

Au musée Ernest Cognacq
du 8 février au 15 juin 2025

Communiqué de presse du 14 janvier 2025

Exposition

Portraits

Née d'un partenariat entre le Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation (SPIP) et le musée Ernest Cognacq, l'exposition *Portraits* met en lumière les créations littéraires et artistiques réalisées par des personnes détenues de la Maison Centrale de Saint-Martin-de-Ré, autour du thème de l'autoportrait.

Cette exposition est le résultat des ateliers d'écriture et des ateliers d'arts plastiques, menés à l'automne 2024 par Isabelle Grosse, poète, et Mathilde Moreau, médiatrice du musée, auprès de huit volontaires de la caserne et de la citadelle de Saint-Martin-de-Ré. À travers une découverte sensible et variée du monde de l'art, ces ateliers menés en détention sont de véritables espaces d'expression libre qui permettent de développer la créativité et l'imagination des participants.

Chaque séance fut l'occasion de découvrir un artiste, un courant, un auteur, en lien avec le thème du portrait, puis de s'en inspirer pour « entrer en écriture » ou réaliser une production « à la manière de ». Les participants ont exploré différentes méthodes, différents mediums et ont ainsi livré leurs visions de l'autoportrait, inspirées entre autres par Frida Kahlo, les Surréalistes, Alexander Calder, Georges Perec, Roland Barthes ou encore l'OULIPO.

Contacts presse

Christelle Rivalland
Directrice
Mathilde Moreau
Commissaire de l'exposition
Evehanne Savoye
Chargée de communication
05 46 09 21 22
contact@musec.fr
www.musee-ernest-cognacq.fr

Musée Ernest Cognacq
13, avenue Victor Bouthillier
17410 Saint-Martin-de-Ré



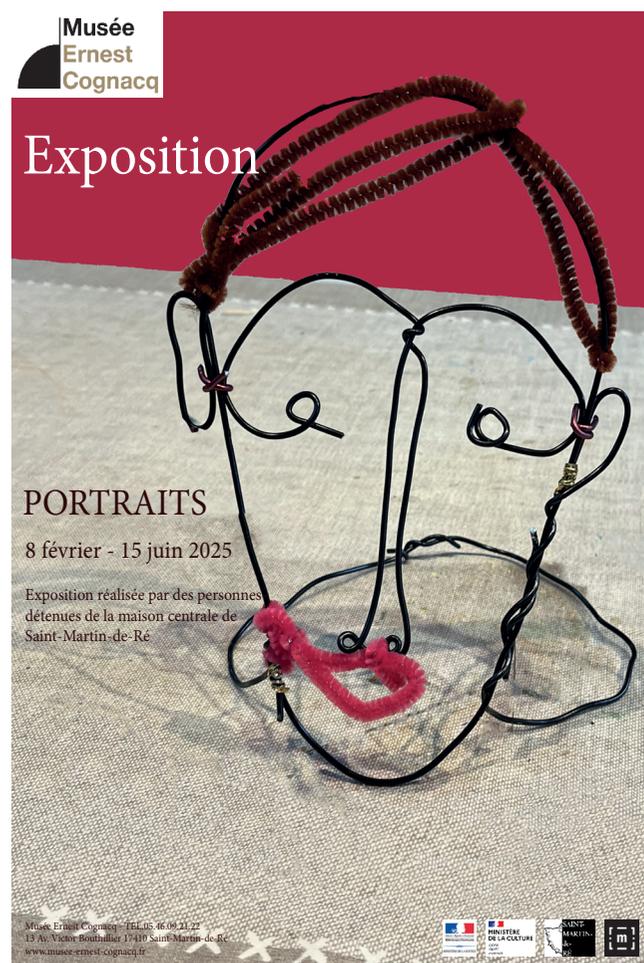
Collaboration avec le SPIP

Depuis plusieurs années, le musée collabore avec le SPIP et le service de l'éducation pour intervenir auprès des personnes détenues en donnant des conférences ou des ateliers d'arts plastiques. Portraits est la 4ème exposition coproduite et accueillie au musée.

Auteurs : Gaël, Jean-Pierre, Jonathan, Joseph, Mystik, Pierre, Pinto, Gilles

Animation des ateliers : Isabelle Grosse, poète et Mathilde Moreau, médiatrice culturelle

Coordination : Natacha Hennon, coordinatrice culturelle SPIP 17



Credit Musée Ernest Cognacq / Œuvre réalisée par un détenu lors des ateliers
Conception graphique : © Laurent MARTIN-CALVEZ

