

CIA NA TON

DANSER LA NUIT
Se remémorer 50 ans de
MELANESIA 2000

NOVEMBRE
2025
BONDE
OUEGOA

Danser les gestes de la tradition

VENDREDI 7

8H - OUVERTURE DU SITE

- Protocole d'accueil
- Discours d'ouverture

9 H - ATELIERS VIVANTS ET ESPACE EXPOSITION

- Sculpture - Vannerie - Musique
- Jeux et jouets - Danse
- Exposition Festival Melanesia 2000 (1975)

13H - FOCUS MELANESIA 2000

Projections et témoignages sur
l'édition de 1975

14H30 À 16H30 - LES ÉCOLES EN SCÈNE

Présentation des danses des
enfants des écoles publiques de
Paimboa et du village

SAMEDI 8

8H - OUVERTURE DU SITE



9 H - ATELIERS VIVANTS ET ESPACE EXPOSITION

- Sculpture - Vannerie - Musique
- Jeux et jouets - Danse
- Exposition Festival Melanesia 2000 (1975)

10H - FORUM « LE CORPS EN MÉMOIRE »

Échanges autour de la danse
traditionnelle et de son évolution
depuis le festival Melanesia 2000

13H - REPRISE DES ATELIERS ET EXPOSITION

- Sculpture - Vannerie - Musique
- Jeux et jouets - Danse
- Exposition Festival Melanesia

20H À 00H - CIA NA TON

Sous le voile des étoiles, soyez aux rythmes des
danses traditionnelles de
- SHAXHABIGN (PUM) - DAGAC (DAU-AR) - WANAGUY
(OUEGOA) - TĪĪ KŌRŌ (ILE DES PINS) - NEDO KWE
(XĀRĀCŪŪ) - AUTITĀĀ, BAYES (PWĒĒDI WIIMĪĀ) - TUTĒ
, NĀBĒ, NĒAMI (KOOHNĒ)