRCUIT N°6

PLAN GÉNÉRAL DES SENTES DE MONTMORENCY

— Liaison entre les sentes

