

# 1 KM

## DE DANSE

### 6 JUIN 2026

*Une fête de la danse*

## CLERMONT-FERRAND

AVEC BOOM'SSTRUCTUR - CDCN

# DOSSIER DE PRESSE

**Contact presse**

Célia Dacheux  
celia.dacheux@boomstructur.fr  
06 75 46 01 43

**Boom'Structur - CDCN**

190 Bd Gustave Flaubert  
63000 Clermont-Ferrand



# SAMEDI 6 JUIN - 14h ▶ MINUIT EN PLEIN CŒUR DE LA VILLE DE CLERMONT-FERRAND

Après une première édition qui a réuni près de 10.000 spectateur-ices, **1 km de danse** revient ce **samedi 6 juin 2026** pour transformer l'espace public en dance floor !

**1 km de danse**, c'est **une journée festive, gratuite**, qui rassemble les habitantes et habitants autour de la danse !

Associations de danse, conservatoires, artistes et chorégraphes, groupes d'amateur-ices s'emparent de l'espace public et investissent les scènes qui leur sont ouvertes, pour exprimer leur identité par la danse et permettre la rencontre des cultures.

Au programme, échauffement collectifs, initiations à la danse, spectacles, battle all styles et DJ set.

Se laisser surprendre par des événements dansés ou esquisser son premier pas de danse : tout est possible le temps de cette journée !

De 14h30 à 18h30, dans l'hyper centre-ville et commerçant de Clermont-Ferrand, se produiront des groupes de danseurs et danseuses amateur-ices, des écoles, des associations et des artistes professionnel-les, pour faire danser ensemble le plus grand nombre et permettre la rencontre des cultures, des pratiques, des esthétiques et des traditions présentes sur notre territoire.

Un village de la danse s'installera Place de Jaude pour **mettre en avant le tissu associatif autour de la danse**.

Se déployant sur 3 scènes, de la Place de Jaude à la Place de la Victoire en passant par le square d'Assas, cette journée fédératrice et joyeuse, à laquelle participeront 16 groupes amateur-ices et 6 équipes professionnelles, se terminera dans le centre historique Place de la Victoire, de 19h à minuit, pour un grand final !

Un grand final festif avec **Le Grand Bal #3**, un spectacle immersif réunissant près de 70 amateur-ices rassemblé-es par les centres culturels de la ville de Clermont-Ferrand et Boom'Structur - CDCN. Une immersion vibrante dans l'univers du cinéma en mode Comédie musicale chorégraphiée par le collectif Hoods Flakes.

*« Parce que nous militons pour la recherche en danse, il nous semble indispensable de réfléchir et refléter les pratiques amateurs si diverses et largement partagées. Cet événement est une occasion incroyable de faire la part belle à la danse, à toutes les danses comme vecteur de sociabilisation, mais aussi de résistance. Comme un instantané d'une époque racontée par les corps intimes et collectifs d'une société. »*

Sylvia Courty et Cyril Crépet, codirecteur-ices de Boom'Structur - CDCN

## LES CHIFFRES CLÉS

**350**

PARTICIPANT·ES

**7 à 54**

ÂGES DES PARTICIPANT·ES

**320**

PARTICIPANT·ES DE GROUPES

**30**

ARTISTES PROFESSIONNEL·LES

**16**

GROUPES D'AMATEUR·ICES DE BILLOM,  
CHAMALIÈRES, CLERMONT-FERRAND,  
ISSOIRE, LES MARTRES-DE-VEYRE, RIOM,  
SAINT-GENÈS-CHAMPANELLE

**7**

COMPAGNIES D'AURILLAC, CLERMONT-  
FERRAND, LYON, MONTPELLIER, PARIS,  
RIOM

**10**

PRESTATAIRES LOCAUX POUR LA  
SÉCURITÉ, LA TECHNIQUE, L'ACCUEIL  
PUBLIC

**10+**

INTERMITTENT·ES TECHNIQUES

**30+**

BÉNÉVOLES

**3**

SCÈNES ACCUEILLERONT LES  
PROPOSITIONS DANSÉES

**1**

KILOMÈTRE  
PÉRIMÈTRE DU PARCOURS

# BOOM'STRUCTUR - CDCN

## Boom'Structur - CDCN, un lieu ressource, une association innovante, fédératrice et inclusive pour la danse

L'association Boom'Structur a été fondée en 2013 à Clermont-Ferrand pour soutenir la jeune création artistique, répondre à ses besoins tout en inventant des modes de partage inédits entre les artistes et les publics.

À l'initiative de la création du lieu Le Fotomat' dans le centre-ville de Clermont-Ferrand en 2015, l'association déménage en 2021 sur le site municipal et métropolitain de la Diode dans le quartier de La Pardieu sur proposition de la Ville de Clermont-Ferrand et en accord avec les partenaires publics pour assurer la gestion du Pôle Chorégraphique équipé de 2 studios de danse de grande qualité.

En juillet 2025, Boom'Structur s'est vu attribuer le label de Centre de Développement Chorégraphique National par le Ministère de la Culture, rejoignant ainsi un réseau de 15 structures déjà labellisées en France métropolitaine et Outre-Mer. Une étape marquante dans le développement de l'association et pour le territoire de l'ex-Auvergne.

*Le label de Centre de Développement Chorégraphique National est attribué à une structure artistique d'intérêt général dont l'objet est de soutenir et de promouvoir la création et la diffusion dans le champ chorégraphique, de sensibiliser les publics à la danse, notamment en développant des programmes d'action artistique et culturelle.*



© Grégoire Delanos

# LE DÉROULÉ DE L'ÉVÈNEMENT

## 14h15 - 15h00

PLACE DE JAUDE

**14h15 - 14h30** Discours officiels et ouverture de la manifestation

**14h30 - 15h00** Échauffement collectif géant avec le Lip-Sync Challenge

## 15h00 - 18h30

PLACE DE JAUDE / SQUARE D'ASSAS / PLACE DE LA VICTOIRE

Présentation des danses et des propositions chorégraphiques par les amateur·rices et les professionnel·les (*programme page 8*)

## 19h00 - 00h00

PLACE DE LA VICTOIRE (OU À LA COMÉDIE EN CAS DE PLUIE)

**19h00 - 20h00** Battle all styles réunissant l'ensemble des participant·es avec la collaboration de Battle Beast

**20h00 - 20h30** Le Grand Bal #3 *Apocalypse Flakes* | Collectif Hoods Flakes avec 70 amateur·rices

**20h30 - 21h30** Spectacle immersif | Collectif Hoods Flakes – *Destiny's Flakes* <sup>PRO</sup>

**21h30 - 00h00** DJ set | DJ FLAKES ft. David Guetto - Collectif Hoods Flakes



# LE PROGRAMME DES SCÈNES DE L'APRÈS-MIDI

## PLACE DE JAUDE

- 15h00** Visa Danse • Modern jazz  
(Riom)
- 15h30** Cie Ouï.nTch • Contemporain •  
*Simple Sample* <sup>PRO</sup>  
(Aurillac)
- 16h00** Projet amateur avec le Service Prévention  
Spécialisée ADSEA 63 porté par la Cie  
Daruma • Danse urbaine • *Bouge Au-Delà*  
(Clermont-Ferrand)
- 16h30** Conservatoire Emmanuel-Chabrier •  
Hip-hop, contemporain, jazz et classique  
(Clermont-Ferrand)
- 17h00** U SHINE • Salsa et bachata <sup>INITIATION</sup>  
(Clermont-Ferrand)
- 17h30** La Boite de Jazz • Modern jazz, hip-hop et  
street jazz  
(Chamalières)
- 18h00** Cie Vilcanota • Contemporain •  
*La Douceur des mammouths* <sup>PRO</sup>  
(Montpellier)

## SQUARE D'ASSAS

- 15h00** Cie Espace de Sens • Hip-Hop •  
*Liens* <sup>PRO</sup>  
(Riom)
- 15h30** Des Terres Communes • Contemporain  
(Cunlhat)
- 16h00** Le Chantou • Modern jazz  
(Les Martres-de-Veyre)
- 16h30** Bolly Vanilla • Danse indienne <sup>INITIATION</sup>  
(Issoire)
- 17h00** École municipale de danse de Billom •  
Contemporain, hip-hop, modern jazz et  
classique  
(Billom)
- 17h30** Cie Daruma • Hip-hop et contemporain •  
*Terrain de je(ux)* <sup>PRO</sup> <sup>INITIATION</sup>  
(Clermont-Ferrand)
- 18h00** Tango Riom • Milonga (bal tango) <sup>INITIATION</sup>  
(Riom)



# LE PROGRAMME DES SCÈNES DE L'APRÈS-MIDI

## PLACE DE LA VICTOIRE

**15h00** Vertical Cie Studio • Pole dance, heels, dancehall et latino

(Clermont-Ferrand)

**15h30** Compagnie Atelier M Danse • Danse modern jazz inclusive et adaptée

(Riom)

**16h00** La Pieuvre • Contemporain • *L'épouse* <sup>PRO</sup>

(Paris)

**16h30** DON KÈ • Danse afro-métissée <sup>INITIATION</sup>

(Clermont-Ferrand)

**17h00** Karim'éfi DANSE • Contemporain

(Clermont-Ferrand)

**17h30** Lip-Sync Challenge • Contemporain et Lipsync • *MMXVI* <sup>PRO</sup>

(Clermont-Ferrand)

**18h00** SOLEMAY • Hip-hop et dancehall <sup>INITIATION</sup>

(Riom)



# LE PLAN



## **Square d'Asas**

1-3 Rue d'Assas  
63000 Clermont-Ferrand

## **Place de la Victoire**

## **Place de Jaude**

# PRÉSENTATION DES ÉCOLES, ASSOCIATIONS, GROUPES D'AMATEUR-RICES ET COMPAGNIES PROFESSIONNELLES

## Visa Danse • Modern jazz

Place de Jaude à 15h00

Visa Danse est une compagnie de jeunes danseur·euses amateur·ices, sélectionné·es sur audition et âgé·es de 11 à 25 ans. Encadré·es avec exigence, passion et bienveillance par Christine, Chloé Darnet et Coralie Meulnet, iels se produisent toute l'année lors de concours, spectacles et diverses prestations. La compagnie participe avec succès, notamment aux concours de la CND, souvent jusqu'au niveau national. L'association développe des projets techniques et artistiques, et constitue aussi un tremplin vers une carrière professionnelle.

## Cie Ouï.nTch • Contemporain • *Simple Sample* <sup>PRO</sup>

Place de Jaude à 15h30

*Simple Sample* est une traversée sensible autour du concept du sample. Prenant pour point de départ un extrait d'une gavotte de Bach, ce duo avec Eve Bouchelot tisse un dialogue constant entre musique et danse. Par un jeu de répétitions, le sample nous entraîne dans une course rythmique mêlant énergie, abandon et intimité. Ce duo d'Elsa DUMontel et Eve Bouchelot révèle, dans ce va-et-vient, le fil invisible qui nous relie, l'espace et la tension entre nos corps.

## Projet amateur avec le Service Prévention Spécialisée ADSEA 63 porté par la Cie Daruma •

### Danse urbaine • *Bouge Au-Delà*

Place de Jaude à 16h00

Ce projet est le fruit de la collaboration de la Cie Daruma avec un groupe créé par le Service Prévention Spécialisée ADSEA 63 autour du spectacle *Snatch* ! Il s'agit de donner un second souffle, de constituer un chœur. Cette démultiplication d'altérité vient élargir les possibles. Chaque singularité vient nourrir cette tentative de soulèvement populaire pour donner à sentir et à voir un mouvement collectif, associer nos élans individuels pour avancer ensemble...



# PRÉSENTATION DES ÉCOLES, ASSOCIATIONS, GROUPES D'AMATEUR-RICES ET COMPAGNIES PROFESSIONNELLES

## **Conservatoire Emmanuel-Chabrier • Hip-hop, contemporain, jazz et classique** **Place de Jaude à 16h30**

Le Conservatoire à Rayonnement Régional de Clermont-Ferrand figure parmi les plus importants en France, avec près de 760 élèves danseur-euses encadré-es par 18 professeur-es. Il propose un parcours complet, de l'initiation à la préparation à l'enseignement supérieur, en danse classique, contemporaine, jazz et hip-hop, avec classes à horaires aménagés et Cité des talents. Alliant exigence artistique et ouverture, il développe des parcours pluridisciplinaires et favorise l'engagement, la créativité et l'expérience de la scène.

## **U SHINE • Salsa et bachata** INITIATION **Place de Jaude e à 17h00**

U SHINE est une association créée en 2020 pour faire vibrer Clermont-Ferrand au rythme des danses latines. À travers des cours, stages, soirées et participation à des compétitions nationales de salsa et de bachata, cette association partage sa passion dans une ambiance fun et conviviale. U SHINE propose aussi du yoga et du cardio danse pour bouger, se dépasser et se sentir bien. Sa mission : créer du lien, booster la confiance et faire danser tout le monde, en couple ou en solo.

## **La Boite de Jazz • Modern jazz, hip-hop et street jazz** **Place de Jaude à 17h30**

La Boite de Jazz, c'est une grande famille de danseurs et danseuses qui fête ses 40 ans cette année ! L'offre de cours est large : danse modern jazz, hip-hop, pilates, stretching, street jazz et contemporain. L'école de danse est située tout près du centre-ville de Clermont-Ferrand, à Chamalières.



## PRÉSENTATION DES ÉCOLES, ASSOCIATIONS, GROUPES D'AMATEUR-RIGES ET COMPAGNIES PROFESSIONNELLES

### **Cie Vilcanota • contemporain • *La Douceur des mammouths* <sup>PRO</sup>**

**Place de Jaude à 18h00**

Une rencontre artistique entre un, une ou des chorégraphes et un groupe d'interprètes en danse, réunis pour créer une œuvre éphémère, spontanée et vivante.

Cette nouvelle expérience pour le trio artistique Karine Ledoyen, Karine Pontiès et Bruno Pradet vise à poursuivre leur exploration commune autour d'une idée simple et audacieuse : utiliser le « Oui » comme principe de base de la collaboration. L'expérience sera partagée avec 8 jeunes interprètes.

### **Cie Espace de Sens • Hip-hop • *Liens* <sup>PRO</sup>**

**Square d'Assas à 15h00**

*Liens* est une performance artistique en danse et musique jouée en direct, c'est une expérience sensible, incarnée, profondément ancrée dans le corps et l'écoute, jouant des traces, des rythmes, des silences et des signes invisibles. *Liens* cherche à réactiver une attention fine, presque oubliée, à ce qui nous entoure et nous traverse. Il s'agit de retrouver une manière d'être au monde fondée sur l'écoute, la présence et la réciprocité.

### **Des Terres Communes • Contemporain**

**Square d'Assas à 15h30**

Cette association de Cunlhat dans le Livradois cherche à dynamiser le lien social en milieu rural à travers des activités artistiques et pédagogiques. Elle propose sur l'année scolaire des ateliers réguliers de danse contemporaine pour les enfants à Cunlhat et à Sauxillanges, des ateliers de Feldenkrais pour adultes à Cunlhat. Elle organise aussi des stages Feldenkrais et danse, des chantiers participatifs, des soirées spectacles/concerts, des projections de documentaires engagés, etc.

### **Le Chantou • Modern jazz**

**Square d'Assas à 16h00**

Le Chantou est une association culturelle située aux Martres-de-Veyre qui invite petit-es et grand-es à découvrir et pratiquer les arts du mouvement et de la création. Cette association propose des cours de danse (modern jazz, street jazz, classique...), mais aussi de théâtre, de yoga et de dessin. Son objectif : transmettre la passion, développer la créativité et partager le plaisir d'apprendre dans une ambiance conviviale et chaleureuse.

### **Bolly Vanilla • Danse indienne** <sup>INITIATION</sup>

**Square d'Assas à 16h30**

Bolly Vanilla tire son nom de la rencontre entre Bollywood, emblème du cinéma indien et les Îles Vanille de l'océan Indien. L'association promeut ces cultures à travers la danse Bollywood à Issoire et à Coudes, des ateliers de calligraphie hindi, des stages de danse et divers workshops. Elle encourage aussi les échanges et les rencontres entre passionné-es et curieux-ses, dans un esprit de partage et de découverte.

## PRÉSENTATION DES ÉCOLES, ASSOCIATIONS, GROUPES D'AMATEUR·RICES ET COMPAGNIES PROFESSIONNELLES

### École municipale de danse de Billom • Contemporain, hip-hop, modern jazz et classique Square d'Assas à 17h00

L'école municipale de danse de Billom accueille des élèves de tous âges et propose un enseignement varié : éveil, danse contemporaine, jazz, hip-hop, classique et break. Un atelier chorégraphique complète la formation ainsi que des stages réguliers menés par des artistes. L'école favorise la participation collective à des événements, en proposant notamment d'assister ensemble à des spectacles et de se produire lors de différentes manifestations, faisant de ces expériences un véritable terreau d'apprentissage et de rencontres.

### Cie Daruma • Hip-hop et contemporain • Terrain de je(ux)<sup>PRO</sup> Square d'Assas à 17h30

Terrain de je(ux) est une création à destination de grands enfants à partir de 6 ans ou de jeunes adultes de moins de 98 ans. Cette présentation d'un travail en cours est l'occasion d'une invitation à explorer des jeux, différentes façons de se mouvoir, de prendre l'espace, d'entrer en relations...

### Tango Riom • Milonga (bal tango)<sup>INITIATION</sup> Square d'Assas à 18h00

Une association de passionnés-e de Tango Argentin, tous-tes animé-es par leur désir de vivre, partager et de faire découvrir la culture Argentin, sa musique et ses danses.

C'est une danse sociale, unique et exigeante, mais au-delà de la technique, le tango est tellement beau, lorsque simple et complice, reste la marche d'un couple qui s'écoute et se laisse emporter par la musique. Tango Riom vous accompagne dans toutes les étapes d'apprentissage : cours, pratiques, Milongas mensuelles (bals tango) et le festival de juillet.

Danser c'est la vie !



# PRÉSENTATION DES ÉCOLES, ASSOCIATIONS, GROUPES D'AMATEUR-RICES ET COMPAGNIES PROFESSIONNELLES

## **Vertical Cie Studio • Pole dance, heels, dancehall et latino**

### **Place de la Victoire à 15h00**

Vertical Studio a ouvert ses portes à Clermont-Ferrand en septembre 2025. La Pole Dance, le Yoga Aérien et plusieurs styles de danse (Latino, Heels, Dancehall) accessibles à tous niveaux est enseigné. Le studio s'inscrit dans une démarche valorisant la confiance en soi, la conscience corporelle et l'acceptation de soi. Il fait suite à l'association Vertical Compagnie, engagée depuis 2014 dans la promotion artistique de la pole dance dans le métropole clermontoise.

## **Compagnie Atelier M Danse • Danse modern jazz inclusive et adaptée**

### **Place de la Victoire à 15h30**

« Je danse donc j'existe »

L'association Atelier M danse a été créée en 2013, puis a évolué vers « l'Atelier Marlène Chitan-Rougeyron Danse » en 2021. Elle fait sa place depuis sa création, dans le paysage riomois, et puydômois. Depuis septembre 2020, l'Atelier Marlène Chitan Rougeyron Danse propose ses cours dans un véritable espace dédié à la danse, au bien-être, à la forme, au partage parent-enfant, etc... au 7bis boulevard chancelier de l'hospital à Riom. Elle propose des activités handidanse, ainsi que des formations aux professionnel-les du médico-social, de l'éducatif, de l'animation et de la danse.

## **La Pieuvre • Contemporain • *L'épouse* <sup>PRO</sup>**

### **Place de la Victoire à 16h00**

Ce solo raconte un personnage, une mariée déçue dont le langage n'est que corps, tentant d'aller vers et de s'adresser à. L'état de corps constitue le point d'ancrage de ce travail qui recherche la transformation, la capacité à devenir autre. Véritable rencontre avec le public, ce solo place la représentation de soi au cœur de cette marche nuptiale re-visitée. Perdue dans le regard de l'autre, tiraillée entre différents espaces, L'Épouse avance tant bien que mal. À la croisée du spectacle et la performance, cette démarche porte la volonté de toucher, d'impliquer l'interlocuteur qui découvre ce corps mécanisé et aliéné.

## **DON KÈ • Danse afro-métissée <sup>INITIATION</sup>**

### **Place de la Victoire à 16h30**

L'association DON KÈ (« Danse ta vie ») promeut l'interculturalité par une danse afro-métissée mêlant l'héritage culturel d'Afrique de l'Ouest à ceux de différentes régions du Brésil, de la Guadeloupe et aux influences contemporaines. Elle propose des cours hebdomadaires à Cournon-d'Auvergne, des stages, ateliers et animations culturelles. Elle porte aussi le spectacle *Ô temps tik*, création collective engagée autour du vivre-ensemble et de la diversité.

## PRÉSENTATION DES ÉCOLES, ASSOCIATIONS, GROUPES D'AMATEUR-RICES ET COMPAGNIES PROFESSIONNELLES

### **Karim'éfi DANSE • Contemporain**

**Place de la Victoire à 17h00**

Sophie Lesaffre est la chorégraphe de Karim'éfi Compagnie qui est née de l'envie d'explorer d'autres horizons, le besoin de travailler autrement. Travailler en collaboration avec ses danseur-euses et pas seulement transmettre à des élèves. Elle y a créé un espace où elle explore le potentiel personnel de ses danseur-euses tout en mettant en jeu leurs techniques. Cette compagnie est un lieu d'écriture chorégraphique et le lieu de tous les possibles. Sa première pièce *Un jour viendra* parle des femmes plurielles. Comment trouver sa place aujourd'hui et ici.

### **Lip-Sync Challenge • Contemporain et lipsync • MMXVI<sup>PRO</sup>**

**Place de la Victoire à 17h30**

2016, c'était il y a dix ans. MMXVI, c'est 25 minutes pour s'y replonger. Pas pour commémorer, pas pour faire de la nostalgie mais plutôt pour voir ce que cette année a laissé sur nous sans qu'on s'en rende compte. Nous partons des contenus audiovisuels qui ont compté : clips, discours, mêmes, moments viraux. On les met dans les corps de trois personnages qui racontent très concrètement leur 2016 à elle-eux. La forme mêle danse, jeu et performance de lipsync. Le rythme est celui d'un medley qui s'enchaîne et déborde parfois, comme les souvenirs.



# PRÉSENTATION DES ÉCOLES, ASSOCIATIONS, GROUPES D'AMATEUR-RICES ET COMPAGNIES PROFESSIONNELLES

## SOLEMAY • Hip-hop et dancehall INITIATION

Place de la Victoire à 18h00

L'association SOLEMAY, basée à Clermont-Ferrand, promeut les cultures urbaines à travers la danse. Elle enseigne le Hip-Hop et le Dancehall et propose cours, stages et rencontres artistiques ouverts à toutes et tous. Active dans le Puy-de-Dôme, elle organise des spectacles comme *Elè'vation* et *Etu'dances* et collabore avec des acteur-rices du secteur culturel et éducatif afin de diffuser la danse sur le territoire auvergnat. À travers ses créations, SOLEMAY célèbre la richesse des cultures urbaines et la puissance du mouvement comme langage artistique.

## Collectif Hoods Flakes avec 70 amateur-rices • Le Grand Bal #3 *Apocalypse Flakes*

Place de la Victoire à 20h00

*Apocalypse Flakes* : le dernier phénomène culte autour de l'effondrement. Une expérience socio-philosophique qui dissèque, à coup de moissonneuse batteuse, les facettes de l'expérience humaine en temps de crise. Tandis que les rues de Clermont sont plongées dans le chaos, sous les assauts de divers groupes de méchant-es, les villageois-es, uni-es, tentent de reconquérir leur liberté. Le soleil brillera-t-il de nouveau dans ce havre de paix disparu ? Une épopée haletante qui vous plongera en plein cœur historique de la ville.

## Collectif Hoods Flakes • *Destiny's Flakes* PRO

Place de la Victoire à 20h30

Venez assister à un showcase hors du commun qui ne pourra pas vous laisser de marbre ! Après un nouvel album et une tournée mondiale, le phénomène *Destiny's Flakes* débarque en France. Musicien-nes déjanté-es, les Destiny's ensorcellent les foules entre chaos et chorégraphies décapantes. Chef de file de la Flake's Génération, ils inspirent par leur musique, leur sens du style et leur philosophie de vie. La musique est pour eux une quête visionnaire. Leurs mélodies sont le reflet d'une prophétie hallucinée.

Maîtres de leur Destiny, ils sont un cataclysme !







**1 km de danse** à Clermont-Ferrand est porté par Boom'Structur - CDCN en partenariat avec la Ville de Clermont-Ferrand et le soutien du Conseil Départemental du Puy-de-Dôme



Avec la complicité de La Comédie de Clermont-Ferrand scène nationale en cas de pluie !

